و اس _ الطائف :

استقبل جلالة اغلك فهد بن عبد العزيز المغدى مالديوان الملكي بعد ظهر أمس اصحاب الغضيلة العلماء والشايخ جريا على العادة الملكية إلى كل اسبوع .

كما استقبل حلالة اللك قهد بن عبد العزيز المفدى بالديوان الملكي بعد ظهر امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالك .

OKAZ Jeddah, Shawal 28, 1405 July 16, 1985. No. 6967 - 25 years

العدد ١٩٦٧ الثلاثاء ٢٨ شوال ١٤٠٥ هـ الموافق ١٦ يوليو ١٩٨٥ م

رعنماستمرارالاشتياكاتبييروت وطرابلس . اجماع لبناني على

اعتقال خبسة امريكيين

بتقبة تغريب الاطعة لايران

صرح مستول امريكي بأن رجال المخابرات

الامريكيين القوا القبض على خمسة

اشخاص بتهمة التهريب بعد أن أرسلوا قطع غيار عسكرية ألى أبران كان قد جرى

وقال المسئول الذي طلب عدم الاقصماح

عن أسمه أن المعدات كان بها اعطال عندماً

وصلت هناك لاننا كنا نعلم بالامر وقال ان

العدات العسكرية تتضمن قطع غيار وادار

ونسبت مسحيفة نبويورك تايمز الى

ستراين قولهم ان المدات كان قد تم

اعطابها وذلك لاختراق صفوف مجموعة

المقاتلات ف 11 الامريكية المستع

التهريب منذ عدة لشهر مضت

رويتر ـ واشنطن :

١ السنة الخامسة والعشرون

بعشب عالله الزجن الزحشبير

(عشرون صفحة

وكالات الانباء ، بيروت ، :

الضباط السوريين .. وقالت المسادر ان

الجميع متفقون على أن يكون الاسبوع

الحالي حاسما على صعيد أقفال لللف الامني لبيروت الغربية والمضيات الفلسطينية حتى

يمكن الباشرة بخطة تبريد خطوط التماس

بين شطري العاصمة والانتقال الى خطة

توحيد بيروت الكبرى ومن ثم فتح ملف

الوفاق السياسي . وكشفت المسادر عن ان خطة ضبيط

الرضع الامني ببيروت الغربية نقضي

بتقسيم العمل ميدانيا الى خمس مناطق

يكون لكل منها لجنة محلية يشرف عليها

ضابط سوري ويتولى التنسيق فيما بيتها

ضابط لبناني برتبة رائد وهذه المناطق هي

كورتيش الزرعة _ البسطة _ فردان _

والمعراء الروشة وكورتيش المنارة ـ والمعراء الروشة وكورتيش المنارة ـ

شطوط التماس ووسط العاصمة _ الاوزاعي

القادمين تشكيل وحدة الجيش الضاربة

التي سنتولى مسائدة قوى الامن في تنفيذ

الضَّطة الامنية وفي غضون ذلك توقع مصدر

عسكري لبناني ان الاتقتمار للسآهمة في

غيط الوضع الامني في بيروت بفريق

الشباط الخمس النبن وصلوا ليلة امس

الاولْ .. وقال أنه بجانب هذا الفريق الذي

يراسه العقيد الداغستاني هناك فريق اخر من المفايرات يراسه العقيد ابراهيم حريجي

واشار المصدر الى أن هؤلاء الضياط هم

الدفعة الاولى من الضباط السوريين الذين

سيصلون الى بيروت تباعا خلال الايام

القليلة القادمة ويتوقع ان يصل عددهم الى

أحدهما يتعلق باقفال المكاتب العائدة

للنتظيمات والاحزاب والثاني يتعلق بتجهيز

القوة الامنية التي سنتولى تنفيذ الخطة .

محور البربير المتحف حيث وقعت اشتبآكات

بالدافع الرشاشة الثقيلة والمتوسطة فيما

سيطر رصاص القنص على النطقة وساد جو

من الحدر على باقي المحاور .. واستعر

اغلاق جميع المعابر بين شطري العامسة باستثناء معبر الكفاءات الريجة الذي شهد

وفي طرابلس تجددت الاشتباكات وادت

الى سقوط قتل وجرحى فيما أجرت اللجنة

الامنية المشتركة والوفد العسكري السوري

اتصالات لاستكمال أزالة المتاريس والركام

من شوارع المدينة . ووقف رصاص القنص

وتبريد خطوط التماس وامتدت الاشتباكات

ومازال التوتر مخيما في الجنوب اللبناني على محور كفر فالوس _ لبعا وسجلت طلقات

القنص على مواقع جيش التحرير الشعبي

اتفاق لاعيسادة بناء

الفيبات القطيئية يبيروت

ذكرت مصادر صحفية في أبو ظبي امس انه تم الاتقاق على اعادة بناء مخيمات

ونقلت الممادر عن السيد عبدالطيم

اللاجئين الفلسطينيين في بيروت.

ومن جهة ثانية انفجر الوضع الامنى على

٣٥ او ٦٠ ځيابطا

حركة سج علاية .

بالقرب من مدينة صيدا .

وقالت المصادر أنه سيتم خلال اليومين

والانيسكو والمطار والخيمات الفلسطينية

اجتاع لجنة النسيق بحضور للراقيين السوريين

بحث إغلاق مكات النظيمات المسلحة والأحزاب

تشكيل القوة الضاربة من الجيش خلال يومسن

خمس لجان محلية ببروت الغربية لصبط الامن

السعودية ١ ريال - الكويت ١٠٠ فلس - الامارات . ١درهم - البحرين ١ درهم - قطر ١ ريال - صنعاء ١ ريال _ألاردن ١٠٠ فلمن _العراق ١٠٠ فلمن _مصر ١٠٠ مليم _السودان ١٥٠ مليم _تونس ١٥٠ مليم _العرب الرهم _ الجزائر ١ دينار ــ سرريا ليرة ـ لبنان ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٥٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراقعة

لانهاء الحرب العراقية الإيرانية

في جدة خلال شهر سبتمبر القادم.

ومن جهة اخرى قال الامين العام لمنظمة

تنتح أسلحة نووية ايضا مما يثير قلق الدول

وقد غادر شريف الدين بير زادة مسقط

امس بعد زيارته لسلطنة عمان استغرقت

وقال في تصريح قبيل مغادرته نقله راديو

سقط انه اجرى خلال زيارته مباحثات هامة

ومثمرة مع السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وكبار المسئولين العمانيين

تتعلق بالقضايا الاسلامية والوضع الدولي

السلطنة ومنظمة المؤتمر الأسلامي . واضاف انه ناقش كذلك مع المسئولين في

السلطة عدة مواضيع اخرى من بينها

مشكلة الشرق الاوسط والوضع في لبنان

والحرب العراقية الإيرانية والوضّع في دول

ساع ظبطينية للبصالحسين

بين نتج والنعائل القطينية

ذكرت مصادر صَحفية في أبو ظبي امس

ان رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير

الفلسطينية فاروق قدومي ارسل مذكرة آلى

الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين التي

براسو بأب، حواتمة يعرض فيها على الجبية السعى للتوفيق بين اللجنة الركزية

واقترحت الذكرة أن تقوم مساعي

المصالحة على اساس بنود محددة اقرها

المجلس الثورى لفتح أثناء اجتماعه مؤخرا

اعلن متحدث عسكري عبراقي ان الطائرات القاتلة العراقية شنت غارة على

وقال المتحدث في تصريح لوكالة الانباء

العراقية اداعته امس ان الطائرات المقاتلة

سددت في تمام الساعة الواحدة والدقيقة

الخامسة والعشرين من بعد ظهر امس

بالتوقيت المحنى ضبربة مدمرة لهذا الهدف

هدف بحري کبير قرب جزيرة څرج .

اصابة هدف بحرى

کبیر نی جزیرة خرج

لحركة فتح والفصائل الاخرى .

ق . ن . ا ، بغداد ، :

الساحل الافريقي التي يجتاحها أأجفاف

كونا (ابو ظبي) :

يناسى والاقتصادي والتعاون بين

الاعضاء في منظمة المؤتمر

المؤتمر الإسلامي

للثلاثين من شهر شوال علم ١٤٠٥ هـ "

الحمد لله وحده وبعد

وقد أمندر المجلس الاعلان التالي بهذا الخصوص . ـ

مجلس القضاء الاعلى يدعو لتحرى هلال ذي القعدة

دعا مجلس الفضاء الاعلى عموم المسلمين في المملكة الى تحرى رؤية هلال شمير ذي القعدة ليلة الاربعاء المكمل

فان مجلس القضاء الاعلى يرغب من عموم المسلمين في هذه البلاد تحرى رؤية هلال شهر ذي القعدة ليلة الاربعاء المكمل للثلاثين من شهر شوال عام ٥٠١٥ هـ . ويرجو ممن براه ابلاغ اقرب محكمة لديه وتسجيل شهادته

كما يرجو المجلس من الامراء وائمة المساجد حث الناس على تراشى الهلال وتلقى الشهود ويعثهم الى أقرب بلد

صرح الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بير زادة بان المنظمة تعد حاليا لمبدرة جديدة

واعلن في حديث لصحيفة الاوبزرفر العمانية نشرته امس بانه سيتم منافشة هذه المبادرة خلال الاجتماع

وأشاد بير زادة في تصريحه بالجهود التي تبذلها دول

مجلس التعاون لدول الخليج العربية لأنهاء الحرب

العراقية الايرانية وكذلك تعاون دول المجلس مع منظمة

القادم للجنة ألمساعى الاسلامية الحميدة الذي سيعقر

هلالة المك يعنىء ططان بروني بذكرى ميلاده

واس (الطائف): بعث جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة لجلالة السلطان حسن القدى برهية مهمة للجدة المستدن مسر البلقية معز الدين سلطان دولة بروتي بمناسبة ذكرى ميلاده . وأعرب جلالة الملك المغدي عن تهانية القلبية السلطان بروشي راجيا لجلالته التوفيق المستعر والمسحة والهناء ولشعب يروني الشقيق واقرا من الخير ومزيدا من الازدهار .

عرفات يستعرض مع زيد للرناعي خطة للتحرك المتترك

وكالات الانباء _ عمان اجتمع رئيس الوزراء الأردني السيد زيد الرفاعي امس مع رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الذي يزور الاردن حاليا وتم خلال الاجتماع تقييم شامل لتطورات الأحداث على لساحتين العربية والدولية وخطة التحرك العربي الاردني الفنسسي أم سلمية القضية الرواة الفلسطيني المشترك الفلسطينية لتحقيق تسوية س رتعيين شخصيات فاسطينية للاشتراك في وفد الحوار مع لمريكا . كما استعرض الجانبان تطورات اوضاع المخيمات الفاسطينية في لبنان والجهود البذولة لعقد قمة عربية. وأند حضر الاجتماع عدد من الوزراء لاردنيين وبعض اعضاء اللجنة التنفيذية وكان عرفات قد وصل الى عمان في تهلية

🛥 مكفارلين :

الاسبوع الملشى .

ابریکا غیر راضیة عن رد نعل الملناء على المناطعة ق ن ۱ (واشنطن):

صرح روبرت مكفارلين مستشار الامن القومي الامريكي بان الادارة الامريكية غير راضية عن رد الفعل السلبي للدول الاوروبية الغربية تجاء الاجراءات التي اطنتها امريكا ضد مطار بیروت . وقال ماكفرلين في مسيئ لهمطة تليفزيون ان بي سي-) الأمريكية انتاكمنا نتوقع أداء فضل ضد ما يمثل خطرا وأخدحا لنا جميعا وايس للأمريكيين فقط .

واشار ماكفراين الى شعور الستولين الامريكيين بما وصفه خبية الامل تجاه موقف الدول الاوروبية الحليفة التي رفضت تأبيد السياسة الامريكية علنا كما ذكر أن استخدام القوة المسكرية هو حد البدائل المتاحة املم الادارة الامريكية ن مكافعة العمليات الإرفابية

هيبوكاه يزور مجمع طياعة المحف للثريف بالدينة

واس (للدينة المنورة) قام وزير الاعلام السنفالي جبيوكاه والوفد الموافق له امس بزيارة لمجمع الملك فهد لطباعة المسحف الشريف بالدينة

وقد قام الوزير السنقائي بجولة على

اقسام الجمع وشاهد نماذج من انتاجه واستمع الى شرح عن اعمال الاقسام والاساليب الحديثة المستخدمة ف الانتاج وعبر السيد جيبوكاه عن اعجابه بما شاهده أن المجمع والطرق التقدمة التي تستخدم فیه وذکر فی تصریح ادلی به فی ختام الزيارة ان اقامة هذا الشروع العملاق يعكس جانبا من اهتمامات حكومة المملكة لخدمة الاسلام والمسلمين مشيرا الى ان المجمع يسهم بقدر كبير في حفظ كتاب الله تعالى وتيسيره لابناء السلمين ف كافة انحاء



كرامي

□ غدا بالطائف:

. سمو الامير سلطان

عبد الرصن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع

والطيران قد قام امس برحلة استعراضية في

سماء مدينة الطائف لدة ساعة كاملة وقد

وكانت هذه الطائرة هي الاولى التي وصلت الى الملكة من هذا الطراز ضعن

هذا وستطق الطائرة في سماء مدينة الرياض في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا

وسيقوم سمو الامير سلمان بتققد الطائرة

وسيرافق سموه أي هذه الجولة هماهب

السمو اللكي الامير فهد العبدالله بن محمد

بن سعود أل سعود مساعد وزير الدفاع

والطيران لشنون الطيران المدنى ومعالي مدير

عام الخطوط الجوية السعودية الكابتن أحمد

مطر ومعالى امين مدينة الرياض الاستاذ

عبدالله النعيم ومدير مطار الملك خالد الدولى

وعدد من مسئولي الخطوط السعودية بالاضافة الى رجال الصحافة ويكالات الانباء

من جهة لخرى سيكون مناك

بمدينة الظهران يرعاية سمو نائب امير

هذا وتصل الطائرات الخمس الاولى تباعا

بشئن الاقتراح الامريكي لتطوير ، مشروع حرب النجوم ، حيث أكد

رئيس وزراء أليابان ان بلاده تؤيد هذا ألاقتراح الامريكي وتعتبره

أجِراه مهما للامن والنفاع في الدول القربية في الوقت الذي ترفض فيه

واضاف ان الباديثات تطرقت ايضا الى موضوع مطالبة فرنسا ودول

أما باقي الطائرات فتصل العام القادم.

تفقد سموه مرافق الطائرة واجهزتها

اسطول السعودية .

واقسامها واجهزتها .

رالاعلام .

المنطقة الشرقية .

فرنسا هذا الاقتراح ،

واس _ الطائف :

يفتتح صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام غدا المنشات الجديدة لمركز ومدرسة سلاح الاشارة بالطائف

كما يفتتح سموه المنشأت الجديدة لركز ومدرسة سلاح الصيانة والورش الرئيسية التابعة لها والتي انتهت المديرية الجامة للاشغال المسكرية من تتفيذها مؤخرا ويقوم سمو الامير سلطان بن عبد العزيز بجولة تفقدية على هذه المنشآت يستمع خلالها الى شرج مفصل من السنولين عن محتوياتها

توجيه الأتهام الى اهد خاطفي الطائرة الابريكية

روينر ، بيروت ، : ذكرت مصادر قضائية في بيروت امس ان

المدعى العام اللبناني وجه الاتهام الى احد الاشخاص باغتطاف طائرة تابعة للخطط الجوية عبر العالم الى بيروت الشهر الماشي وقتل غواص تابع للبحرية الامريكية كان منَّ بين ركاب الطائرة .

ولم تذكر المصادر اسم المشتبه فيه وتجدر الاشارة الى أن القانون اللبنائي يعاقب الشلف بالاشفال الشاقة المؤيدة بينما قد تؤدي الإدانة بتهمة القتل الى تطبيق عقوبة الاعدام.

وحددت المصادر التهم الموجهة الى هذا الشخص بانها تقييد حرية الركاب والخطف

وكان راديو بيرود قد ذكر انه سيتم تقديم ثلاثة اشخاص الى المحاكمة بتهمة الاختطاف .

🖪 بعد غد بأديس ابابا :

القمة الافريقية تيحت المجاعة والقضايا الاقتصادية عانى : لاعنى عن منظمة الوحدة للنسيق الأفريمي ا . ف . ب ، اديس ايايا ۽ :

تبدأ منظمة الوحدة الافريقية مؤتمر قمتها السنوية في أديس ابابا بعد غد بحضور رؤساء تول وحكومات حوّالي ٥٠ نولة افريقية . ويتركز البحث خلال المؤتمر على القضايا الاقتصادية ومشكلات الجفاف في القارة وديون الدول الافريقية .

موتف امرائيل استغزازى بشأن تضية طابا

¥

قضيةً طَاباً على البحر الاحمر رقال أنْ هذا الوقف يأخذ أحيانًا شكلا ، استقراريا ، . ويأتي رد الفعل هذا الذي اشارت اليه س عُدَة صحف يومية أسراثيلية بعد عشرات من الموادث التي وقعت بين البصرية المسرية ومراكب النزهة الاسرائيلية بالقرب من ساحل طابا ، وقد وقع أخر هذه الحوادث يوم الجمعة الملخي حين أجبر أحد قوارب خفر السواحل المسرية يختا اسرائيليا يجوب هذا القطاع عل العودة الى ميناء ايلات .

استراليا تطن تأييدها لمتون الثعب الظبطينى ق ن ا ـ دمشق:

اكد هنرى جنكز رئيس مجلس النواب

الاسترالي عدم جواز احتلال اراضي الغير بالقوة مشيرا ألى أن بلاده تؤيد حق الشعب العربي الفلسطيني أي تقرير مصيره بنقسه رحقه في اقلمة دولته المستقلة . ودعاً المسئول الاسترالي الذي يزور سوريا حاليا في تصريحات منحفية أدلى بها لُ سمشق امس الي غيرورة حل القضية الفلسطينية وفقا لقرارات الامم المتحدة الصادرة بشأتها مؤكدا اهتمام بلاده بالتطورات الجارية في المنطقة والى دعمها الجهود المذولة لايجاد حل عادل ودائم لقشية الشرق الاوسط واكد اهتمام بلاده ورغبتها في اقامة علاقات ودية مع جميع الدول العربية

وقد اكد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المسري الشئون الخارجية أن منظمة الوحدة الافريقية لم تقلس سياسيا كما القائم بالاعمال المصرى في تل أبيب : يدعى البعض .. وقال انها مثل أية منظمة دولية لخرى تتعرض لازمات ومواقف صعبة

أ. ف. ب والقدس المحتلة و: انتقد محمد بسيوني القائم بالاعمال المصري في تل ابيب الماقف الاسرائيلي من

مضى ٢٢ عاما على انشائها تمثل الاداة الامثل التي لاغنى عنها للتشاور وتنسيق المواقف بين الدول الاقريقية . استعراضان اخران بمدينة جدة برعاية سمو نائب امير منطقة مكة المكرمة واستعراض راكد الدكتور غالي لن اتجاه المنظمة لتكريس ونت القمة الافريقية للقضايا

وتدلَّخلها وتشابك المسالح .

تتيجة تعقد للشكلات الطروحة للبحث

ونيه الوزير المسري في حديث صحفي

نشر في القاهرة الى أن ألمنظمة مأزالت ويعد

الانتصادية روضع الطول المشكلات الاجتماعية يحد امرا طبيعيا وواجبا تمليه الظروف الدولية الراهنة وقال أن هذه المنظمة تمثل تحولا أيجابيا في الفكر السياسي للدول الاعريقية لتحقيق الاتطلاق نمر الاقتصادية والاجتماعية لشعوبها وفي الوقت نقمه ذكرت انباء صحفية في

الديمة اس أن اتصالات مصرية مغربية تجري حاليا استعدادا لمؤتسر القمة الإفريقي الذي سيعقد في العاصمة الاثبوبية اديس أبابا بعد غد المميس . وأشارت هذه الاتباء الى ان الهدف من هذه الاتصالات هو التنسيق بين الطرفين

حول قضية المسحراء الغربية في عل موقفين .. اولهما .. ان البوليساريو امتيعت عضوا كامل العضوية في منظمة البحدة الافريقية وبالثاني فهي ستحضر القمة القادمة بشكل مؤكد ... وثانيهما هو أن المغرب لن يعضر القمة لانه انسحب في العام الماضي من المنظمة اثر قبولها لما يسمى بجمهورية الصحراء. من جهة اخرى اعرب مجلس وزراء

منظمة الوحدة الافريقية عن مسائدته لمنظمة التمرير الفلسطينية ووجه النقد للولايات المتحدة الامريكية على مساندشها غير الشروطة للكيان الصهيوني .

سامي المهنا ، الرياض ، : يقوم صلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بعد

ظهر اليوم برحلة استعراضية على ثلني طائرات الخطوط الجوية العربية السَّعُونيَةُ مِنْ طُوازُ بِوينْجِ ٧٤٧ - ٣٠٠ والنِّي تم التعاقد مؤخَّرا على شَرائها ضَمَنَ عشر طَائِرات ستَصلُ الى الملكة تباعا وستضيف هذه الطلارات دفعة حديدة الم اسطول الخطوط السعودية من اجل راحة وتامين سلامة الركاب على كافة المستويات . وكان صاحب السعو الملكي الامع



تيابخ تنفلغ

تعهيدية لحوار السلام تتلوها جولات اخرى في فشرات لاحقة الملامع الرئيسية للحرار ستظهر عقب لقاء القمة الإمريكية السوفيتية

وكالات الانباء (ابو ظبي): ******************

> زيارة المبعوث الامريكي ريتشارد مورق القادمة ف المنطقة تشهد جولة

ونسب المصدور عن السيد عبد المداد خدام نائب الرئيس السورى قوله ، أن هناك اتفاقا مع الحكومة اللبنانية على اعادة بناه هذه المضيمات واعادة سكانها الذين فروا منها خلال الاشتباكات بين ميليشيات امل والفلسطينبين في منتصف يونيو الماضي . .. من جهة ثانية قالت وكالة الإنباء الفلسطينية ان المنظمة انتقدت موقف مجلس ف توقمير القائم . بلدية بيروت الذي ذكر ، انه لم يتخذ اي قرار سياسي ، بشأن أعادة بناء المفيمات .

ومايسمى بجيش لبنان الجنوبي .. وقال مراسل وكالة الاتباء القطرية أن القتال تجدد بين ميليشيات الحزب العربي الديمقراطي وحركة الترحيد الاسلامية واستخدم الطرفان مدفعية الهارن في واس ء الرياض ۽ :

بدأ امس بعقر وزارة المالية والاقتصاد الوطنى الاجتاع الخامس للجنة السعودية الاردنية المشتركة والتي تستمر لمدة ثلاثة

اللجنة السودية الاردنية

تبحث تطوير التعاون التجارى

وقد رأس الوفد السعودي وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني للششون الانتصادية بالنيابة سعيد بن سعد بن سعيد ورأس الوفد الاردني محمد السقاف وكيل وزارة الصناعة والتجارة بالاردن . وتناتش اللجنة المواضيع المتعلقة بتطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية والصناعية بين البلدين ومعالجة الصعوبات او المعوقات التي تعترض سبيل تطوير وتوسيع التبادل التجاري ودراسة التنسيق الصناعي بين

والجدير بالذكر ان هذه اللجنة تعقد اجتماعاتها بشكل دوري بالتناوب في كلا البلدين وقد تشكلت بموجب نص المادة الثالثة من الاتفاق الاقتصادي المعقود بين المملكة والاردن في تاريخ ١٢٨٧/٧٠ .

المؤتمر الاسلامي في تصريح له في اسلام اباد أن قضية امتلاك العدو الاسرائيلي عقبت لجنة التنسيق المنبثقة عن لقاء بمشق اول اجتماع كامل لها امس برئاسة رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبنائي وحضور فريق المراقبين السوريين من اجل لاسلحة نووية ستكون مجال مناقشة في البدَّء في تنفيذ خطة ضبط الوضع الأمني في بيروت الغربية في الوقت الذي انفجر فيه الوضع الامني على محاور العاصمة اللبنانية التي استمر اغلاقها فيما عدا مؤتمر قمة المنظمة الاسلامية القرر عقده في الكويت عام ١٩٨٧ م. معير واحد كما أستمر التوتر في الجنوب . وأضاف بانه ليس هناك شك بان العدو المبهيوني حصل على مساعدات لانتاج وذكرت المصادر اللبنانية لن اجتماع اللجنة خصص لبحث الاجراءات العملية اسلحة نووية مشيرا آلي ان هناك اثباتات الامير معود الفيصل يستقبل موثوقة ثغيد بان اسرائيل تنتج اسلحة نروية لتنفيذ اتفاق دمشق حول الوضع في بيروت كما أن حكومة جنوب أفريقيا العنصرية بحيث بيدا التنفيذ فورا باشراف مباشر من

31 Feil

القائم بالاعمال الايرانى واس (الطائف): استقبل حاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية أن مكتب سموه بالطائف بعد ظهر امس القائم بالاعمال في الملكة السيد حسين محمد

وقد تم خلال المقابلة استعراض العلاقات بين البلدين ومناقشة الامور ذات الاهتمام

لاری سبیکس :

ريجان بحللة صحية طييسية للفايسة

أف ب ـ واشتطن : اعلن لاری سبیکس ، المتحدث باسم البيت الابيض أن الرئيس ريجان يتمتع بحالة صحية جيدة للغاية وانه قام بالسير عدة خطوات في حجرته ثم جلس على مقعد لدة ١٥ دقيقة

وارضح سبيكس انه بعد مرور يومين على العملية الجراحية التي اجريت الرئيس ريجان في الامعاه ، فإن الرئيس الامريكي يشعر بارتياح كبير ولم يشك من اي الم .

في اطار جولة بالمنطقة : وزير الخارجية الياباني

فسسبى عمسسان

كونا _ عمان : وصل ورير خارجية اليابان شنتارو ابي الى عمان مساء امس أي زيارة للارين تستغرق ثلاثة ايام يلتقي خلالها مع عدد من كبار السئولين الاردنيين لاستعراض تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين ومن المتوقع أن تتم خلال زيارة المسئول الياباني اتفاقية للتعاون الغني بين البلدين تقدم بموجبها اليابان الشيرآت والساعدات القنية للأردن ويذكر ان زيارة وزير خارجية اليابان للاردن تأتى ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة وذكرت انباء صحفية ان المسئول الياياني يحمل معه مشروعاً لوقف الحرب العراقية الإيرانية .

بير زادة و صنعاء :

والله المسوفيق

بسيرزادة :

تم التوقيع على اتفاقية للتنقيب عن النفط بين المؤسسة العامة للنقلُ والثروات المعدنية في الجمهورية العربية اليمنية وشركة ، اكسون ، للشرق الاوسط.

🍨 يغداد : نغى العراق مزاعم ايرانية حول أسقاط طائرتين سمتيتين عراقيتين في القاطع الجنوبي من الجبهة امس الاول .

اعرب وزير التنمية والصناعة البحريني يوسف الشيراوي عن اعتقاده بان الطلب على النفط سيعود الى الارتفاع في التسعينات .

افرجت ايران امس عن اثنين وخمسين اسيرا عراقيا من الجرحي والمعوقين.

● طهران :

● دمشق : اجتمع السيد فاروق الشرع وزير الخّارجية السوري مع وفد مجموعة الصداقة الغرنسية العربية برئاسة السيد جوزيف منجا نائب منطقة السين البحرية في فرنسا .

● كولومبو:

ذكرت حكومة سري لاتكا وزعماء الصركة المالية بهوتان بالهند اتاحت ارساء أسس حوار في المستقبل لحل

الازمة . • لاياز: اشأرت النتائج الاولية التي

سجلت في بوليفيا الى ان الجنرال هوجو بانزر سواريز رئيس بوليفيا السابق ومرشح الحركة الديمقراطية الوطنية هـو الفائـز الاكبر في انتفابات الرئاسة التي اجريت امس الأول .

□ محذرا من مخطط تخريبي كبير .. السفير الكويتي بالدوحة :

وعادت الى قواعدها سالة .

دول المنطقة فتادرة على التصدى للإرهاب

الاشطراب . واكد السفير الكويتى أن دول الخليج يمكنها التصدى لثلك العمليات الارهابية

التغريبية من خلال التنسيق فيما بينها ..

معرباً عن امله في أن يتم اقرار سياسة أمنية

مشتركة على مستوى دول مجلس التعاون

واشار السفير الكويتي الي ما اعلنه وزير

الداخلية الكويتي خلال الجلسة الاغيرة

لجلس الامة الكويثي من أن هناك ٠٠٠

شخص مشتبه فيهم تم التحرى عنهم بدقة

وموضوعية بعيدا عن الاقتعال والتعسف وتم

اتخاذ قرار بابعادهم بعد التأكد من صلتهم

بالتغريب او ارتباطهم بجهات اجنبية او

من جهة اخرى استعرت ردود الفعل التي

قيامهم باعمال من شأنها الاخلال بالامن

تستنكر أحداث التفجيرات في الكويت وأدانً

مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية

المتحدة هذه الانفجارات التي راح ضحيتها

واستنكر الماس في جلسته التي عقدها

امس برئاسة نائب رئيس مجلس الوزراء

سمو الشيخ حمدان بن محمد جميع اشكال

العنف والأرهاب التي تستهدف حياة وارواح

الابرياء واستعرض المطس خلال الاجتماع

تقريرا شاملا من وزير الدولة الشنون

الخارجية راشد عبدالله حول نتائج

اجتماعات المجلس الوزارى لمجلس التعاون

لدول الخليج العربية الذى اختتم اعماله

لدول الخليج العربية .

وكالات الانباء (الدوحة _ الكويت _ ابو ظبي) : اكد السيد عبدالرحمن لحمد الباكر سفير دولة الكويت بالدوحة ان هدف العمليات التَّخْرِيبِية الإرهابِية التي تُعرضت لَهَا الْكُويِت مُؤْخْراً هُو حَمَّلُ الْحَكُومَةُ الكويتية على التراجع عن سياستها ومبادئها ومواقفها الثابتة داخليا وخارجياً وقال أن تلك الحوادث ستزيد من صلابة وثبات الشعب الكويتي وتمسكه

وحذر في حديث نشر امس بالدوحة من ان وتعازيه لاسر المصابين كما عبر عن اعجابه هنك مخططا كبيرا يشمل الدول العربية بموقف السلطات الكويتية الرافض لاعمال والخليمية بالذات وقال أن الذبن يقفون وراء التهديد والأرهاب . كما تلقي السيد الراشد برقية من سفير هذه الإنفجارات والعمليات التخريبية يريدون ان يكون العالم كله مضطربا بمهورية كوريا لدى الكويث السيد خوليو مبراتورى عبر فيها عن شجبه للحانث وخاضعا لهم ويريدون للعالم العربي والدول الخليجية بالذات ان يشملها هذا

تذانف هاون على الليثيات بجنوب لبنان

الأجرامي ضد الابرياء واعرب عن تعاريه الشعب الكويتي .

. ق . ب ، القبس المحتلة ، : اصيب جنديان من افراد مايسمى و جيش جنوب لبنان ۽ باعيرة نارية من الاسلمة الاوتوماتيكية بالقرب من قرية ارامتا في جنوبي لبنان الليلة قبل الماضية وعلى صعيد اخر اطلقت عشرات من قدَائُف الهاوِنُ على المُواقع التي يسيطُر عليها هذا الجيش العميل في بعض القرى بالقرب من نهر الزهراني .

كمال على يبحث جھود السلام مع المشولين يواشنطن

ق. ن. ا ، القاهرة ، : غادر كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري القاهرة امس الى لندن في طريقه للولايات المتحدة في زيارة تستغرق اسبوعا ويلتقى كمال حسن على خلال الزيارة يعدد من كبار المسئولين الامريكيين بالبيت الابيض ووزارة الضارجية واعضباه الكونجرس . حيث يبحث معهم الاوضاع الراهنة في منطقة الشرق الاوسط والحرب العراقية الإيرانية ، وقد صرح كمال على عقب استقيال

الرئيس المسري حسني مبارك له قبيل سفره امس بأن مباحثاته في واشنطن تأتى

في اطار متابعة جهود السلام في المنطقة

□ في اليوم الثالث للزيارة: خلافات في وجهات النظريين تأكاسوني وميتران بشأن حرب النجوم والقمة الصناعية

اوروبا الغربية الاخرى لليلبان بفتح اسواقها املم البترول المكرر الوارد ق ن ا ـ باریس : من دول الخليج العربية وشمال الريقيا والذي لا تتمكن اسواق اوروبا اجرى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران مباحثات مع الغربية من استيعابه بصورة كاملة . ياسوهيرو نتكاسوني رئيس وزراء اليابان الذي يقوم بزيارة وأوضح المعدر أن رئيس الوزراء الياباني ابدى تقهما لهذا الامر رسمية لفرنسا منذ يوم السبت الماضي . موضعا أن حكيت بصدد اتفاد لجراءات لازالة بعض الحواجز لجمركية التي تقف امام دخول المنتوجات الاجنبية للاسواق اليابانية. وذكر مصدر فرنسي مستول في تصريح للصحفيين أن مباحثات ميدران مع تاكاسوني اظهرت خلافا في وجهات النظر بين الجانبين

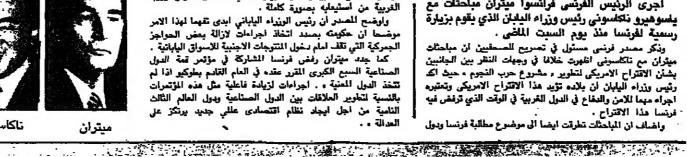
كما جدد ميتران رفض فرنسا الشاركة أن مؤثمر تمة الدول الصناعية السبع الكبرى المقرر عقده في العام القادم بطوكيو اذا لم تتخذ الدول المعنية و . اجراءات لزيادة فاعلية مثل هذه المؤتمرات بالنسبة لتطوير العلاقات بين الدول الصناعية ودول العالم الثالث النامية من أجل ايجاد نظام اقتصادى عللي جديد يرتكز على







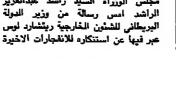
تاكاسوني



وتلقي وزير الدولة الكويتى لشئون الوزراء السيد راشد عبدالعزيز



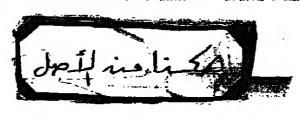




مؤخرا في الملكة .

عدد من الأبرياء .





هربيدة سيناسية يوفينة سادر عسن منوسية عكاظ للمحافية والغشر



خدعب الغفورعطاد سنة ۱۲۷۹ هــ ۱۹۹۰ م

tdaily newspaper published hy Okaz organization for Press and Publication

OKAZ

المنديسر النعسام إسيساد اميست مداني

رئيسس التحريسر هاشح غبددهاشم

نبائب رئيس التحريم

سندر أحسمد حنكريتم مساعد المدب العام

مديسرو التحريسر

يمن محمد خبيب

يسائل الأدارة: صد . ب ١٥٥١ جدة ٢١٤٤١ اساند النابع من الارداد ۱۹۱۹ مساند النابع عصاف مدد تلحم عصاف الارداد

الشنتراك العسمام 77777

مخدير إدارة - توزيع - اعلاظات

تليفونات المكاتب

777.430 2 . 1271-14 3. C222732 J. 1421737 J. A 1777111 A 277944 A 777 MG V ACCORN

المنكاتث الخارجت

A 967 1545

🗨 الحويث

● القباهسرة: ه شارع السد العالى ــ المهندسين £7.790 =

● تـونـس: ١١ نهـح بلجيــكا - ت ٢٥١٥١٤ ● بيـــروت : T-9777 _ T-7797

● صنعــاء : شارع القصرات ۲۷۲۹۱۷ می ب ۱۱۳۵۹

● بـــاريــس : 90 Champs-Elysees Paris 75008 - France OKAZ - Fax No. 5634664

• واشتطين: 1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 755 9572 - 775 9573

Telex: 64744 • لنسدن :

New South Wales House, 15 Adam Strand, Lundon WC2N 64H 01 - 839 2651 - Telex: 8950996

المتارالاعلاق الله

Rouz No-G. Facsimile: 01-8391766

للإعلان والعلاقات العامة والشوبق اللطة العاشد في والمادة 755555

وسيرع الرياض: ٤٦٨١ ...٤٧٧١٠٠ فرع مكة المكرسة، ١٠٧٤ 010-010 فسعع الدماء: ٢٦٦٦ ع١٠٤٢٨ فتسمئ أبهب OTT TIBILL مكتب الطائف: ١٣٤٥ VY7774-علتبحياتل: ١٣٣٢ סדידידים مكتب القصيم: ٢٣٢ TTTTT--مكتبينية ممم THE TIT مكتب سندان: פערפיוניו

إمتياز التوزي و حميع انحاء الملكة لنغرك السعورية العراق الصحف == Saudi Publications Distribution Co

المركز الرئيسي . جدة - ت : ٦٥٧٢٩١: ص ب ۱۳۱۹ ـ الرمز البريدي ۲۱٤۹۳

تلكس ١٠٥٢٥٠ سادس جدة _ الملكة العربية السعودية الفروع ت ت

الغروع ١٢٠::٦٦ القصيم ٢٢٤٩٣٣٠ Jan 37-14-A ١١١١١١ ميران TTTTTY-

١٢٧٢٥٧٠ محران الدمام ۱۰۵۷۰ مكة الكرمة ۱۵۹۹۰ بيم ۲۳۰،۲۳۷ للموس 7755777 777 رد را العرف المدينة المتررة ١٩٩٩ د ١٩٣٥ عامل STEETS ٠٨٠ : ٢٦ سينية

عضو في الهيئة الدولية للتحقق ـن الانتشــار ABC|

- ---

الامير سلمان يرعى اليسوم الرحلة الاستعراضية للبوينج

خلف الضامدي ـ محمد الجهني ـ (جدة ـ

يرعى صلحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح اليوم الرحلة الاستعراضية للطائرة الجديدة بوينج ٧٤٧ ٣٠٠، التي وصلت مؤخرا لتنضم الى الاسطول الجوى للخطوط السعودية

في المنطقة الشرقية يرعى سمو الامير محمد بن فهد بن جلوى امير المنطقة الشرقية بالنيابة وامير

منطقة الإحساء ، ظهر غد الاربعاء رحلة الطائرة الاستعراضية في اجواء المنطقة ونكر ، لعكاظ ، الاستاذ عبدالرحمن المقبل مدير

عام الخطوط السعودية بالمنطقة الشرقية بأن هذه الطَّائرة تعد نقله حديثه من خطوات التقدم التي تخطوها الخطوط السعودية باهتمام السئولين لراحة ركابها وضمان سلامتهم وامنهم واشبار الي أن طائرات الخطوط السعوبية قد اثبتت كفاءة عالية من حيث تقديم الحدمة للركاب عبر العديد من المحطات الداخلية والخارجية .

المساعدين حسب التنظيم الجديد

للوزارة والموافق عليه من المقام

وقد تضمئت تلك القرارات الاكتفاء

بوكيل واحد لوزارة المعارف يسمى

بوكيل الوزارة يرتبط ب الوكالاء المساعدون والامانة العامة لتعليم الكبار

والامانة العامة للتعليم الخاص والامانة

العامة للشوعية الاسلامية وادارة

التطوير الادارى ومديرو التعليم

استلام مبنى امارة

الحقير في حائل

استلمت ادارة المشاريع بامارة

منطقة حائل مبنى امارة مركز قرية

الحفير .. وقد بلغت التكلفة الاجمالية

لهذا المشروع ٢٠ر١٩٥ر٣٠ را ريال .

واستمر آلعمل في تتفيذه ثمانية عشر

شهرا وقد شيد هذا المبنى على أحدث

التصاميم المعمارية المستعدة من فنون

العمارة الاسلامية ويأتى تنفيذ هذا

الشروع شبمن عدة مشاريع تتغذها

ادارة الشروعات بالإمارة في عدد من

وقد باشر منسويو المركز عملهم بمقر

٧٠ مليون ريال ارباح

سافكو في ٥ شهور

حققت شركة الاسعدة العربية

السعودية وسافكوه خلال خمسة

ريال . صرح بذلك مدير عام شركة سافكو

بالنيابة المهندس صالح الكريديس

واضاف بأن الاستعرار في تشغيل

المصانع التابعة للشركة وفرت الانتاج

وسد حاجة السوق المطية وصدرت

للاسواق العالمية بما عاد على الشركة

بهذه الأرياح . وذكر بان الشركة قد تمكنت خلال

سنة الاشهر الماضية من انتاج مائة

واربعة وسنتين الفا ومائتين وسنة

وتسعين طنا من سماد البوريا كما قامت

بتسويق مائة واحد عشر القا وستمائة

واثنين وخمسين طنا بزيادة بلغت

نسبتها ٥٨ر٤٧ ٪ عن نفس الفترة من

العام الماضي. كما بلغ حجم التسويق

العالى للشركة خلال سنة الاشهر

الماضية ستة وثمانين الفا واربعمانة

واثنين وخمسين طنا .

محمد الجهني و الدمام ، :

القرى التابعة لامارة حائل .

الامارة الجديد .

صالح الفهيد ، حائل ، :

السامي .

واس ـ (حدة)

اجتشع معلى فرزير الصحة فيصل الحجيلان التواخي الصحية والعفل على تقويتها .

الخويطر

اما الادارات والوحدات التي ترتبط بالوكلاء

المساعدين فهي على النحو التالى: ● يرتبط بالوكيل المساعد المشاريع

والصيانة كل من الادارة العامة للدراسات

والتصاميم والإدارة العامة للاشبراف والتنفيذ والادارة العامة للصيانة

• ويرتبط بوكيل الوزارة المساعد لشنور

المعلمين كل من الإدارة العامة الأعداد

المطمين وتضم ادارة معاهد المعلمين وادارة

الكليات المتوسطة ومراكبز العلوم

والرياضيات وكذلك الادارة العامة للاختيار

والمتأبعة وشنون المعلمين _ سابقا ووتضم

وكذلك الادارة العامة للتوجيه التربوى

والتدريب وتضم ادارة التوجيه التربوى

وادارة التدريب التربوى بوكيل الوزارة

المساعد للشنون المدرسية الادارة العامة

التقطيط والخدمات المدرسية وتضم أدارة

التخطيط المرسى والشئون المدرسية

سابقا ، وادارة الخدمات المدرسية وكذلك

ادارة التجهيزات المدرسية وتضم ادارة

المقررات الدرسية وادارة التجهيزات

• ويرتبط بوكيل الوزارة المساعد لشئون

الاثار والمتاحف كل من مركز الابحاث

والتتقيب ويضم وحدة الابحاث ووحدة

التنقيب ووحدة ترقيم المبائى والوحدة الفنية . وكذلك الإدارة العامة لتسجيل

وحماية الاثار وتضم وحدة تسجيل الاثار

ورحدة حماية الاثار ومكتبة الاتار ، كذلك

الإدارة العامة للمتلحف وتضم أدارة

تصاديم المتاحف وادازة تجهيز المتاحف

• ويرتبط بوكيل الوزارة المساعد للتطوير التربوي كل من الادارة العامة لاعداد

وتطوير الناهج وتضم ادارة اعداد المناهج

وادارة تطوير المناهج كذلك الادارة العامة

لتقنيات التعليم وتضم ادارة التصميم

وادارة الانتاج وكذلك الادارة العامة للبحوث

الوثائق التربوية .

التريوية وتضم ادارة الدراسات وأدارة

ويرتبط بوكيل الوزارة المساعد للعلاقات

الثقافية الخارجية والكتبات كل من

سكرتارية اليونسكر والاليكسو ، والادارة

العامة للعلاقات الثقافية الخارجية وادارة

التبادل الثقاق وادارة المعارض والمؤتمرات

وكذلك الادارة العامة للمكتبات وتضم

ادارة تجهيز المكتبات وادارة التزويد وادارة

التصفيف والفهرسة والكتبات العامة

• كما سيرتبط بمعالى الوزير الوحدات

التقلية مكتب معالى الوزير ، الادارة

القانونية ، ادارة المتابعة . أدارة العلاقات

العامة ، الإمانة العامة للنشاط الكشفي .

والمكتبة الوطنية والمكتبات الدرسية

والمتاحف بالمناطق والمتحف الوطني .

والوسائل .

أدارة الاختيار والتوزيع وادارة المتابعة

ظهر امس مغ معالى ورير الصحة الإيرلندي يارى ديسموند والوفد المرافق له الذي يرور الملكة حاليا وصرح معالى وزير الصحة فيصل الحجيلان بأنه تم خلال الاجتماع بحث مجالات التعاون بين الملكة وجمهورية ايرلندا في

وكان معالى وزير الصحة الايرلندي والوفد المرافق له قد وصل الى جدة مساء امس الاول في زيارة للمملكة تستمر اربعة ايام يجرى خلالها ميلحثات حول دعم التعاون الصحى مع المملكة

الإيرلندي والوقد الرافق له

ىمدن الملكة .

وقد اقلم معالى وزير الصحة فيصل

الحجيلان ظهر امس حفل غداء تكريما للورير

خالد طه ، مكة المكرمة ، :

الحجيلان يبحث التعاون الصحى مع وزير الصحة الايرلندي

. ويرور عددا من المستشفيات والمرافق الصحية

طبقا للتنظيم الجديد لوزارة المعارف:

محمد اليحيي ـ (الرياض) :

اصدر معالى الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف عدة قرارات لقاء مفتوح مع الطلاب الجدد بجامعة الملك عبدالعزيز تتضمن تحديد الادارات والرحدات التابعة لموكيل الموزارة والوكملاء

و اس ۔ حائل

تم في جامعة الملك عبد العزيز بجدة قبول ١٥٠ طالبا في كلية الادارة والاقتصاد وسوف بزداد عدد الطلبة ٠٠ طالبا وذلك بعد المقابلة التي ستجرى يوم الاربعاء المقبل في مبنى الكلية .

ومن جهة ثانية سيكون هذاك لقاء مفتوح مع طلبة الجامعة المبتدئين صباح يوم السبت القادم في مبنى رقم ، ؛ ، بكلية الهندسة مدرج ١١٧ وذلك لتوضيح ما هيته المعدلات التي لابد من الحصول عليها خلال الدراسة في الجامعة بالاضافة الى توضيحات أخرى .. صرح بذلك الدكتور رضا كابلي عميد القبول

بالمناطق التعليمية ومكتب الوكيل . نوزيع الارباح على المحاهمين بشركة حائل للتنمية الزراعية

تبدأ شركة حائل للتنمية الزراعية صرف ارباحها للمساهمين في الخامس عشر من شهر ذي القعدة القادم بواقع عشرين في الماثة من قيمة السهم .

والحيواني .. وقال في هذا الصدد ان وذكر العضو المنتدب ورئيس مجلس الشركة تركز في خططها المستقبلية على ادارة الشركة بالنيابة عبد الله المحريش انه تم الانتهاء من أعداد شهادات اقامة بعض المشاريع ذات الجدوى المساهمين وسيتم توزيعها في منتصف الشهر القادم عن طريق الادارة العامة واضاف ان من بين هذه المشاريع التي ستنفذ قربيا مشروع للدجاج للشركة بحائل وفرعها بالرياض واوضع أن محصول شركة حائل من اللأحم بطاقة عشرة ملايين دجاجة ..

ومشروع لتسمين الاغنام بطاقة ستة الاف رأس ومشروع لانتاج الاعلاف غير التقليدية بطاقة سنبعة الاف ومائتي وأوضح أن هذأ المشروع يعتمد على

معالجة قشر القمع والاستفادة منه كعلف كامل لفذاء الحيوان .. وذكر أن الشركة تقوم بدراسة بعض المشروعات الاخرى كالبيوت المصية والالبان ومشتل للفواكه .

بالقصيم وكلية اللغة العربية والطوم

الاجتماعية بالقصيم وكلية الشريعة

والدراسات الإسلامية بالأحساء والمعهد

العالي للدعوة الاسلامية بالدينة المنورة

هذه الاطراف بالحاسبين بواسطة خطوط

تليغونية وذلك باهتمام مدير الجأمعة الدكتور

من ناحية اخرى يقوم المركز الجامعي

لضمة المجتمع والذي انشىء حديثا في جامعة

الامام محمد بن سعود الاسلامية بأعداد

التجهيزات الأساسية من مقر وموظفين

واجهزة ونحو ذلك حتى يستطيع أن ينطلق

وصرح الدكتور أحمد بن حمد السناني

عميد الركز الجامعي لخدمة للجتمع ان المركز قد بدا ايضا بالاتصالات بالراكز

الماثلة داخل العلكة وخارجها حتى يمكن

الاستقادة من تجارب الاخرين ولايجاد

يعكف على وضع خطط مستقبلية قريية

وأكد الدكتور السناني على أن المركز

القنوات الملائمة للتعاون المثمر والبناء

لتحقيق الرسالة التي وضع من اجلها

عبد الله بن عبد المسن التركي.

وقال الاستاذ الاحمدى انه سيتم ايصال

الاكتفاء الذاتي في المجال الزراعي □ في جامعة الامام: الحائب الآي يكدم المتودعات وشئون الطلاب والامتحانات

عكاظ _ الرياض :

القمح بلغ هذا الموسم ١١٦ الفا و ٢٣٤

طنا حيث زادت نسبة الرقعة الزراعية

عن العام الماضي بحوالي ٢٠٦٦ في المائة ".

واشار الى أن متوسط انتاج الهكتار

بلغ ٧ الاف و ٦٣ كيلو غرام بزيادة في

معدل التوسع الراسي بمقدار ثلاثة في

وتحدث الحريش عن برامج الشركة

في التنويع الزراعي لتحقيق مبدأ

المالة عن موسم ١٩٨٤/١٩٨٢ م .

تعتزم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية تنفيذ العديد من المشاريع الجديدة في مجال الحاسب الالي وكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية وصدح الاستاذ وصل بن عودة الاحمدي بالجنوب وكلية الشريعة واصول الدين

مدير الحاسب الالي بالجامعة أن المشاريع التي سيتم تنفيذها هي نظام المستودعات ، ومصروع شنون الطلاب والذي يشمل نظام القبول والتسجيس ، نظام جداول الامتحانات . نظام متابعة الخريجين . نظام الإسكان الجامعي اضافة آلى الانظمة 123231 كما ان هناك خطة مدروسة يسير عليها

العمل بالحاسب الالى لتغطية معظم أوجه النشاط بالجامعة حيث ان العلوم الاسلامية لها نصيب كبير في خطة الحاسب مثل تدقيق الاحاديث والتفاسير والقرأن الكريم . وعن ربط الحاسب الالي بالكليات وألمعاهد العليا والفروع قال الاستأذ وصل الاحمدى أن الجامعة رآت ضرورة ربط الحاسب الالي بتلك الجهات . وبالفعل شامت بشراء حاسبين بطاقة ٢ مليون حرف لكل منهما تصل الى ١٦ مليون حرف ، ركب احدهما بعركز الحاسب أدارة الجامعة والاخر بعمادة القيول والتسجيل وربطهما بخط تليفوني يمكن من نقل ٢٤٠٠ حرف في الثانية الواحدة مع ثلاث داكرات مساعدة بسعة ٢٧٧ مليون حرف للوحدة ووحدتى طباعة عربي _ أنجليزى بسرعة ١٠٠ سطر في الدقيقة وثلاث عشرة وحدة طرفية

وطابعات تتصل من بعد لتكون شبكة موزعة على النحو التالى : ● المرحلة الاولى: داخل مديثة الرياض

المهد العالى للقضاء - كلية الدعوة والاعلام

وكلية الشريعة وكلية اللغة العربية وكلية أصول الدين وكلية العلوم الاجتماعية ومعهد تطبع اللغة العربية لغير الناطقين بها ويجرى الان اجراء التجارب النهائية الرحلة الثانية : خارج مدينة الرياض

واس _ (الجبيل) :

كلية الشريعة واصول الدين بالجنوب. استلام مستشفى الجبيل خلال الايام القادمة

وتجهيزه بالاثاث والمعدات الطبية اللازمة .

وصرح مدير عام الشنون الصحية

بالنطقة الشرقية الدكتور سامي الصقير بان

التكاليف الإجمالية لانشاء المستشفى بلغت

مائتين واثنى عشر ملبونا وثمانمانة وثلاثة

وثمانين القا ومائة وعشرة ريالات واستغرق

وذكر بان المستشفى الجديد يتكون من

درربن ويضم جميع الاقسام الطبية والطبية

المساعدة وغرفا للعمليات والعلاج المركز

والعلاج الطبيعى والاشعة والمختبر

والصيدلة وعيادات استشارية ومبنى

للادارة وروعى في تجهيز وتأثيث هذه

الاقسام والوحداث احدث مأتوصلت اليه

وأوضح الصقير بان تشغيل الستشفى

سوف يتم بعد الانتهاء . مباشرة من

أجراءات عملية الاستلام من الشركة المنفذه

حيث ستقوم النسون الصحية باسناد عملية

التشفيل والصيانة غير الطبية والخدمات

المساندة الى احدى الشركات المتمصصه الى

جانب اسناد عملية التشغيل الطبى الجزئى

التقنية الحديثة في المجال الطبي .

تنفيذه سنة وعشرين شهرا

المجتمع عن طريق استضدام جميع الامكانات المتاحة بالجامعة لتلبية هذه

الاحتياجات بالتنسيق والتعاين مع الكليات والمعاهد والادارات المختصة بالجامعة . ودعا الدكتور السنانى جميع المؤسسات والمسالع الحكومية والمؤسسات الاهلية والافراد الذين يرغبون الاستقادة من أمكانات جامعة الامام العلمية والعملية للتقدم للمركز لتقديم تصوراتهم واقتراحاتهم حتى يستطيع الركز دراستها وتلبية

الاحتياجات .

الى شركة متخصصة اخرى ،

واشار مدير عام الشنون الصحية

بالشرقية الى ان وزارة الصحة ستقوم بتوفير

الكوادر الادارية والطبية والفئية المتقصصة

الجبيل الجديد يقع على مساحة تبلغ مائة

وسبعة وخمسين الفا وخمسمانة متر مربع .

واضاف الصقير بان مستشفى الجبيل

الجديد سوف يسهم بشكل فعال في تطرير

الخدمات الصحية بمدينة الجبيل وقد روعى

ق تصميم هذا السنشغى المواصفات

المتطورة ليواكب النهضة العضارية التي

تعيشها بلادنا . وقال مدير عام الشئون

الصحبة بالنطقة الشرقية بانه فيما يتعلق

بمستشفى الجبيل المائي والذي يعمل على

شكل عيادات خارجية فقد اجريت عليه

الكثير من التعديلات حيث شعلت توسعة

مبنى العيادات حتى اصبحت تضم جميع

التخصيصات بالاضافة الى تزويد قسم

التشخيص والولادة بمبنى للاسعاف يعمل

على مدار ٢٤ ساعة .

اللازمة للمستشفى واوضح بان مستشفر

تستلم مديرية الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية خلال الايام القليلة

القلامة مستشفى الجبيل الجديد التابع لوزارة الصحة بعد اكمال بنائه

وبعيدة الآجل تهدف الى خدمة المجتمع في مجال مواصلة التعليم ورفع مستوى التأهيل العلمي واللني وتتمية الخبرة والثقافة العامة ، وكذلك التعرف على احتياجات

بيت الله الحرام .

خالد طه ـ واس ، مكة

الصحى للحجاج وخطة تشغيل الرافق

حيث اطلعوا على الاستعدادات لموسع المج .. وقد تعرف كل مستول في اللجنة على

للجنة المج التتغيذية لمناقشة البرنامج

واشار الى ان المجتمعين قاموا بزيارة

حدود مستولياته .. من ناهية اخرى تقوم مديرية الشئون

رأس الدكتور عدنان جمجوم عدير علم الشئون الصحية بالنطقة الغربية اجتماعا

المسحية اثناء فترة الحج . وقال الدكتور جمجوم في تمسريح و لعكاظ ، أن الاجتماع تناول الاوضاع في

ثقدم للحجاج هذا العام .

المواسم السابقة لاستخراج الايجابيات والسلبيات من أجل الخروج بخدمات افضل

جميع المرافق الصحية في المشاعر القدسة

الصحية بمكة المكرمة حاليا برضع كافة الاستعدادات لوسم حج هذا العلم لتقديم افضل الخدمات الصحية والعلاجية لحجاج وأوضع مدير الشثون الصحية بمنطقة

اغلاما خاصة بالتوعية الصحية يتم عرضها اثناء الرحلات الجرية الخاصة بالحجاج . وذكر الدكتور مجددى انه سيتم خلال موسم هج هذا العام توزيع اكثر من خمسمانة الف حقيبة صحبة على صبوف الرحمن حيث حققت هذه التجربة نجاحا طبيا في موسم حج العام الملضى وتحترى الصحية على مظلة ومبرد ماه ومجموعة من الادوية التي تستخدم في الاسعافات الاولية .

واشار الى أن عدد المستوصفات التم ستعمل في عرفات هذا العام ١١ مسترصفا الى جانب مستشفى عرفات ألعام ومستشفى جبل الرحمن والمستشفيات المتنقلة والراكز الصمية المرجودة بالجمعات الحكومية والبالغ عدما سبعة مراكز ..

مكة المكرمة الدكتور محمد أمين مجددي واضاف ان ثمانية مراكز صحية في منطقة بأنه قد تم وضع خطة متكاملة لوسم حج مزدلفة ستقدم غدماتها لضيوف الرحمن هذا العام تتضمن بث الثرعية الصحية بين بجانب ١٢ مستوصفا وثعانية مراكز صحيا العجاج عبر نشرات صحية تتقسن وست وحدات علاجية في منطقة مني كذلك مطومات تغيد الحاج وترشده عن كيفية تقدم مستشفى منى العام والستشفيات تجنب ضربات الشمس والوقاية من المنتقلة كافة الخدمات الصحبة والعلاجية الإمراض ،، أضافة إلى اشرطة الغيديو التي لضيوف الرعمن . زوبت بها طائرات نقل الحجاج وتتضم على صعيد اخر تولى الجهات المختصة

، حقيبة صحية على الم

بشئون الحج اهتماما كبيرا لتوفير مياه الشرب لحجاج بيت الله سواء في مكة المكرمة او في منطقة المشاعر المقدسة واوضح مدير مشروع تطوير مني بالعاصمة المقدسة المهندس احمد عارف انه يجرى حاليا تعبثة خزان تجميع المياه رقم ٢ بمنطقة جعرانة وتبلغ سعة الخزان ستمانة الف متر مكتب

وضمن الاستعدادات المتطقة بموسم حج هذا العلم تقوم بلدية رابغ بجهود متواصلة لخدمة ضبوف الرحمن الذين يعرون عبر المدينة .. وقد ثم تشكيل لجان للعراقية الصحية ومراتبة الاسعار وتهيئة الاستراحات وخزانات مياه الشرب وبورات

والمراجع المراجع المراجع والمراجع والمر

لمجابهة التيارات الهدامة وعن الدورات التدريبية التي تقيمها في مختلف انحاء العالم لتدريب الاثمة والدعاة والخطباء واهداف هذه الدورات ويبلغ عدد الدارسين في هذه الدورة ١٥٠ دارسا بين امام وخطيب يتلفون خلال شهر كامل منهجا دراسيا متكاملا يشتمل على مواد دراسية تتعلق بأمور الخطابة والوعظ والارشاد .. ويشرف على تدريبها مدرسون مؤهلون ثم اختيارهم من معهد الاثمة بالرابطة وبعض جامعات وقد غادر الى بتغلاديش وفد الرابطة الذي يتكون من الشيخ على مختار الامين العام المساعد للمساجد بالرابطة والمشرف العام على الدورة والاستاذ محمد سعيد قطب مدير أمانة

يتمويل وتنظيم من صندوق الساجد

انتتاح دورة تدريبية للانعة والفطباء ببنجلاديش الفعيس القادم

تفتتح يوم الخميس القادم بالمركز الاسلامي ، بكوكس بازار ، في بنجلاديش الدودة

التدريبية للنُّمة والخطباء والدعاة والتي تقام تحت رعاية وأشراف رابطة العالم الاسلامي بتدويل من صندق المساجد بالرابطة ..

وسيرعى حفل الافتتاح معالي وزير العدل والشئون الدينية ببنغلاديش القاضي نور الاسلام

والشيخ على مفتار الامين العام الساعد للمساجد والرابطة نياية عن معالي الامين العام

بالرابطة وسيحضره كبار الشخصيات والمهتمون بشئون الدعوة الاسلامية يبنغلاديش

وسيلقى الشيخ على مختار الامين العام المساعد للمساجد بالرابطة والمشرف العام على الدورة كلمة بهذه المناسبة تتنابل اهداف الدورة والخطوات التي دابت الرابطة على اتخاذها

المساجد بالرابطة سكرتج الدورة وسيتم اختيار الدورة في نهاية شهر ذي القعدة حيث يقام حقل توزع فيه الشهادات على الناجمين في الدورة كما توزع الجوائز التقديرية على المتقوقين . الجدير بالذكر أن رابطة العالم الاسلامي تواصل تنظيم هذه الدورات سنويا وذلك في أطار رسالتها واهدافها لنشر الدعوة الاسلامية .. وياختتام دورة بنغلاديش تكون الرابطة قد عقدت خلال هذا العام ١٤٠٥ ثلاث دورات كانت الاولى بسيرلانكا في شهر جمادي الاخرة والثانية في غاذا في شهر شوال الحالي .

الملك المفدى .

يبدأ بعد الحح مباشرة تنفيز

البرنامج الخاص بالتحكم في اوزار

إ وارتفاع حمولة الشاحنات ، بهدفي

تخفيف العبء على الطرق والجسور

التي اثبتت الدراسات ان تعلقب

الاحمال الزائدة عليها هي السبب الرئيسي فيما يصيبها من أضرار ..

واذا كانت الدولة قد صرفت

الاف الملايين من الريالات على

انشاء هذه الطرق من اجل ايجار

الاساس القوي لشبكة مواصلات

تخدم الاقتصاد والتنمية الوطنية

فان على المواطنين اصحار

المؤسسات العاملة في مجال الشحن

البري مراعاة المقابيس والمواصفات الخاصة بتلك الطرق حيث ان

سلامة الطرق تضمن استمرار

ادائها لوظيفتها في خدمة الاقتصاد

الوطني . وفي خدمة امتناب الشاحنات .

والبرنامج الذي سيبدأ تنفيذه

مهدف الى المحافظة على سلامة

الطرق وخدمة المواطنين .. لذلك فان

اى مخالف للنظم سيعرض نفسه

لعقوبات قد تحرمه من استخدام

الشاحنة لفترة معينة . لللك

فالواجب علينا كمواطنين ان تلتزم

بالمواصفات حتى نضمن للطرق

سلامتها ونضمن كذلك استمرار

عمل الشاحنات وعدم الوقوع تحت

والأمر في النهاية يتعلق بالمصلمة

الوطنية اذ أن استمرار عمل الطرق

دون تعرضها للتلف، واستمرار

عمل الشاحنات في النقل مايين

المدن ، هو امر يخدم الاقتصاد

الوطني الاخذ في الازدهار يفضل

الدعم المستمر من حكومة جلالة

طائلة العقوبة .

بعد الحج يبدأ تنفيذ :

غرامات للمخالفين تشهل السجن والغرامة وسحب الرخصة

الاقصى المسموح به يموجب نظام الرور مما

ادى ألى الاضرار ببعض الجسور والطرق

الاجمالي وكذلك وزن الحمولة على كل محور

واس ـ (الرياض) : تبدأ وزارة المواصلات بعد حج هذا العام بتنفيد برنامج التحكم باوران وارتفاع حمولة الشاحنات والك بتشغيل مجموعة من محطات قياس وزن وارتفاع احمال الشاحنات التي ستوزع على مختلف انحاء الملكة توصيل الخدمات الى الواطنين ل مدنهم وأوضح معالى وزير الواصلات الاستاذ وقراهم وكانت ولازالت سندا قويا وركيزة

غسين منصوري ان الهدف من وراه هذا انها خرورة حيوية الاقامة نظام حديث انفقتها الدولة على شبكة الطرق والجسور ومتطور للنقل . مشيرا الى ان الدراسات التي اجريت لهذا الغرض اثبتت ان كثرة تعاقب الاحمال وذكر معالي وزير المواصلات أن الوزارة المرورية الزائدة والاحمال العالية الارتفاع لاحظت في الاونة الاخيرة أن العديد من هى السبب الرئيس فيما يصبيب منشات الشاحنات تسير على الطرق والجسور بحمولات وارتفاعات كبيرة تزيد عن الحد

الطرق والجسور من الاضرار والتلف. وقال معاليه ان الدولة قد نفذت شبكة ضخمة وحديثة من الطرق والجسور في الملكة بلغ مجموع اطوالها اكثر من ٧١ الف كيلو متر من الطرق السريعة والمزدوجة والمفردة والطرق الزراعية . واضاف ان جعلة الاستثمارات الثي

سعت اليه الدولة من تنفيذ هذه الشبكة هو خدمة حركة النقل والمرور وبالتالي دعم قطاعات التنمية المختلفة . واشار معاليه الى ان هذه الشبكة قد حققت العديد من الفوائد الاقتصادية والاجتماعية ويسرت سبل الانتقال ومعهلت

واغلاقها واصلاحها مع مايترتب على ذلك من تكاليف باهظة لامبرر لها واضاف معاليه انه كمحاولة من وزارة المواصلات لتفادي الاضرار بشبكة الطرق والجسور فأنها تقوم صرفتها الدولة على هذا المرفق تزيد على سبعين بليون ريال مؤكدا ان الهدف الذي

خطة تثغيل المرافق الصحية بالمشاعر

يتنفيذُ برنامج للتحكم في أوزان وأبعادُ الشاهنات التي تستخدم شبكة الطرق في المملكة وذلك بالتنسيق مع ورارة الداخلية وقال أن الوزارة سوف تستخدم لهذا الغرض موازين ومقاييس للارتضاعات وأشارت الى ان نظام النقل قد حدد والأبعاد الاخرى توضع في الاماكن الملائمة بشكل دائم بالاضافة الى استخدام الموازين والقاييس المتنقلة التي يمكن نقلها من موقع أَلَى لَخَرَ بِحِيثَ تَعْطَيُّ كَافَةً طَرِقَ الْمَلِكَةُ . وأضاف أنه بالتنسيق مع الجهات الحكومية المعنية ستوضع المقاييس الملائمة على نقاط الحدود والمواني والمصائع ومصافي البترول المختلفة ومستودعات التجآر الكبيرة حيث سيتم وزن الشاحنات لتحديد الوزن

بالانسافة آلى تطبيق العقوبات التي نس عليها كل من نظام المرور ونظام النقل. وقد دعت وزارة المواصلات الناقلين واصحاب الشاحنات الى ضرورة العصال على ترخيص بالنقل وفقا لنظام النقل من الجهة المختصة بوكالة الوزارة لشفون النقل واوضحت الوزارة ان حد العقوبة لن

من معاورها بالأضافة الى قياس الأبعاد

يواكبه ماليه التوسيتم ضبط الشامنات

يخالف الاوزان والابعاد المقررة هي الحبس لمدة اقصاها عشرة ايام او بغرامة نقدية ا لاتزيد عن ثلاثمانة ربال .. وأضافت ان المسأة اذا كانت تحتري على زيادة عن الوزن المقرر بمقدار عثر الحمولة المرخص بها تعتبر مخالفة وتضاعف الغرامة بقدر عدد الاعشار التي تزيد هن العشر الإيل .

العقوية على من يسير شاحنته بدون ترفيص بغرامة مالية لاتقل عن خسمانة ريال ولاتتجاور خمسة الاف ريال للمرة الواحدة وذكرت ان نظام النقبل قوص وزيع المواهسلات فرجميم الاحوال بمنع الشاعثة او قائدها او مالكها من العمل في مجال النقل او ايقاف الترخيص لدة سنة مع الرجوع على صاحب الشان بالتعويضات عز الاضرار التي لحقت بالاشخاص والمتلكات طبقا للانظمة الصادرة ل هذا الشأن

تىلەشكە تىھامىة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

عن فقد شنطة يد خاصة بمسوى الكت. وتحتوى على بعض ألاعلانات ودفترسندات قبض من الرقم ١٠٤٧٣ ، الى الرقم ٥٤٧٠ فعلىمن يجد الشنطة يتكرم مشكون بتسيمهالشرطة حائل رقسم العزيزية أو إلى مكتب تهامة بحائل، والإلونيه



إت الباخرة المذكورة اعلاه وهي من نوع LOLO قدوصلت إلى ميسناء جندة الاسلاس وأنزلت مولتها يرجى من السادة التجار الصام مراجعتنام بوانص الشحن الاضلية لاستلاء الفسوعات الاسة لتخلص بصافعهم والتفادي الو لتخلص بصابعهم والتعاديات وتاخير قدينت عند تلف بالمضاعة أه وسوم أريضيات والدوف للرفي

شركةالتوكيلات لتجارية للشرق الأوسط بشرب إغيض، سن: ١٩١٩ جدة والروليس كينون : ١٦١: ١٦١ - ١٥١: ١٦١ من : ١٠٦ تنسس ١٠٢٠ وإسبي المراي المنابع المراي المنابع المناب

تطيم جوائز مسابقة بولاريد

عكاظ ، جدة ، : اعلنت نتيجة مسابقة د بولاريد ه الكبرى حيث فاز بجائزة اجمل صورة كل من عبدالرحمن شاش ، سعودى ، بسیارة جیب ایسوزو ، ودان لوکاس يون ، امريكي ، بسيارة جيب ايسورو كما فارَت مؤسسة محمد على سيف بجائزة الموزعين والعملاء بسيارة من نفس الطراز

وقد تم تسليم الجوائز في حقل كبير بفندق ماريوت جدة حيث فاز ثالاثون فائزا بجوائز اخرى تضمنت تذاكر سفر الى أوربا وكاميرات واقلام بولاريد . قام بتسليم الجوائز كل من السيد فان هل تائب الرئيس العام لشركة بولاريد العالمية والسيد ماهر عبدالغنى العجو المدير العلم لشركة العجو والوكيل العام لكاميرات واقلام بولاريد بالملكة .





الفائز الاول في حفل تسليم الجوائز

The state of the s

کوتا (عمان) :

ازمة اقتصادية ومزيد من المستوطنات .. كيف ؟ الاجراءات الاقتصادية التي اتخذتها حكومة بيريز مؤخرا وما اثارته من فوضى واضرابات عمت الكيان المنهيونى جعلت مصير

مكرمة بيريز الائتلافية مثار سؤال بل وذهب البعض الى أنَّ الاضرابات

المتصاعدة والعجيز عن ايقاف ماسلة الفشيل في الجيانب

الاقتصادى ربما يؤديان وفى فترة

قريبة الى انهيار الائتلاف الحاكم بين الليكود والعمل بزعامة بيريز.

فحكومة بيريز التي جامت الي

الحكم في العبام الماضي واولى

اولوياتها محاولة حل المعضلات

الاقتصادية مازالت حتى اليوم عاجزة عن ذلك والاتفاقات

الاقتصادية التي وقعتها حكومة

بيريز مع نقابة العمال العامة ومع

الصهيوني لم تنجح في ايقاب

تصاعد التضخم وانخفاض قيمة

العملة وزيادة غلاء الميشة كل ذلك

علاوة عنى المشاكل الكبيرة الاخرى

التى تسود الكيان الصهيوني نتيجة

للاطماع التوسعية والمضامرات

العسكرية الفاشلة والاستيطان في

الضغة الغربية وقطاع غزة للحتلين

ومواصلة انكأر الحقوق الفلسطينية

ولكن على الرغم من كل ما يثار

دول الاوضاع الاقتصادية في

الكيان الصهيوني الا ان ذلك يخرج

عن دائرة ترفير المبالغ الضخمة

لبناء المزيد من المستوطنات ن

ولا تتوانى الحركات والمنظمات

الصهيونية العالمية عن جمع

التبرعات وتقديم المونات الى الكيان

الاسرائيل لتمكينه من تكريس

ومواصلة سياسته العدوانية

الارض العربية المعتلة.

المناعة في الكيان

أفادت الاتباء ألتي وردت إلى عمان امس أن الجيش الاسرائيلي يجرى مناورات ضخمة منذ بضعة ايام في مناطق النقب جنوبي فلسطين المعتلة

وكشف ناطق عسكرى أسرائيل ف أذاعة لجيش العدو باللغة العبرية عن هذه المناورات عندما طلب من الإسرائيليين عدم التوجه الى الطريق الرئيمي ما بين مدينة بثر السبع المحتلة ومستعمرة سية بوكر من الساعة الحادية عشرة ألى الواحدة من بعد الظهر ونلك في اطار المناورات العسكرية الاسرائيلية التي تجرى أن هذه النطقة .



المعتقلون العرب في المجون الصميونية يضربون عن الطعام

ية. ن. أمعمان ين افادت انباء الارض المحتلة ان المعتقلين العرب في سجن الخليل بالضفة الغربية المحتلة اعلنوا اضرابا عن الطعام تضامنا مع اخوانهم المعتقلين في سجن جنيد بنابلس المضربين عن الطعام منذ عشرة

كتب ـ المحرر السياسي :

الصراعات فوق ترايه .

وتأتى هذه الاضرابات احتجاجا على المعاملة السيئة من جانب سلطات السجون الاسرائيلية ضد المعتقلين العرب ومن بينها عدم توفير الرعاية الصحية وخاصة لمن يعانون من امراض مزمنة ،

القاعدة الصلبة لسلامة لبنان

ألتدابير الآمنية التى تعد لها لجنة التنسيق بمشاركة كافة

الإطراف اللبنانية لتنفيذ الخطة الامنية في بيروت الغربية لا

يمكن أن تتم بمعزل عن الحرص المشترك على دعم الوحدة

الوطنية في لبنان ، او العمل في خطوط متوازية لاقرار الامن

وتكريس الاستقرار في مختلف المناطق اللبنانية وانهاء

ومن هذا المنطلق ينبغي ان تقدم كافة القوى والفعاليات اللبنانية على بدء

سيرة الاتقاد الشامل في لبنان بثقة كاملة ونوايا حسنه تتجرد من اي اعتبارات

مذهبية او طائفية أو مصالح ذاتية او مكاسب هسكرية او على الأرض لهذه

أن سلامة لبنان اليوم رهن بمصداقية مواقف قواه وفعالياته على اختلاف

ونأمل ان يكون البدء بتنفيذ الخطة الامنية لبيروت الغربية بداية ومقدمة

مملية لخطة امنية شاملة على الصعيد اللبناني تتوفر لها كل الامكانيات والطاقات

الكفيلة بتنفيذها وانجاحها . ذلك ان امن بيروت الغربية لا ينفصل عن امن شرق

وعلى كافة الاطراف المتصارعة في لبنان ان تعي حقيقة ان هذا الصبراع لا

بخدم أحدا وانما يتيح فقط الفرصة للعدو المشترك لاستثمار الظروف لصالحه

ولتنفيذ مخططاته التخريبية في لبنان على حساب الشعبين اللبناني والفلسطيني

دون تمييز ، كما يتيح الفرصة امام العابثين لاشاعة اجواء الفوضى والتوتر في

وفي ضوء ما تم التوصل اليه من مبادىء وقرارات تهدف الى تأمين سلامة

لبنان ووحدته واستقلاله وعروبته ينبغى ان تتضافر كل الجهود لتمكين الشرعية

اللبنانية من الاضطلاع بمستولياتها كاملة والمضى قدما ق دعم الوحدة الوطنية

التي تشكل المنطلق الاساسى والقاعدة الصلبة لانهاء الاحتلال الصهيوني في

المرحلة دقيقة وحرجة دون شك ، وحتى يتمكن لبنان من اجتياز هذه الظروف

الصعبة ، لابد أن تتحمل جميع القوي والفعاليات مسئوليتها لصياغة مستقبل

لبنان الموحد وان تضع المسالح الوطنية فوق كل الاعتبارات الطائفية والمسالح

اننا نتطلم الى لبنان الموحد والى انتهاء الصراعات فوق الساحة اللبنانية والى

اختفاء مخلفات هذا الصراع وتأثيراته في الواقع اللبناني والى بيروت دون • خط

الخضر ، . ونتطلع ايضا الى جهد وطني مشترك لاعادة بناء وتعمير ما دمره

الغزو الصهيوني وخربته الصراعات ، والى استعادة لبنان لدوره التاريخي في

يعقد في مدينة العلمين المصرية يوم ٢١ اكتوبر القادم مؤتمر دولي من أجل

رسالة لصدام حسين

من رئيس جزر القمر

وصل الى بغداد امس وزير خارجية جزر المالديف السيد فتح الله جميل في زيارة

للعراق تستغرق عدة ايام يجرى خلالها

معادثات مع نظيره العراقي السيد طارق

عزيز تتناول القضايا التي تهم البلدين

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى السيد فتح الله جميل قوله انه يحمل رسالة خطية

الى الرئيس العراقي صدام حسين من رئيس جزر المالديف مأمون عبد القيوم نتعلق

بالعلاقات الاخوية والثنائية ويعبر عن روح

التعاون والصداقة التي تربط بين البلدين .

وتعزيز اواسر العلاقات بينهما

واس (بغداد) :

السلام تشارك فيه ٢٨ دولة من مختلف قارات العالم .. وذلك بمناسبة مرور أربعين

محيط اسرته العربية وتجاه المجتمع الدولي .

بمشاركة ٣٨ دولة

عاما على انتهاء الحرب العالية الثانية .

ويشارك في المؤتمر الدول التي اشتركت

وعانت من ويلات الحرب ومن بينها بريطانيا

وايطاليا والمانيا الاتحادية والشرقية

والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والمدين الشعبية واليابان وفرنسا واستراليا

والهند واندونيسيا واليونان وباكستان وكندا

وعقب المؤتمر تزور الوفود المناطق التي دارت بها المعارك وحقول الالغام ١٠٧٠ حقلا

بها ١٢ مليون لغم تشكل عائقاً للمشروعات

أُلْزراعية وألبترولية والتعدينية بالصحراء .

ومعروف ان منطقة العلمين وهي تقع على

ساحل البحر المتوسط غربي مصر شهدت اندحار قوات المحور امام العلقاء بقيادة

القائد البريطاني مونتجمري .. وكأنت بمثابة الهزيمة القاصمة في قوات المدور

وعجلت بنهاية الحرب العالمية الثانية

الجنوب ومواجهة مختلف التحديات والضغوط التي يتعرض لها لبنان ً.

طوائقهم ومذاهبهم ، ولا يمكن بحال من الاحوال ان يتجزأ امن لبنان ، ولا يمكن

أن يكون هناك استقرار في جزء دون لخر من البقاع اللبنانية

بيروت وامن الشمال لا ينفصل عن امن الجنوب في لبنان

 ∞



الرئيس ميتران ورئيس الوزراء الياباني ، ياسوهيرو ناكاسوني ، يشاهدان العرض العسكري خلال الاحتفال

أوضحت صحيفة ديلي باكستان امس بان جميع طاقم الطائرتين الاقفانيتين الذين هربوا الى باكستان السبت الماضي اعضاء في الحزب الاسلامي وهي منظمة تابعة للمجاهدين الافغان في بيشاور يراسها قلب الدين حكمتيار .

ونسبت المحيفة الى احد الطيارين الهاربين قوله بان جميع الهاربين اتخذوا قرار طلب اللجوء السياسي في باكستان عقب

بين الامسل والمضاوف في لبنسان

مكتب عكاظ ـ بيروت : يري المراقبون في بيروت ان البيان الذي صدر عن المؤتمر الاسلامي اللبناني الذي عقد في دمشق مؤخرا واعتبرته بعض الاطراف اللبنانية مشروعا وطنيا لحل الازمة اللبنانية قد عكس حقيقة التوجه السوري في التعامل : الراهن والمستقبلي مع الازمة اللبنانية بالدرجة الاولى وتوجه القيادات الروحية والاسلامية في مواجهة الواقع ومشكلاته التي تراكمت منذ سنين عشر بغية الوصول الى

هذا البيان ء التاريخي ، كما سماه رئيس المجلس النيابي المبيد حسين المسيني جاء في ما تضمنه من مواقف في غمرة مشكلات جسام يواجهها لبنان عموما وصراعات طائقية كان ينبغى ان تعالج منذ زمن بعيد لكن ربما أن المتغيرات المحلية والاقليمية والدولية حتى التي منعت او اخرت هذه المعالجة . ترى هل هذا البيان سينغذ وهل ان المواقف التي تضعنها ستكرس

البيان ان ينفذ بحدافيره فانه ينهى الازمة اللبنانية الى الابد . اللبنانيون تعودوا على الوف لا بل « ملايين ، البيانات المتشابهة لهذا البيان منذ بداية الازمة في عام ١٩٧٥ من البرنامج المرحلي ، الحركة الوطنية اللبنانية ، إلى الوثيقة الدستورية في عهد الرئيس سليمان فرنجية إلى مقررات الجبهة اللبنانية .. ف سيدة اللويزة وسيدة البير الى المقررات المارونية في بكركى الى البنود الوفاقية الاربعة عشر في عهد الرئيس الراحل الياس سركيس الى الثوايت الاسلامية العشر وكذلك الثوابت المسيحية الى مؤتمرى جنيف ولوزن وما تلاهما من مقررات في القمم الثنائية اللبنانية _ السورية والبيان الوزاري لـ حكومة الوحدة الوطنية .. ومقررات خلوات بكفيا ... واللقاءات التي رعاها نائب الرئيس السورى السيد عبدالحليم خدام الى مقررات المؤتمر الاسلامي اللبناني في دمشق موضوع الحديث كل هذه الوثائق التاريخية لم تخل من التأكيد على وحدة لبنان وسيادته وبسط السلطة الشرعية على كل الاراضى اللبنانية من خلال اداة امنية شرعية فأعلة وكل هذه الوثائق لم ينفذ منها اى بند على الاطلاق وامام هذه ، التجربة المرة ، البنائيين مع هذا الحشد من البيانات والقرارات من حقهم أن يتساطوا مجدداً عن امكانية تنفيذ ما ورد في بيان القيادات الاسلامية التي

ايجابية ، وبقاؤل في تنفيذ ما قرروه في البيان الختامي الوتمرهم وصارح كثيرون منهم من زاروهم او اتصلوا بهم بان ما تقرر في دمشق هو فرصة اخيرة لمعالجة الاوضاع التي يعيشونها في بيتهم الداخلي خصوصا وفي لبنان عموما فان لم يقلموا في ذلك فان الدواء المتبقى هو الكي.

سوريا مباشرا على الخط يترجم بدخول عسكرى لا هوادة فيه مع احد قد تلجأ اليه دمشق بعدما تكون راجعت حساباتها جيدا وحفظت خط الرجعة فيه خصوصا وأنها تبلغت طلبا بالتدخل المباشر من جميع القيادات الروحية الاسلامية لكنها حتى الان لم تتلق اي طلب من القيادات المسيحية باستثناء رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل الذي ابلغ الرئيس السوري حافظ الاسد ف لقاء القمة الاخير بينهما رغبته في « تعاون ، بين الجيشين السورى .. واللبنائي لضبط الرضع الامنى في كل المناطق اللبنانية.

الاولى على ، جدية ، مواقف دمشق التي تربطها بلبنان علاقات على غير صعيد طبيعي وسياسي واقتصادي ولذلك فأن تعيين و مراقبين و سوريين في اللجنة التي كلفت بتنفيذ التدابير الامنية لبيروت الغربية التي نص عليها البيان ريماً ساهم في اضطلاع اللجنة بالمهمات الموكلة اليها على غرار ، لجنة التنسيق المشتركة ، التي كلفت تنفيذ اتفاق بمشق الذي توقفت على اساسه و حرب المضمات ، الاخيرة في بيروت اذ أن هذه اللجنة ضمت مراقبين

ختاما يبقى القول ان مقررات المؤتمر الاسلامي تظل رهن التنفيذ العملي على الارض ويالتالي رهن استقرار الوضع الامني والخوف كل الخوف من السابق ويكون الحل عندئد اما عودة القوات السورية الى بيروت واما جولات " قتال متكررة بين حين واخر في انتظار ، اقتناع ، الفرقاء اللبنانيين بان مذه يي الحروب لن تضر سوى بلبتان الموحد

سقررات اللقاء الموسع بدمشق

الحلول المناسية له.

الجواب على هذا النساؤل كما ترى الاوساط اللبنانية هو أنه لو قدر لهذا آ. اجتمعت في دمشق لان مصيرهم الان على مفترق طرق ويريدون أن يعرفوا

" أتجاه الثيار لئلا يجرفهم وعندها تكون الكارثة الحقيقية ا على كل حال جميع القادة الذين عادوا من المؤتمر عبروا عن و انطباعات

وفي اعتقاد مقربين من الذين شاركوا في المؤتمر أن الكي ريما كان دخولا

ويعتبر هؤلاء المقربون أن تنقيد مضمون البيان التاريخي يتوقف بالدرجة

انفجار امنى بين شطرى بيروت يطيح بهذه المقررات كما اطاح بغيرها في



بيوم فرنسا الوطني في باريس امس الاول ١٠١. ب _ صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس -

طاتما الطائرتين

واس د اسلام اباد ، :

أمرهم بقصف مواقع المجاهدين حول مدينة

كوست في شرق أفغانستان ولم ينفذوا تلك

الأوامر واتجهوا من توست الى الاراشي

ويذكر أن نظام كابول طالب السلطات الباكستانية بارجاع الطاثرتين العموبيتين وطاقمهما في اسرع وقت .

زيادة الانفاق على بناء المستوطنات بشمال اسرائيل ق ن ا ـ القاهرة

ذكر تقرير للوكالة اليهوبية ان الحكومة الاسرائيلية انفقت ٢٠٠ عليون دولار على مدى الخمسة أعوام الاخبرة لتشجيع أقامة المستوطنات في منطقة الجليل تاكيداً لوجود أسرائيل في منطقة الشمال. وقال التقرير الذي نشرت مقتطفات منه أمس في القاهرة أن الاتجاه يشير ألى توفير مثل هذا المبلغ لإنفاقه على مدى الخَمس القادمة على المستوطنات ف هُذه

ويقول التقرير أنه قد تم توطين الغين من اليهرد الفلاشا ق تلك المنطقة وان تسبة الاستيماب فيها قد ارتفعت بنسبة ٢٥ ٪ خلال الاشهر الاولى من عام ١٩٨٥ وقد تم تخصيص ٤٨ مليون دولار لاستيعاب الغلاشا في المستوطنات العربية

جورباتشيف وهونيكر يزوران المانيا الغربية الربيع القادم

ا. ف. ب ، بون ، : ذكرت صحيفة بيلد الالمانية الغربية امس انه من المرجح ان يقوم الزعيم السوفيتي ميفائيل جورباتشيف بزيارة رسمية الالنيا الغربية في ربيع ١٩٨٦ وقد نقلت المحيفة هذا الخبر عن مصادر وثيقة الصلة بالستشارية الالمانية الغربية .

وأضاقت المحمقة أنه سنعقب زبارة جور باتشيف بفترة قصيرة زيارة اخرى يقوم بها أريك هوتيكر السكرتير العام للحزب الاشتراكي الموجد أي المانيا الشرقية وقد امتتع قردهالم اوست المتحدث بأسم مكرمة المانيا الغربية عن تأكيد ار نفي هذه

ومن المقرر ان يزور جورياتشيف فرنسا خلال الفترة من ٢ الى ٥ اكتوبر القلام .

سفراء اليابان بافريقيا يبحثون المجاعة والعقوبات ضد بريتوريا كونا (طوكيو) :

اعلنت وزارة الخارجية اليابانية في طوكيو امس أن سفراء اليابان في النول الافريقية سيعقدون اجتماعا الاسبوع المقبل في لندن حيث سيبحثون مشكلة جنوب افريقيا والمحاعة في تلك القارة . وسيحضر الاجتماع يومي الاثنين والثلاثاء القلامين في العاصمة البريطانية السغراء اليابانيون لدى الدول الاقريقية الى

جانب المبعوثين لدى الامم المتحدة وبريطانيا . ويتوقع المستولون في طوكيو ان تدور المحادثات حول معوثة اليابان للدول الاقريقية التي تعاني من المجاعة وكذلك تحركات الدول الغربية الهادغة الى غرض عقوبات اقتصادية ضد جنوب اقريقيا .

بعد انقطاع ١٩ عاما:

الخطوط الجوية الباكستانية تستأنف رحلاتها الى موسكو كوتا (اسلام ايك) : أستأنفت الخطوط الجوية الباكستانية امس الاول رحلاتها الى موسكو بعد انقطاع

وقالت مصادر الطيران الباكستاني ان بده رحلات الخطوط الباكستانية الى موسكو رهلة اسبوعيا عن طريق لثدن ثم بعد توقيع الاتفاقية مع الخطوط السوفيتية التي بدأت هي الاخرى رحلاتها الاسبوعية الى

وقالت المسادر أن الضمة توقفت عام ١٩٧١ م اثر اندلاع الحرب الباكستانية الهندية وتوقيع الاتحاد السوفيتي والهند معاهدة صداقة وتعاون لدة ٢٠ عاما .

لا تزال الرحلة التاريخية للامير صلطان بن سلمان رائد الفضاء العربي المسلم

الأولَ محلَّ الآهتمام في الأوساط العربية والأسلامية والدولية حيث يتحدَّثُ الجميع عن الانجازات العلمية التي حققها الآمير الرائد والآفاق الواسعة التي فتحتها امامً الامتين العربية والاسلامية واخوانا له اسخياء في العطاء وشجعانا في

الاقدام وتواقين إلى الابداع .. وانها لأمة

منتصرة ابدا ورايتها حرة خفاقة فوق

تجمع المندوبين الصحفيين في

وفى باريس اشادت جريدة لوموند

الغرنسية بالاحتقالات التي أقامتها مدينة الرياض لاستقبال امير الغضاء ، وكتبت

تمت عنوان: وعودة امير النضاه و ما

ه خصصت مدينة الرياض يوم الخميس ١١ يوليو استقبالا كاستقبال المنتصرين

للامير سلطان أل سعود الذي كان ف شهر

يونيو الماضي أول عربى يخترق عالم الفضاء

وقد ربد ألاف من الاشخاص أرثدوا

بلباسهم التقليدي ذو اللون الابيض ووضعوا

الكفية على رؤوسهم اسم الأمير على طول المطار وحتي المدينة ، واساعات عديدة الفيت

الكلمات المرحبة بالامير وثم تسليم العديد

من الهدايا لأبن اخ الملك فهد الذي هو

أصغر رواد الفضاء سنا حتى هذا التاريخ .

وللاحتقال بهذه المناسبة وبهذا الحدث. قررت بلدية مدينة الرياض تدشين ساحة

باسم د سلحة الفضاء ، وق احدى ساحات

كما تم طبع طرابع بريدية عليها صورة

على متن ألركبة الأمريكية ديسكاري .

عنهم : جورج حولاج

الرؤوس دوما بإذنه تعالى ..

فقد اكد الهندس محمد احمد عثمان نائب مدير المشروعات السعودية باليمن ان رائد القضاء العربي المملم الامير سلطان ابن سلمان قد سجل برطنه التاريخية الموفقة بداية النقلة الحضارية الصحيحا لهذه الامة ودون في سجل التاريخ اول خطوات المساهمة الفعلية ف غزو الفضاء

واكتشاف اسراره خدمة للعلم والانسانية .. وقال انه بعودة رائد الغضاء العربي المسلم من رحلته التي توجَّت بالنجاح انتصرت قدرة الإنسان العربي المسلم الذي وضم اقدامه على اعتاب التكثولوجيا العلمية التباورة .. واضاف أن هذا الحدث التاريخي الى جانب كونه بداية نهضة جسدت طموحات الاتسان قد خلق دى ابنائنا حافزا كبيرا ف مجال التحصيل العلمي وفتح أفاقا جديدة لهذا الجيل والاجيّال القادمة .. وقال انه يحق لنا ان نراهن أن هذا الجيل الذي عايش الحدث

التاريخي هو جيل الفضاء أن المستقبل بالنظر ألى جهود الملكة الهادفة الى تنمية قدرة الإنسان السعودى علميا وفنيا ليأخذ مكانه في مجال المساهمة الايجابية الخلاقة لخدمة الامة العربية والاسلامية .. وقال المهندس محمد توفيق مدني رئيس القسم الفني في المشروعات السعودية باليمن ان الأمير سلِّطان حقق نجاحا كبيرا في أجراء التجارب العلمية في الفضاء .. وأضاف انه

بذلك تَأْكَد أن هَذْهِ ألامة هي أمة العلم والنور التي انجبت علماء مؤثرين في تاريخ المضارات الانسائية .. وقال أنه لا غرو أز تنجب هذه الامة اليوم رجلا عظيما وعالما مثل الامير سلطان موضحا أن الانجاز الذي تحقق اثبت للعالم ان العطاء العربي لن ينضب .. واشار الى أنّ الأنطلاقة العلمية الكبيرة التي حققها رائد الفضاء العربي قد حطمت حاجز الخرف الذي كان يفصل الانسان العربي عن التكنولوجيا واستخداماتها المختلفة .. وقال الحنث التاريخي يعكس اهتعامات المثكة وسعيها الدؤوب للارتفاع بعستوي ابنائها في المجالات العلمية والتقنية خدمة

من جبة اخرى هنا الصحفيين في لينان سمو الامير سلطان بن سلمان رائد الغضاء العربي المسلم بعودته من رحلته الفضائية غانما حيث جاء في تهنئتهم :

في هذا الزمن الذي وللاسف يشوه البعض سمعتنا وحضارتنا وتقاليدنا .. فيقتل الاخ الخاه .. وينتهك الحرمات والمقدسات أن هذا الوقت أطل سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ف رحلته العلمية التاريخية إلى الفضاء ليعبر عن الجوهر العربي الامسيل التواق الى العطاء والعلم والبناء وخير البضرية والامم

وهذا الانجاز العربي التاريخي لذ يعيد امجاد الاجداد الى الاذهان ويعبر عن تطلعاتنا ويجسد طموحاننا في بناء المستقبل الافضل ويفتح أفاقا علمية واسعة أمام المتقوتين من شبابنا .

للامة العربية والاسلامية .



شواتز ينتقد تجميد نيوزيلندا لعضويتها في تحالف د الانزوس ، رويتر ۽ ڪلابيرا ۽ :

دون أن يذكرها بالاسم . واعرب السيدان شولتز وبيل هايدن وزير

الاشتراك الفعلي في التحالف. وكائت نيوزيلندا قد رفضت السماح بزيارة سفن حربية امريكية لوانيها دون ضمانات بانها لاتحمل اسلحة نووية حيث

فهنئياً لأمة أنجبت سلطان الغضاء



انتقد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي أمس تجميد نيوزيلند؛ القملي لاشتراكها في تحالف الانزوس العسكري

فارجية أستراليا في بداية معادثات الاتزوس التي كانت ستضم نيرزيلندا في الاحوال الطبيعية عن الامل بأن تعود نيوزيلندا الى

ترفض واشنطن الكشف عن السفن التي تمعل اسلجة نووية وقد خفضت واشنطن بصورة كبيرة من التعاون العسكري مع

الحسرس

يحيطون بالسيدة

نانسي ريجان قرينة

الرئيس الامريكي

لحظة وصولها الى

مستشفى بثدا

التأبع للبصرية

الامريكية للزيارة

زوجها عقب اجراء

العملية. الجراحية

١١٠ ب _ صورة

هاتفية لعكاظ

بالتعاون مع

واس ء

الكندية في قاعدة اربلاندز المسكرية .

رجــال

مؤتمر دولي من اجل العلام بالعلمين بمناسبة ذكرى انتهاء الحرب الثانية قانون اسرائيلي يحظر الاجتماع مع شخصيات منظمة التحرير

ق ن ا (البوظبي): صرح مصدر اعلامي مسئول بمكتب منظمة التحرير الفلسطينية في ابو ظبي بأن سلطات الاحتلال الصهيوني اصدرت قانونا جديدا يحظر على كل لسرائيلي الاجتماع مع أية شخصية فلسطينية من منظمة التحرير

وقال المصدر أن القانون الجديد يقضى بمعاقبة كل من يقدم على ذلك بالسجن لمدة ثلاث سنوات مهما كأنت المبررات مشيرا الى ان الكيان الصهيوني كان في السابق قد اصدر قانونا مماثلا الا انه يتيح لن يجتمع بشخصية فلسطينية من التنظيمات القلمطينية وليس من منظمة التحريد بتقديم

مبررات مقبولة . وذكر المسير ان الإنباء الواردة من الارض المحتلة تشير الى ان شخصيات اكاديمية يهودية يصل عددها الى ٢٠ شخصية ستقوم قريبا بالاجتماع مع قادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس كتحد للسلطات الاسرائيلية ولاجبارها على الغاء القانون الجديد .

ء الليكود ۽ يسعى لاصدار عقو عام عن اعضاء الشبكة الارهابية اليهودية

وتشير هذه الانباء الى أن وزير و العدل الاسرائيل موشيه تسيم ووراير الدولة يوسف شابيرا اجتمعا الليلة قبل الماضية مع اسحق شامير في اطار وضع خطة للافراج عن الارهابيين اليهود رغّم ادانتهم فُ المكمة الركزية الإسرائيلية في القيس





كونا (عمان) :

تفيد أنباه الأرض المحتلة أن زعيم التكتل و الليكود و المتطرف اسحق شامير وورراه من الليكود ف المكومة الاسرائيلية يجرون حاليا أتصالات مع ما يسمى وزير العدل الصهيوني واعضاء في الكنيست الاسرائيل من اجل أصدار عفو عن الارهابيين اليهود الذين ارتكبوا عدة جرائم قتل ضد المواطنين العرب في المناطق المحتلة .

الممثلة بارتكاب هذه الجرائم .

ويذكر أن رئيس الكيان الصهيوني حاييم

هرتسوغ يدرس مع مستشاريه اصدار عفو عن الارهابيين الصهايئة .

والغرب اضافة الى عدد من القضايا الدولية ذات الاهتمام الشَّرَىٰ ومن المقرر ان يتوجه الرئيس الصيني ال كريبيك غدا الاربعاء حيث يقابل مارك اندريه بيدار رئيس ورراه الاقليم الناطق بالفرنسية بالنيابة ويرنار لاندر وزير الثجارة الخارجية والعلاقات الدولية .

كَما يُتوجّه الرئيس الصيني ايضا في نهاية الاسبوع الى تورونتو ، اقليم اونتاريو ، في شرقي كندا قبل ان يتابع جولته في امريكا الشمالية متوجها ألى الولايات المتحدة . وكانت أخر زيارة رسمية لكندا يثوم بها قائد مسيني هي زيارة تشار تشي يانج رئيس وزراء الصين في يناير ١٩٨٤ .

مندويو الصليب الاحمر في كوريا الجنوبية - الى اليمين وفي كوريا الشمالية يتصافحون قبل بدء اجتماعهم في قرية بانمونجوم الحدودية امس · . ا . ب ـ صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس ،

لاول مرة منذ الحرب: تبادل الزيارات العائلية بين كوريا الجنوبية والثمالية

كونا ، بانمونجوم ، : اجتمع وفدان من الصليب الاحمر يمثلان كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية في قرية بانمونجوم الحدودية امس لترتيب وتنسيق اجراءات تبادل الزيارات بين عانلات الكوريتين اللتين فصلت بينهما الحرب الكورية في الفترة ٥٠ ـ ١٩٥٣ .

ويحث الجانبان تفاصيل الانتقال وتبادل الزيارة بين عائلات الجانبين الامر الذي يعد الاول من نوعه منذ أن فرقت الحرب بين حوالي ١٠ ملايين شخص من أفراد العائلات الكورية .

وكان الطرفان قد اتفقا في شهر مايو الماضي اثناء اجتماع لهما في سيول على المبادىء الخاصة بتبادل الزيارات بحيث تبدأ في ١٥ اغسطس القادم وهو يوافق الذكري الاربعين لاستقلال كوريا من السيطرة اليابانية .

العلاتات بين الشرق والغرب والتعاون الاقتصادي يتصدران مباحثات الرئيس الصيني في كندا

أ. ف. ب د اوتلوا »: بدأ الرئيس الصيني في شيائيان بعد ظهر امس الاول في أوتاوا زيارة رسمية للدة اسبوع لكندا بعد زيارة خاصة استغرقت ثلاثة ايام لغربى اليلاد وكان في استقبال لي شيانيان السيدة جين سوف الحاك العام لكندا ومائة من اعضاء الجالية المبينية في العاصمة

ويجري الرئيس الصيني في اوتأوا مباحثات مع برايان مواروني رئيس وزراء كندآ وجيعس كيليهر وزير التجارة الدولية تتركز على التعاون الاقتصادي والعلاقات بين الشرق

□ قراءة في سحل مركز التنمية الاحتماعية بقياء:

- تنفيذ برامج اجتماعية وزراعية وثقافية وصحية مختلفة
- اربعة قطاعات فنية متخصصة تقدم هذه الخدمات
- اكثر من مليون ريال تكاليف مشروعات العام المنصرم

دركز التنمية الاجتماعية بقباء واحد من ٢٢ مركزا موزعة في جميع مناطق المملكة وهو أن لم يكن حديث العهد ... ألا انه تمكن من تنفيذ برامج رائدة في جميم المجالات الصحية والاجتماعية والاقتصادية لنشترك في تنفيذها اربع وزارات هي: العنل والشنون الاجتماعية والزراعة والميأه والمعارف والصحة

وفي جولتنا هذه تتبعنا عن قرب خطوات الخير

احب از اوضحح ان النفية الاحتماعية تعني تنسيق وتوجيه الاسكاميات اضعلية لاشباع احتياجات فعلية في البيئة وتدريب القيادات المحلية على العمل الاجتماعي بأسلوب علمي واضاف لقد الشيء مركر الشمية الاجتماعية بنباد عام ١٣٨١ هـ ضمن سجموعة من المراكز المماثلة في بعض مناطق الملكة ويعمل حاليا سع ما يقرب من اتنين وعشرين الف مواطن من سكان وأدى قباء على مساحة تقدر بمأثة كيلومتر مربع تقريبا...

اهداف المركز

ان اهداف المركز تتركز فيما يلي: تشكيل لجان اهلية من القيادات المحلية في المنطقة والمساهمة مع هذه اللجان في تنفيذ مجموعة من البرامج والمشروعات الاجتماعية والزراعية والتقافية والمسمية وتوضيح الرزية امام ألاهالي السشاركة في علّ مشكلاتهم المحلية وسند احتياجاتهم البيئية واستثمار بوارد البيثة المحلية للنهوضي بهذا المجتمع وخلق روح التكافل الاجتماعي بين المواطنين وايجاد الخلفية الثقافية أأكفيك بتطوير عادات وسلوك المواطنين واعداد المرأة الريفية لتساهم بعمق وايجابية في تطوير الحياة الاسرية

٨ مراكز للتنمية وعن عدد مراكز التنمية المنتشرة

الجليل عبد الله زارع ليسلط الضوء على نشاط المركز العملاق... حيث بدأ حديثه بقوله:

ظل قيادتنا الرشيدة.

التي يقوم بها المركز بتعاون وثيق وعميق مع

المواطنين الذين تفاعلوا معه بقوة وعملوا على

استغلال كل الامكانيات المتاحة لخلق لبنة جديدة

تضاف الى صرح الحياة السعيدة التي يحيونها في

وفي هذا اللقاء مع مدير المركز الاستاذ عبد

سعيد بلحكم بالملكة والوزارات المشتركة في تنفيذ برنامج التنمية الاجتماعية قال الاستاذ

يبلغ عدد مراكز التنمية ٢٢ مركزا موزعة على عدد من مناطق الملكة ويشترك في تنفيذ هذا البرنامج اربع وزارة العمل والشئون الاجتماعية



الاستاذ عبد الجليل زارع

ووزارة الزراعة والمياه ووزارة المعارف تحقيق: اربعة قطاعات عاملة

وحول القطاعات العاملة بمركز التنمية الاجتماعية اشار الى ان المركز يضم اربعة قطاعات فنية متخصصة

وهي: القطاع الاجتماعي بقسميه الرجالي ومن مهامه انشاء رياض الاطفال والمساهمة في اقامة الاندية الريفية للشباب وتشكيل جمعيات للانتاج النسوي ومتابعتها وانشاء دور للفتأة ومراكز للتثقيف النسوي واقامة معسكرات للعمل والخدمة العامة

القطاع الثقافي ويتولى: تنفيذ البرامج والمشروعات الثقافية المتمثلة في انشاء المكتبات الثقافية وتدعيمها ومتابعة برامج محو الامية بالدارس الليلية وتنظيم برامج خاصة لمحو الامية وتعليم الكبار وتنظيم السابقات الثقافية وتنمية الهوايات وعقد الندوات والمجاضرات الثقافية بصفة دورية.

للشباب وتنظيم دورات تدريبية لاعضاء

وعضوات اللجان الاهلية.

الاستلا زارع يتحدث للزميل بلحكم للثل هذا القطاع في مراكز الخدمة على عيادة خارجية لطب الاسنان ومركز لتواجدها في الأحياء الشعبية بالمدن.

التى نقذها المركز خلال العام المالي

الحالي قال لقد قمنا بتنفيذ العديد من

البرامج الرائدة ومن هذه المشاريع

الساهمة في تحسين المساكن وتدعيم

الاندية الريفية ويوم تكريم الأسر المثالية

والاشراف على ريأض ألاطفال ودور

الاطفال وتنظيم ندرة التنمية الاجتماعية

والمشاركة في أسابيع الناسبات ومشروع

الاسر المنتجة ودعم جمعية الانتاج

النسوي ومعرضها وقد بلغ أجمالي

مصاريف هذه البرامج ١٣٧٥١٩٣

كما قدم المركز ٦٠٠٠٠ ريال

للمساهمة في دعم دور الفتيات لتنفيذ

دورات متعددة في مجال الاشغال الفنية

والتدبير النسوى ومحو الامية

والاستعاضات الاولية والتتقيف

الاجتماعي النسوي واستقاد من هذه

الدورات ١٥٧ سيدة أضافة الى تأمين

مبلغ ١١٩٥١٤ ريالا كمصاريف

وقام الاخصائيون بالركز بالقاء

دروس ارشادية وتنظيم زيارات

للمدارس ورياض الاطفال والمحلات

العامة وتنفيذ العروض السينمائية التي

استفاد منها اكثر من الف مواطن كما

الصحي وبلغت تكلفتها الاجمالية

٧٢،٤٦١ ربالا استفاد منها اكثر من

٢٢ الف مواطن كما ساهم المركز في

المشاريع الزراعية شملت الاستفادة ٩٧

مزرعة بنكلفة ٩٢٠٠٠ ريال ومن

الاحصائيات والارقام الأنفة الذكر بلغ

مجموع تكاليف المشاريع والبرامج

المنفذة خلال العام الحالي ١٥٢ ٢٩٥ /

ريالا استفاد منها ١١٧ ٢٨ مواطنا.

ابو العسل يتحدث

العصل مديس ادارة المستشفيات المستية بالمبينة المنورة الذي تطوع ارئاسة هذه اللجنة منذ فترة طريلة حيث

اشار الى ان اللجنة الاهلية مشكلة من القيادات المحلية بمنطقة خدمات المركز

وهي تعتبر حلقة اتصال بين الجهار

اختيار عضو اللجنة... كيف ؟

قبل اسرة المركز الفنية والاعضاء الموجودين في اللجنة وذلك بناء على صفات معينة ومباديء محددة لا بد من تُوفِرِها في هذا العضّو منها رغبته في

العمل الاجتماعي وايثاره للمصلحة العامة على مصالحه الشخصية وينظر

الى نشاطه وعلاقاته العامة الجيدة مع

ويتم اختيار عضو اللجنة الاهلية من

القنى بالمركز والاهالي.

وفي لقاء مع رئيس اللجنة الاهلية العاملة مع المركز الاستاذ محيميد ابو

الأعاشة لخمس روضات اطفال.

ريالا أستفاد منها ٤٧٤٤ مواطنا.

رعاية الامومة والطفولة والمساهمة مع الامالي في تنظيم حملات للنظافة العامة وتنظيم ألمسابقات الصحية بين المنازل والحارات وتتفيذ حملات دورية في مجال التطعيم والتحصين وتنظيم براميج خاصة بالتثقيف والترعية الصحية. القطأع الزراعي:

وينفذ برامج ومشروعات زراعية مثل تطوير وتحسين اساليب الزراعة والانتاج الحيواني وتدريب المزارعين على استخدام الأساليب الحديثة في الزراعة والتسميد والرش واقامة الحقول الارشادية وتوزيع البذور الجيدة والشتلات المنتقاة على المزارعين وتنظيم الندوات والمحاضرات في مجال التوعية

المراكز... للخدمة في المدن

وعن الفرق بين مركز التنمية ومركز الخدمة الاجتماعية اوضح انه لا توجد فروق كبيرة بين عمل المركزين فأسلوب العمل بيتهما واحد واهدافهما واحدة ولكن يرجع الفرق بينهما في وجود قطاع زراعي في مراكز التنمية الاجتماعية لعملها في المناطق الريفية وعدم الحاجة

عبد المنعم قال: برامج الخدمات... رائدة وحول اهم وابرز المشاريع والبرامج

ولقد أمكن تدريب القيادات المطية على كيفية ادارة المشروعات الاجتماعية الانمائية عن طريق عقد دورات تدريبية لهم كان أخرها الدورة التدريبية التي عقدت خلال شهر جمادي الاول لهذا العام وحضرها ٥٨ عضواً من اعضاء اللجأن الاهلية بكافة مراكز التنمية والخدمة الاجتماعية بالملكة.

تحقق الاهداف التي يتوخاها القطاع اما في القطاع الاجتماعي النسائر فتتعلم المراة السعودية في دور الفتياتُ التقصيل والخياطة وهناك رياض الاطفال والبالغ عددها خمس رياض اطفال تقدم الخدمات لاكثر من اربعمائة طغل وطفلة اضافة لبرامج محو الامية

المثالية والقراءة الحرة وهذه البرامج

برنامج العمل... حافل وعن كيفية العمل بهذا القطاع يضيّف الأخصائي الاجتماعي: بانه تعرض بعض الشكلات البدانية من الاهالي اثناء اجتماعات اللجنة الأهلية وبعد مناقشة اسبابها وكيفية القضاء عليها والحد من تأثيها يعد الاخصائي الفني في هذا المجال سواه

بالمركز الاستاذ محمد جمال الدين بن

امكن تُتفيذ العديد من البرامع الخاصة برعاية الشباب والاندية الريفية ويشرف المركز حاليا على سنة اندية ريفية بلغ عدد اعضائها أكثر من ثمانمانة شاب يتمتعون بكافة برامج الرعاية الشبابية سواء أكانت رياضية ام اجتماعية او

ان القطاع الاجتماعي بأي مركز من مراكز التتمية والخدمة الاجتماعية هو حجر الزاوية بالنسبة لباقي القطاعات

العاملة خاصه ادا حسائي. احدهما رجالي والآخر نسائي. الاحتماعي الرجالي العاملة خاصة اذا علمنا أن يه قسمان

كما ان برامج تُحسين الساكن والسابقات الخاصة بالشباب والاسر

اكان اجتماعيا او صحيا او زراعيا وبالتعاون مع اللجنة الاهلية مشروع او برنامج عمل محدد لحل هذه المشكلة ومن ثم تعد استمارة تخطيط للمشروع وترفع للوزارة متضمئة امكانية الاهالى ومدى مساهمتهم النقدية والعينية في البرنامج اضافة ألى المبلغ المقترح كدعم من الوزارة وفي حدود لا يتجاوز ٥٠ ٪

دعم رياض الاطفال

خدمات وقائية

وحدثنا الاستاذ مجدي مدنى

للقطاع الصحي بعركيز التنبية

الاجتماعية بقباء دور كبير وبارز خاصة

فيما يتطق منها بالجانب الوقائي هيد

يتولى المراقب الصحى اخذ عينات من

المياه والاغذية للقحص والتطلل

البكتريولوجي والكيمائي كذلك متابد

حالات الامراض السارية وعمل التطرير

والمراقبة للمصابين ومناك حملات

التوعية الصحية المستمرة وبرامع

التتَّقيف الصحي والندوات الصَّمِيَّ بمدارس منطقة خدمات المركز والاندية

مساهمات القطاع الخاص

وعن مساهمات القطاع الصمي البارزة في الفترة الاخية اشار الى ان

القطاع الصحى بالمركز قام بدور بارز

وهام في اسبوع التوعية الصحية الذي

نظمته الشنون الصحية بالدينة هذأ

العام فقد قامت اللجنة الاهلية العابلة

مع ألمركز بتنظيم مسابقة صحية بير

التارات على مدار الاسبوع الصحي

استهدفت تعويد المواطن على الاسلوب

الافضل للتخلص من النفايات والمافظة

عن نظافة الشارع وفي نهاية الاسبوع

وزَّعَت جوائز تقديرية على الأحياء

الصحية بالمركز يقول المراقب الصحي ان الاطلاع عني الاحصائيات

الخاصة بعدد المستعيدين من مشروعات

المركز يعطى دلالة واضحة بأن أكثرمن

٥٠ ٪ منهم قد استفادوا من البرامج

كما يتضح مدى تجاوب الاهالي مه

القطاع الصبحى عند تتفيذ مشروخ

كحملات النظافة العامة ويبرز دور الراة

السعودية في التشجيع المستمر لاعضاء

الاسرة على الانخراط والمساهمة بشكل

ايجابي وملحوظ لانجاح هذه العملات

الفائزة بهذه المسابقة.

الريفية المشرف عليها.

الدقاق المراقب الصحي بالمركز عز دور

القطاع الصحي بقوله

من اجمالي التكاليف ثم تواصل اللجنة الأهلية تتغيذ المشروع عقب وصول موافقة الوزارة عليه. الاهالي يساهمون

وحول مساهمة الاهالي في مشروعات

او برامج بجهد ذاتی قال بأن هناك عدداً من البرامج نفذت بهذا الاسلوب ومنها البرامج الخاصة بالتوعية والارشاد الاجتماعي وحملات النظافة

دور القطاع الزراعي وعن دور القطاع الزراعي في مركز التنبية الاجتماعية بقياء يجبينا الاخصائي الزراعي المهندس محمود عبد الرحمن السيد بقوله.

يتولى القطاع الرزراعي عمليات التوعية والارشاد الزراعي بين كافة المزارعين بمنطقة خدمات المركز ويتم ذلك من خلال الزيارات الميدانية للمرشد الزراعي واللقاءات الدورية بينه وبين النلاحين والمزارعين اضافة الى توزيع النشرات الخاصة بمواعيد الأ المناسبة لكل محصول وكيفية مقاومة الأفات الزراعية وافضل أساليب العمل

نصائح للمزارعين وبناء على خبرته السابقة في الميدان الزراعي يوجه النصائح التالية للمزارع على المزارع ان يولي ارضه اهتماما كبجا وان يكون متواجدا بجانب عماله المزارعين ليعطيهم الارشادات اللازمة والتي تتلاءم مع جو المملكة وطبيعة

ويضم الستوصف الصحى ويحتوي مدير المركن

دعيوة للمناقصية

وزارة الدفاع والطيران/مشاربيع المطارات الدولية مشروع مطاراللك فهدالسدولي

تدعو وزارة الدفاع والطيران ولمفتشية العامة رحشاريع المطارات الدولية يمشروع مطارا لملك فهدالدولي جميع لشركات! بى النفيم بطلبات القيد في سجل الموردين لنلبية الاجتياجات المستقبلية مهلمواداللازمة للمشروع . يجب أن تتوفر الشروط التالية في الشركات المنقدمة:

- أن تَلُونْ الشركة سعودية ١٠٠٪ ، أو تكون الشركة مصنعة واخل المملكة.
 - حیازة سجل تجاری ساری المفعول .
- حيازة شهادة الزكاة والرجل سارية المفعول. حيازة شهادة التسجيل المناسبة لدى المؤسسة العامة للنامينات الاجتماعية.

فعلى الشركايت والمؤسسات الرغبة التسجيل لدى مكتب الإشراف على المشروع - بموقع المشروع ، هذا وسيكون هناك العدبيرمه الطلبات الفردي لتمعدات و/ أوا لموادالنالية التي تمثثل فئات عامت وليست

- ◊ المعدات الإنشائية وقطع الفيار.
 - ◊ المواسيرومواد السياكة. ◊ التوربيدات المساعية.
- ◊ المواد السائسة والمعدات الكهربائية.
 - ◊ مواد معدنية مجمعة مختلفة.
- ◊ توريدات مكتبية ومعدات وأثاثات.
- ◊ الألواح الخشبية ومواد البناء. ◊ تورىيدات طبية.

لسنابة السيد/ أحسد جمعة محسمد

◊ تورىدات خاصة بالتدفئة والتهوية .

يقع موقع العدمل إلى الغرب من تقاطع رأس شنورة على طربيق أبوحد درية السريع في المنظفة الشرقية.

ترسل الاستسفارات إلحت العنوان اليالحي: مكتب الاستراف على المشروع - قسم إدارة المواد . ص.ب ٧٤٧٧ الدمام ١١٤٧١ الملكة العربية السعودية.

هاتف رفيم: ١٥٤٠١٤٤

الاهالي وقدرته على التآثير على الجماعات وتوجيههم الى ما فيه الخير والصلاح ويتوجب أن يكون سعودي الجنسية ومن سكان منطقة خدمات المركز حتى ◊ توريدات وكسماويات خاصة بالمشتل. يكون على وعي تام باحتياجات الاهالي ◊ تورىدات تنظيف صناعي .

◊ غازات صناعية.

◊ أدوات بيدوبية.

◊ توريدات السلامة وَالحماية من الحريق.

◊ لافتات ولوحات إرشادية.

تنفيذ البرامج الانمائية وعن دور هذه اللجنة في تتفيذ البرامج الانمائية اوضح ان اللجنة تتولى نقل رغبات الاهالي واحتياجاتهم الى أسرة المركز الفئية فتقوم بدراستها مع اللجنة ووضع مجموعة من البرامج والشروعات التي يمكن بواسطتها المساهمة مع الاهالي في حل مشكلاتهم

المطية واشباع احتياجاتهم الفعلية وفق

تجاوب الاهالي... موجود

واضاف موضحا تجاوب الاهالي مع البرامج المنفذة بقوله: ان نظرة بسيطة الى الاحصائيات الخاصة بالستفيدين توضع مدى تجاوب الاهالي وحرصهم على الساهمة في مشروعات الثنمية بالمركز حيث بلغ عدد المستفيدين هذا العام اكثر من ٢٨ الف مواطن كما بلغت مساهمتهم في مشروعاته اكثر من ملبون ريال وهو ما يعشل ٧٢ ٪ من اجمالي تكاليف المشروعات ويئم التعرف على احتياجات الاهالى من خلال الاجتماعات واللقاءات العامة بالاهالي اضافة للقيام ببعض اليحوث والدراسات الميدانية للتعرف على الاحتياجات الفعلية بأسلوب علمي. خدمات متكاملة للجنسين وق لفاء مع الاخصائي الاجتماعي

الغرفة التجارية الصناعية

تربتها ومياهها.

دعوة لحضور الجمعية العمومية للغرفة التجارية الصاعية

بناء على المادة ١٤ من نظام الغرف التجارية الصناعية الصادر بالمرسوم الملكي الكربيم رفتم (٣/٦) وتاريخ ٢٠١٤ م ١٤٠٠هـ لسر مكسس إدارة الغرفة التجارية الصناعية بينبع دعوة السادة المشتركين بالغرفة والمجددين الشتراكاتهم عن العام المالى

بيتنبع ..

0-15 / 15.7 هـ لحضور اجتماع الجمعية العمومية التي ستقام في تمام الساعة الشامنة من مساءيوم الاثنين ٥ /١١ / ٥-١٤هـ المَوافق ٢٢ /٧ / ١٩٨٥م بمقر الغرفة التجارية الصناعية بينبع ودلك للنظر في جدول الاعمال الآتي :

أولِك: المداولة في تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الفرفة ومركزها المالى خلال العام المالى ١٤٠٤مر٥٠٠١م تأسياً: المداولة في الحسّاب الختامي للعام المالي ع- ١٤٠٥م ثالثًا"؛ المداولة في مشروع ميزانية السنة المالية مادير

المجاهر (والله ولي التوفيق)

ملحوظة: صغر الجميدة العميية للغرفة من شخصي للمشترك ولايجزله لمتوكيل اما إشركات فلها إنابة مديرها العام وني الحالتين يتم اصار البطاقة إشخصية وسنهادة الأيشترك بالغرفية مجددة للعام ١٤٠٥هـ ١٤٠٦هـ

المراجع والمستعدد والمراجع والمناطقين والمناطقين المراجع والمناطقين والمناطقين والمناطقين والمناطقين والمناطقين

فى موقع العمل:

(1) 1 4 - 1 - 1 A

الاستاذ المحرق يتحدث لمندوبنا

يطلون عبر هذه الزاوية على اهلهم أ منذ فترة طويلة وأنا في غاية الشوق .

على اننى في اتم صحة وعافية وامن أكلها قد وصلتكم سريعا وارجو ان

وامان واخص بتحياتي الوالد والوالدة ، تكونوا دائما بخير كما أنا والحمد لله .

مطلوب للعمل

کمربائی فنی تمدیدات

● دبلوم صناعی قسم کهرباء

المراجعة على تليفون ٦٦٩٣١٧٢ ـ تحويلة رقم/ ٥٣

• اقامة قاملة للتصويل

تصوير: اسماعيل نواب

إ وارجو المواظبة على ارسال الخطابات

ألكى اطمئن عليكم لانها انقطعت عنى

مبسوط بين الاشقاء

سلامي للوالد والوالدة وأنا بصحة

جيدة فاطمئنوا واعيش في امن وامان في

هذا البلد الطاهر اشهد بكل الاعجاب

متواصلة وارجوكم دوام المراسلة .

في امن وامان

ارجو ان يتقبل جميع الاهل سلامي

واشواقى وخاصة الوالد والوالدة

واخواتي واطمئنهم على اننى في امن

إ وامان حيث اعيش في هذا البلد

المضياف الكريم وارجو أن تكون رسائلي

التطورات التي يشهدها في سرعة

🕽 سعيد ابراهيم

مع نائب المدير العام للمبيعات والتسويق بالخطوط السعودية

□ نائت خدماتنا على متن اسطولنا السعودى ثقة الكثير من الشركات العالمية

□ نهدف اإرضاء ركابنا واكتساب ثقتهم وارجو ان نكون عند حسن ظنهم دائما

في نطاق تطوير الخدمات بصورة شاملة اهتمت وزارة الدفاع والطيران المدنى في سبيل راحة الركاب من المواطنين والعملاء وعلى

ستوى جميع خطوطنا الداخلية والخارجية وبالذات النواحي الخاصة بنوع الاطعمة التي تقدم على متن طائراتنا للركاب ولكى نتعرف على هذا الجانب الهام بالتقصيل النقينا بالاستأذ على محرق ناش المدير العام للمبيعات والتسويق بالخطوط الجوية

□ في عام ١٩٨١م انشئت الخطوط السعودية أول وحدة لتموين طائراتها بالوجبات الغذائية التي تقدم للمسافرين على متن طائراتها

الى مختلف انحاء المملكة والخارج في السعى لتوقير افضل الخدمات والحمد لله فقد اكتسبت خدماتنا سمعة طيبة جعلتها تكسب

احترام شركات الطيران الاجنبية الضالعة في هذا الجانب والتي اصبح اغلبها يطلب تزويد رحلاتها بوجبات غذائية من اعدادنا وحيث بلغ عدد هذه الشركات التي تتعامل معنا في هذا الجانب ٣٧ شركة طيران اجنبية ..

بعض الاخوة من الصومال الشقيق

وذويهم ليزفوا اليهم النحية والاشواق

🗆 جبری کلمیه عبدی ویعمل باحدی

والوالدة واطمئنهم على اننى بخير

وصحة وعافية ولا تنقصنى سوى

رسائلكم الحبيية الى نفسى وسلامي

الحار لاخى ولجميع اصدقائى في

لماذا انقطعت رسائلكم

- - اطمئن اخوتي واصدقائي في مقديشو

مقدیشو وسآکون بینگم قریبا ان شاء ای سعید اُبراهیم : الله فی اجازتی السنویة .) ارجو ان یتقبل ج

اهدى سلامى وتحياتى

المؤسسات الاهلية

العربية السعودية في موقع عمله بجدة ليحدثنا عن هذا الجانب فقال في بداية حديثه معنا

مرعى السالم ـ (جدة) :

للطعام بمطارى الملك عبدالعزيز بجدة

والملك خالد بالرياض اكثر من ٢٠ الف

وجبة طعام يوميا وحيث بلغ ما انتج

محليا العام الماضي اكثر من ؟ ملايين

رجبة كما توسعت هذه الخدمات تبعا

لتوسع رحلانتا الداخلية والدولية مواكبة

للاعداد الهائلة من ركاب طائراتنا

والذين بلغ عددهم حوالي ١١.٥ مليون

🗆 وحول بعض الملاحظات التي يبديها

بعض الركاب حول الوجبات التي تقدم

لهم على خطوطنا في الرحلات الداخلية

كما هو معلوم فان الطعام يقدم

للركاب بعد اقلاع الطائرة بربع ساعة على الأقل بعد تقديم خدمات السلامة

وأرشاد الركاب لاحزمة الامان وغير ذلك

من المعلومات . اما في الرحلات الداخلية

فعندما تكون هناك رحلة من جدة الى

الطائف مثلا فان مدتها تكون نصف

ساعة وهي غير كافية لتوزيع الطعام على

جميع المسافرين ثم جمّع الاطباق بعد ذلك لهذا فان تقديم اسلوب الخدمات

يخضع لعامل الزمن اولا وأخيرا وكلما

زادت مدة الطيران اصبحت الغرصة

🗖 وعما اذا كان نوع الطائرة يحدد

نوع هذه الخدمات التى تقدم للركاب

يقول : نوعية الطائرة تلعب دون شك

دورا أساسيا في ذلك لان لكل طائرة

حجم وحمولة خاصة فالطائرات ذات

الحجم الكبير تحتاج الى جهد كبير في

تقديم هذه الخدمات كما انه من المتعذر

في تفاوت مسافات الطيران توحيد هذه

الخدمات بسبب اختلاف عامل الزمن .

□ ويقول الاستاذ المحرق حول الصلة

بين جدول الرحلات ووضع خطة

الطعام: هناك علاقة وثيقة بين هذا

وذاك تحدد المقياس الذي تقوم على

اساسه خطة توزيع الطعام داخل كل

طائرة من طائراتنا وبالنسبة للأوقات

المعتمدة لدى الخطوط السعودية لتوزيع

الطعام في الرحلات الداخلية من السماعةً

الخامسة فجرا وحثى التاسعة سباحا

لانه وقت اقطار ومن الساعة الواحدة

ظهرا وحتى الثالثة مساء لانه وقت

غداء . اما ف فترة العشاء فمن التاسعة

مساء وحتى الثانية عشرة ليلا ، ولكن

بالنسبة للرحلات الدولية فوقت الافطار

من الواحدة ليلا وحتى العاشرة صباحا

اختلاف المواعيد من بلد لأخر وفارق

الزمن بين عواصم العالم التي تصلها

وحول تحديد كمية الطعام والاشراف

الطبى على هذه الخدمات يقول الاستاذ

تحديد الكمية يتم على اساس احتياج

جسم الانسان للمواد الضرورية من

بروتينات وفيتامينات وسعرات حرارية

وغير ذلك من المواد المهمة مثل اللجوم

بانواعها والخضروات والفواكة والحلوي

وياوزان متناسبة اضافة الى مشروبات

احتياطية للركاب الذين تطرأ زيادتهم

عبر الرحلات وهي كلها تخضع لهذه

العملية كل ٢٤ ساعة وعلى ضوء نظم

🗖 سألنا الاستاذ المحرق عما اذا كانت

هنأك خدمات لاغذية حسب طلب الركاب

مثلما هو معمول به في نظم الطيران

الخطوط السعودية مثلها مثل العديد

من شركات الطيران المتقدمة في العالم في

تلبية طلبات ورغبات جميع المسافرين

على متنها كما تقوم الخطوط السعودية

بالحجز للفنادق لمسافريها في اي دولة

من دول العالم اضافة الى تقديم

خدماتها للمرضى والمسنين وممن تتطلب

حالاتهم خدمات خاصة لكن بشرط ان

يوضح الراكب رغبته او حالته قبل فترة

زمنية لاتقل عن ٢٤ ساعة من موعد

الاقلاع اما الاطفال الرضع الذين

لايستطيعون تتاول الوجبات فعلى

مرافقيهم ابلاغنا بذلك قبل ٢٤ ساعة

🗆 وحول مايقال عن ان وجبات

السعودية يغلب عليها الطابع الغربي

أكثر من الطابع المحلى قال المحرق:

ثمة عرامل كثيرة تساهم ف عملية تموين

الطائرات بالطعام على ضوه عوامل فنية

مجربة ف الوجبة وباعتبار النواحي

● تعوين الطائرة يتم قبل ساعتين س

الاقلاع ولهذا فان طهى الطعام يتم قبل

وضعه على الطائرة بساعتين فقط على

لابد ان يمر الطعام بمرحلة التبريد

لدة ساعتين على الاقل وعلى درجة من

الحرارة تبلغ ٢ _ ٥ درجة مئوية منعا

لنمو البكتيريا حتى لايفسد الاكل.

ومع ذلك فان الخطوط السعودية

تقدم بعض الوجبات الشرقية ومناك

لجنة فنية تقوم باقرار خطة الطعام عل

اسطولنا وهى مكلفة ايضا بالبحث عن

الوسائل المؤدية الى ايجاد الاطباق

الشعبية السعودية التى لاتتأثر بالتبريد

او التسخين وارجو الله أن يوققنا دائما

لخدمة ركابنا وان نكون عند حسن ظنهم

قد يكون هذا القول صحيحا غير ان

من موعد الأقلاع أيضا ..

وزارة المنحة السعودية .

العالى فاجاب بقوله :

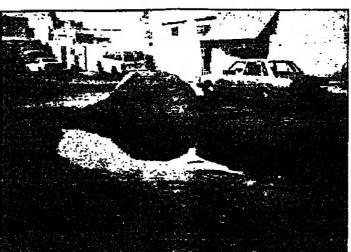
اوسع لتقديم خدمات افضل .

راكب خلال عام ١٩٨٤م.

والخارجية يجيب المحرق:

الشباب العربى او السعودى .. ولكننى من خلال منظور العصر أقول أنه ليس الاهم انك تنجح في تحقيق مهمة ما فقط مهما كانت صعوبتها ولكن الاهم بالتاكيد ان تستثمر نتائج المهمة بعد انتهائها ، وأن تستطيع بحضورك الموشر ان تأخذ الاستفادة ابعادا مختلفة تفيد بها مهمتك ، وتقيد بلدك ومبادتك

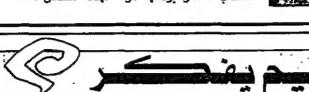








بعض الحفر العميقة التي تضم في جوفها المياه الراكدة لتصبح بطول المدة بؤرة لتوالد الذباب والبعوض امام بعض العمائر السكنية هكذا تترك بعد اتمام البناء لتصبح ايضا مكانا لتراكم المخلفات ومسرحا للهو الاطفال الابرياء بغفلة من اسرهم ويما ان مثل هذه الحفر كثيرا ما تتسبب في بعض المضار الصحية وتشويه واجهات الاحياء المطلوب الزام الجهات المتسببة فيها من مقاولين او اصحاب عمائر يردمها درءا لهذه الشاكل.



● موظف : انتظر المل بعد ان واجهتنى مشكلة في قطعة ارض اشتريتها

● طالب ابتدائم : تحرير فلسطين والصلاة في القدس حلم يراودني ● طالب متوسطة : افكر في دخول اختبارات الدور الثاني باعصاب هادئة

فهد العتيبي

فاجأب بقوله :

في القدس .

فهد محمد العتبيي ١٠ سنوات هو طالب

في المرحلة الآبتدائية الصف الرابع

أفكر في هذه الايام في الحصول على

الثانوية ان شاء الله لكى اواصل

دراستی من ثم الی ان اصبح طیارا

واتمنى من الله ان يوفق جميع الطلاب في الاختبارات لهذا العام .. كما

افكر ايضًا في اليوم الذي يسترد فيه

شعب فلسطين ارضه لكى اذهب واصلى

وافكر أيضا في أن أنهى الامتحان

لهذا العام بنجاح لكي ارضى بابا وماما .

□ وعندما طرحنا هذا السؤال على

الطالب حسن دليم القحطاني الطالب

بالرحلة المتوسطة والبالغ من العمر ١٨

ف هذه الإيام خاصة تكون افكاري

محدودة لدرجة لأ تتعدى حدود الدراسة

حربيا للذود عن ملدى الغالي .

الموظف/جبر الجعيد والذي يعمل في

مكتب دار التوجيه الاجتماعي بالطائف

قال : أن ما يشغل تفكيري بل وكل

الحصول على قرض من يتك التنمية

العقارية الذى اوجدته حكومتنا الرشيدة

ولكن فهمنا من البلدية بأنه لا رخص

بناء تعطى لاصحاب القطع الذين

يملكونها بصكوك شرعية صآدرة من

من البلدية مع العلم بأنَّ هناك من بني

بعوجب رخصة بناء فقط غماهو ذنيي

فانا لا استطيع ان اجمع مبلغا لاشترى

ارضا اخرى كما ان ديون الارض الاولى

فكيف يسمح لثل هؤلاء الذرا

يتلجرون باموال الناس دون أن يراعوا

أبسط المطالب وهو الحصول على

اراضيهم التي اشتروها بصكوك او

اعطامهم حقوقهم التى دغعوها ومشى

عليها اكثر من ٤ سنوات وعبر هذا المنبر

اناشد كل ضمير حي في بلدية الطائف

بل وفي وزارة الشنون البلدية والقروية

لكى يضعوا حدا لهذه المعاناة التي

تشغل تفكيري وتفكير الكثيرين غيري

وبعد ذلك طرحنا السؤال على الطفل

والله من وراق القميد .

لم تنته بعد .

والبالغ من العمر ٢١ سنة

راقت الخطيب - • الطائف . : في مدينة الطائف قمنا بجولة رافقنا فيها سؤالنا المطروح وفيم تفكره



عبدالرحمن محمد

طنطاوى وسوف يتيم

حفلا بهذه المناسبة

يحضره الاهل

والاصدقاء وزملاه

المهنة .. بالتوفيق .

🛘 عبدالله احمد شعبي

يستعد للسفر الى

اليونان لقضاء دورة

تدريبية في مجال المواد

البترولية . سفرا

سعيدا وعردا حميدا .

🗖 حسين أحمد شعبي

يعيش فرحته بمناسبة

نجاحه في قسم

الجفرافيا بجامعة

الامام محمد بن سعود

الاسلامية فرع ابها .

الثانية . تهانينا والف

□ الطالب محمد احمد

حياء بجامعة الملك

عبدالعزيز يحتقل بزفافه

على ابنة السيد على

محمد جماح القامدي

عقب عيد الفطر

الميارك . مع أجمل

الامنيات بالتوفيق

🛘 عبدالوهاب شکری

المصاسب يماحمدى

الشركات الوطنية رزق

بباكورة انتاجه مولودا

اختار له اسم

وشكرى ، جعله الله

من مواليد السعادة

🗋 الزميل صلاح الدين

والبركة .

منقسولا من

مبارك .



باشر عمله بعد اجازة قصيرة قضأها خأرج الملكة بالسلامة . 🗆 الـزميـل سعيـد المبيحي بهذه الجريدة رزق بمولود اختار له اسم ، فيصل ، جعله

الله من مواليد السعادة

البكاري . 🗆 في حفل كبير ضم كفيفسا مسن الاعسل والاصدقاء تم رفاف

🛘 صلاح عبدالقادر السيد ألموظف بالبنك الاسلامي للتنمية بجدة وزق بمولود ذكر اطلق ، عبدالقادر ، تيمنــاً باسم والده واقام حفل عشأء حضره الاهل والاصدقاء . جعله الله من صواليد النسير

محمد الحبشي ثم زفافه امس على ابنا عبدالقادر ألجيلاني بن سالم مع اجمل الامنيات له بعش زوجي

منسوبي تهامة رزق هذا الاسبوع بأول حفيدة له اقترحت والدتها اسم الشيماء لها .. وافق مبدالحميد برقيا على هذا الأختيار الموفق ووزع الحلوي على الزملاء بهذه المناسبة . 🗖 الشاب حسن احمد الطيباري بشبركة اليموزين للسيارات يتم رفاقه في اليوم التامن

سعيد الصبحى

مصطفى حريرى

15





مبلاح عبدالقادر 🗖 الشاب صالح احمد سعيد الغامدى سوف يتم زفائه على أبنة الشيخ احمد عبدالكريم حمعان الغامدي وذلك في الاستبوع الثاني لعيد القطر ، ألف مبارك ، 🛭 الشياب عبدالله . معود الرويلي تم زفافه عل كريمة سعيد جريد

بعدينة تبوك اجمل

التهاني لهما بمياة

زوجيه سعيدة

ابراميم الشيخ بالسكرتارية الفنية بهذه الجريدة غادرنا الى السودان الشقيق في اجبازته السنبوية والاحتقال بزفافه على احدى كريمات الاسر بمدينة ، ابوقوته ، وطابت الف مبارك ..

🛘 منع الرائد عيسي صالح الزهرائي والرائد حسن شاووش من ادارة الدفاع المدنى بجدة ميدالية التقدس العسكري من الدرجة الاولى كما منح الملازم

ميدالية التقدير

العسكرى من الدرجة

الثانية وذلك تقديسرا

للجهود التي قاموا بها

ف خدمة وطنهم .

اول حسن جابر الشنبرى والملازم عبنداللطيف خشباب

معمل التحميض

يضغط على ازرة معينة لاعطاء كل مدورة حقها من الالوان لأن بعض الصور يكون لونها فاتحا فنحاول تغميق الوانها وبالعكس ايضا لتفرج الصور من الناحية الأخرى من اللكينة جاهزة



مترا وما على الجالس امامها الا ان



الاخ ستيد الغامدي داخل





حسن القحطاني

وانا افكر في كيفية دخول الامتحان

والتعليم والايام القادمة القليلة سوف يكون موعد اختبار الدور الثاني لهذا العالم قربيا . وكل سنة وانتم طبيون .. طبعا لو كل طالب أو طالبة القي عليه هذا السؤال؟ لكان الرد السريع .. انهم يفكرون في كيفية تنظيم الوقت وكيفية نقبل الناهج وطرق دراستها واسترجاع المعلومات ..

باعصاب متوازنة ونفسية هادئة ق التفكير لاني في تلك الايام بالذات سامر على امتحان يحدد لي السنقيل الذي اطمع اليه دائما .. كما انمني من الله عز وجل ان يوفقنا في دراستنا انا واخوتى ويجعل النجاح نورا بنير لنا الحب الابوى مع والدنا واتمنى اخيرا ان يتمتع كل طالب وطالبة جد واجتهد وعاناً الكَثْير من اجل أن يرى نور النجاح والتوفيق وان يجد بعد ذلك المتعة الكافية والراحة النامة خلال عطلة

والغداء من العاشرة صباحا وحتى الرابعة عصرا والعشاء من الرابعة عصرا حتى الواحدة ليلا أخذين ق ذلك

صيف هذا العام .

رجل ومهنة 🗆 فنى تصوير ملون : (افرق بين الصورة السريعة والمؤجلة لتطور علم التصوير

الصورة في ٤٥ دقيقة

🗖 يضيف الاخ الفامدي : وبالرغم من

كل هذه العملية فان كل فلم يظهر على

حدة دون اى اختلاط بين الصور ليس

□ بجانب المهنة فأنا طالب جامعي إيماني بقيمة الشمادة في المستقبل

عكاظ _ (جدة) : شهدت محلات التصوير الفوتغراق في المملكة تطورا كبيرا في مجال التعامل مع تقنيتها وخاصة في مجال التحميض اللُّون الذي اصبحت له محلات خاصاً تنجزه بسرعة قياسية اختصارا لوقت الزبون وفي واحده من محلات التصوير والتحميض الملون السريع بحى المساعدية بجدة كأن لنا لقاء مع واحد من مزاولي هذه المهنة وهو الاخ المواطن سعيد عبدالله حميد الغامدي والذي يدا لنا حديثه عن مهنته بقوله : □ بمجرد استلام الفلم من الزيون فاننا نقرم بالخاله ف ماكينة التحميض وهي معبأة ببعض السوائل الكيمائية ذات الالوان المختلفة وتعسل بصورة اتوماتيكية وبعد ٢١ دقيقة يظهر النيجاتيف او _ العفريته _وذلك بعد ان نعطى الزبون بعد استلامنا للفلم رقما معينا حتى لايختلط فلعه بغيره من

معادلات كيمائية

 بعد ظهور النيجاتيف نقوم بتحويل القلم الى ماكينة الطبع وهي تعمل بالكمبيوتر كما آنها معيأة ايضا بيعض السوائل الكيمائية وبورق خاص للطبع يبلغ طول اللغة الواحدة منه حوالي ١٧٥



على العامل بعد ذلك الاجمعها ووضعها داخل المقاروف المرقم لكي يحصل الزبون على صورته بعد ٤٥ دڤيڤة فقط ق الحالات العادية غير المزدحمة كما أن ماكينة التحميض تستطيع أن تستوعب من ٨٠ ـ ٩٠ فلما في الساعة الواحدة أما ماكينة الطبع فتستوعب من ٢٥ ـ ٤ فلما في الساعة . وهناك بعض العملاء الذبن يعتقدون بأن الصور السريعة اقل جودة من الصور التي يتم تحميضها خلال ٣٤

ساعة ولكن الصور السريعة في نفس المستوى من الجودة لاته لا غرابة ن ظهورها بسرعة فنحن في عصر السرعة . طالب بجانب المهنة

🗖 يواصل الجديث . ومع هذه المهنة فاننى أدرس بجامعة الملك عبدالعزيز كلية الأداب واما الأن في المستوى الرابع وذلك لكى اكمل تعليمي لاكون مؤهلاً ولايماني بان الشهادة الجامعية هي سلاح ای شاب بسیر علی طریق المستقبل وارجو الله ان يوفقني في المصول على ما أصبوا اليه من

******* تعلن مؤسسة باطويل عن تغيب السائق محمد حسين يماني الجنسية وبحوزته سيارة نيسان بيك

اب موديل ١٩٨٠ ورقم اللوحة ١٩٨٠ . وتحذر المؤسسة من التعامل مع المذكور: الاتصال: تليفون _ جدة : ٦٧٢٤١٠٠ _ الرياض : ٤٥٩١٢٨٠ _ الخبر: ۸۹۵۰٤۲۳

شركة السزاهد للتراكتورات والمعنات التقسلة المحدودة تعلن عن رانهاء خدمات مكفوليها الآت اسماهمايد: ا - فزيدربيك إدوارد توس البيطان المنسية

٢- وليام دوجلاً سبيرنس البيطان الجنسية فعلى كلّ من تمانية حمقوق أومطالبات لدع المنكورين مراجعة الشركة في غضون أسبوع من تاريخه على المنون التانى: جدة كيلوخمسة طريق مكة

تعلن مؤسسة ماناجه للتجارة والخنطات العامة بالخبر - عن تغيب مكفولها الباكستان الجلسة عبدالمجيد محدشريف - يحد ا قامة رقم ١٦٧٥/سن اصادرةمن موازات الحنرر لذا بخذر من التعامل معه اوالتسرّعليموالاتصالت يتليعون ٢ ٣٨٩٤١٩٦٨ / ٣٨٩٤٨ . الخبر . ولاخلادا لمستونيه جرى الاعلان

رائد الفضاء

_ T _ ٥٥ كان من المكن ان يكون غير سلطان بن سلمان رائد فضاء من ای بلد عربی او حتی من هنا ولكنى اشك في انه كان يستطيع أن يأكل الجو كما فعل سلطان عبر الرحلة وقبلها ويعدها مع وسائل الاعلام الختلفة ؟!

ولا احط بذلك من قدرات وأهدافك .. ؟!

وهذا ما فعله سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ، ولا اقول هذا مجاملة لسلطان او لوالده امير منطقة الرياض ، فكلاهما في غنى عن ثناء قلم متواضع مثل قلمي ، ولكنى اقول ذلك حقيقة ll رأيته وسمعته وقرأته من مختلف ردود فعل الرحلة ، وما حققه هذا الشاب لبلاه من مردود دعائى ضخم لو صرفنا بلايين من الريالات لم حققنا جزءا بسيطا مما تحقق ؟

لهذا فاتنى ادعو الى تكريم الجهة او الجهات التي اختارت سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز لهذه المهمة الفضائية ، فهي تستحق منا التكريم والثناء لانها احسنت عملها ، ومن يحسن

اما بالنسبة لسلطان ووالده ووالدته واخوانه واخته فليس لدى من الثناء اكثر مما قبل ، ولكن يكفيني أن أقول: أنني فخور باسرة انجبت سلطان وكبرته وعلمته ، وببلد عشنا فيه جميعا في حب ووثام رعيش

والذي طرحناه على مجموعة من المواطنين لنتعرف من خلال اجاباتهم

وأقربه اعين والديه. 🗆 سالم مسلم عطا الله المحمادي الموظف ببنك الرياض تم زفافه على ابنة الشيخ عيادة محمد يحيى الرتوعى أي حفل عائل بهيج .. الف مبروك وعقبال

الشاب احمد محبوب الشمراني على احدى كريمات الاسر بمدينة جدة الف مبارك وبالرفاء والبنين .

والبركة . 🗆 الشاب علوى بن

□ العم عبدالحميد عبدريه حمدان من من شهر شوال القادم. مبسارك وعقبسال البكاري .



ووالصدر مرضه فالباطا بأذبه يريالها ستورد بالباس هافاؤه

تعلن ادارة لوقاف ومسلجد الطائف عن رغبتها ف بيع بعض القطع بمحطط المصرمية الكن موقع ستار بجبرة امام المستشفى العسكري بالطائف بالزايدة العلنية وبدخل ضمر هذه القط

بعوله سندر بهبرة المام مسلمات المسلمات المسلمات المام المسلمات المام وتبادل المستمار المستمارة المستمارة

للساعة الخامسة عصرا ولدة اسبوعين ل نفس الموعد أو لحين اتعام بيع جميع الفطع أيهما أسيؤ

ويمكن الاطلاع على يمخطط المضرمية المنكورة لدى ادارة أوقاف ومساجد الطانف بشهار بالطائم. او لدى شيخ دلالي العقار جميل قصير.

وعلى من يرغب في الشراء الحضور في الموعد المحدد للاشتراك في المزايدة علما بلن الدلالة عز المشترى والقيمة تنفع فورا

THE STATE OF THE SECOND ST

-15-6/1-/77

THE PERSON AND THE STATE OF THE PARTY OF THE

باية دواوالا مدالسوامق

مصلحة الهياه والمجاري

ه - حيقاب الخيسان بما يعيانكِ (3 ٪) على الاضل بخيدم مع الم

لا أنا ومنز أمومت الاستكام المستندات هو ١١٠٩/١/١٥ هـ 🕝 💮

سامين محروضات (بسربس معشار وهبرل) أ

مسبول ر مطل او ، سامة

and the same of th

٦ ـ على المفاولين كتابة الاسمار بالارضام والمتزوم بمعول الكمينات ماللمة الم

-11-0/1-/15

امر بود لميان المقاطنة أن يود مستمرع

و و احيدي من شديد حاصات بالد بركال الدار فشلوراء وسيب

و و المبطان من سافسات ناسه برگالی الزرار، لشتان از وضمسان و و

. /44/ F22. A

المنتمال البدائيس

10 - الإنسراء في الدومانسا_{ريس}

فليراره النس فر ضمزت المعين يبس

ورباده الكبيار بالعاه بمصباء ودري

حد الجاره بالرسايل و ارزاده ال

الإعراض المعاليين الموارة الحراق لماداد البيب

لتسلم البطارية لسترتمونه والبلير مضر البواره بالبينا وموالوة البيع والو

تسلم الحة أريد لمثرني

. / 17/7017

1./14/7044

__رو__

) الوسطة (الشيدان بعربها في الشيور

الليسيرة ووروح أروووها

منتجون والمشتبية والطولبة

110

1-AMPORTO 1

.... An and the second in the

معيسموان السائيسيسية

عيلية هداء والابالا ببته سيأحد مشوقة

بدع وأسفاه ميني الوزارة ممكه المكرية

وزارة الشنون البلدية والقروية

وزارة فنتوث اللبية والروية بلدية العالم

النتي الباب

	لاعلان عديساءة)	اب البخلوب امادة ال	ودانهان مالنانه	
1 - (h-1) , sea	أمر بهدد لقصم العقاءات	سة اليب بال	مافعه ام السامحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رمم ال
וזעוש ווג.	MIL-MINEL	····	مثل العنمات الهلبي العمرات العمر حمان بن خامت	,
		****	معامة الحداث	* 6
_61 · 62 15T	والإلاية بإأميا	7	أبشاء مبتردح فثذن البرسيس	41
		7	أستناء مستردح للراح مكاط	#3
- 11 / 1 / 1 / 1 m		ţ	أمتاء غرف للحيوانات البرية	n
		3**	أبشاء ورور للحيرانات البائية	*
		1.4	استأه غرب للحيرانات الأليف	70
-11-415	-016-0/10/79	Ŧ	شبعل وتشجيم السمارات والجداث	14
		استشارتنا (۲۰۰۰)	أستاء مراعد سمده الافراير امتروع	

															•		
1 in 10	اريدر	٠.		7	ئىلىن ئىلىنى	1	~	-	_	-	-1		ڪان بيج الجسائن	ر المارد الريال	اسم الماضة ويدنها ودمها	[2]	رفسم المامية
	111.0	71 71	17	1 7		,	•		/ I	1,	/1 /1		اد ارة السائم	الى كالى كالى د	حاص تأمی وترک ساز سالا سادی للمدانی ، ماصه تأمی ونبریه به بر ارهار وأند از ونبدیرات ونبطقات ، ماصه نصبو ونبریه ونرکیب اکتراف روانی ، ماصه تبریه ونرکیب اسار حشیه للمدانی	أراسية المدارسة البائد	
					, ,							-7			. ,		

J-/14/7035 The second secon

عد التم اجو	الديد المات الات ال	7 75		ىگان بىچ الرشىيالل) 13.5 13.5 13.5 13.5 13.5 13.5 13.5 13.5	اسم الماصة وصفها وترصيا	HI	ر راد
	10-4/11/10 10-4/11/10 10-4/11/1	اردال	16-4/13/17 16-4/13/17 16-1/1/1 16-1/1/1		1:1:1	ساحت میات برادو ایابه الماضید البخدید تورید براید سور هایات دا طیع بامدیدن العزبیه ا اشا ا مداکو یک البارد ، تسییر بشدهر حدالی یک البارد	أياسة الماصة البلاسسة	

وأبلان جاميات مكيب بأخابة العاصم المخاصي

وأطلان سافسات بركونية بأطانة المراضعة المحاسب

عدار		ئار	امسرجت	کاں سے		l 	·'	رنسم
الثمية مجت	الدا ــــــارم	العاد	7	النائر	فينانو بالربال	اسم الماضة ووسابا وترميسا	1	المام
	*1***/*1/1	1 3	11-2/11/14	7.	ا در ال	سانده بأمن جيرية، وراته بندل. . سمن مبنو الراقة .	7	
	e11 - 2/11/1-	٦	11-+-11-	١	,	. سمان مسور الروط . . سامده تأسن جنيرية وجو حدستر	1	
			[ربائ	مرساته للسرات ،	إ	
	*11 **/ 1/1	[15-2/11/14		ي. رياني	ماده دور اسار دـــــــاد را وارتجارته ه	4	!
		ן וּן ן		3			J	

AND THE PERSON AND THE PERSON AND THE يسبجالله الرهمسن اليمسيم

, 1-/1A/Tatt

أمرميت أتقير العشاات	نيسة البزماسيات		أسسم المسا الملط
-55-0/51/7	ا و ملحاجيال	مسيانة هوارج ني نيب المنين	ديسة مدينسة ألشين
#16:5 /61/1	بالوهد ب	مناط للسواري ليغيرا الدينة	
#15+#/11/h	٠٠٠ خلابوال	سيانا غسوان نے ومطالعينا	
-15-4/11/17	All Min 1	سياظ غسيارج فى جنوبيالندينة	
-10-4/11/14	''عادديال		
	-11-0 /31/T -11-0 /11/1 -11-0/11/b -11-0/11/17	مهوده ۱۰۱۸ کال کال ۱۰۱۸ د مهوده ۱۰۱۸ کال کال ۱۰۱۸ د ۱۳۵۰ کال کال کال ۱۰۱۸ د	مسانة هيار در مياندينة بين الميساندينة بين ال

عيرة المسجل المجماري ﴿ جِمْ حَسَيَاتِهَ الرَّكَةَ وَلَدِ عَلَ سَارِيَةَ الْعَصِلَ ﴿ مُسْجَادَةَ الْعَرَفَةَ الْتَجَارِيةَ و. هيڪاب جمان ليڪاڻي بوائع وم بن لهما المڪا" ۾ شيبادة ڪنيسٽ

1-/14/7048

 تعن بلدية ثابق عن رغبتها في تبتح مخطط أراضي الصغرات وقم ۱۸۲ وكذلك مخطط أراضي ثابق وقم ۱۹۱ فعلي الراغبين بخول هذه المنافسة التقدم إلى الشيئون المالية بالبلدية لاخذ صورة من الشروط والمواصفات علما أن أخر موعد لتقديم الطلبات يوم الثلاثاء الموافق ۸۲۱ (۱۹۰ م. مروعد فتح المطاريف بيرم الاربعاء ٢٢/- ١٤٠١/ هـ والله المواق . The state of the s

> تعلن اطلق المدينة المتورة عن المناقصة الأتى بيانها بعد : رتم النَّاقمة : ٦/٤٠٥/٦

أسم الناقصة ووصفها وغرضها: تامين قطع غيار اناوة وفوانيس كهربائية .

قيمة وثائق المناقصة : ٥٠٠ ريال

مكان بين الوثائق: ادارة المُشتريات بمبنى الامانة مكان تقديم العريض: ادارة المُشتريات بمبنى الامانة

أخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/١٠/٩٠ هـ

معر مهد سعيم سعيم العروض : ١٠٠٧-١٠٠ هـ مرعد فتح المظريف : صبياح اليوم التال الساعة العاشرة الموعد التقديري للبث في فلمعلة : بعد شهر من فتح المظاريف . ويراعى ثن يرفع بالعطاء المستندات التقاية :

ا ۽ صورة من السجل التجري ٢ ـ مسورة من الاشتراك في الغرفة التجارية ،

٣ .. صورة من شهادة تسديد الركاة والدخل سارية المعول ،

٤ - ضمان بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارية المفعول لدة ٣ شهور ،

٥ _ العملية قابلة التجزئة ،

" - تقدم الطالبات داخل طرف مخترم بالشمع الاحمر ويختم بخاتم للؤسسة ومكترب عليه اسم

المناهمية ورقمها والله الموفق.

The state of the s

رقم المناقصة : (١) أسم الجهة الملنة : مديرية الشئون البلديه والقروية بالشمال .

اسم المناقصة وغرضها : نظافة مدينة سكاكا قيمة وثائق المناقصة . (٢٠٠٠) الغان ريال قيمة وثائق المناقصة . (٢٠٠٠) الفان ريال . مكان بيع النسخ : الشئون المالية بالمديرية . اخر موعد قبول العطاءات : ٢٠/ ١٤٠٥هـ . موعد الفتح: ١٤٠٥/١٠/١هـ.

التصنيف : درجة رابعة في مجال نظافة المن رقم المناقصة : (٢) الجهة الطنة : مديرية الشنون البادية والقروية بالشمال

اسم المناقصة وغرضها " تحسين وتجديل شوارع مدينة طبرجل (مرحلة ثانية) فيمة وثائق المناقصة : (٢٠٠٠) ثلاثة الاف ريال

مكان بيع النسخ : الشئون المالية بالديرية .

اخر موعد قبول العطاءات : ١٥٠٠/٩٠٥ هـ . موعد فتح المطاريف: ٢٦/٠١/٥٠ أهـ.

التصفيف للطاوب الدرجة الرابعة ف مجال اعمال الطرق .

رقم الماقمة (٢)

أسم الجهة المعلنة : مصرية الشكون البلدية والغروية بالشمال . اسم المناقصة وغرضها ، تحسين وتجميل شوارع مدينة طيرجل مرحلة ثالثة ،

قيمة وثائق المناقصة . (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال ، مكان بيع الشروط ؛ الشنون المالية بالمبرية .

اخر موعد قبول العطاءات ٥٨٠/٥٠ ١١٥٠. مرعد فتح الظاريف: ٢٦/١٨٥٠١١هـ بالديرية

التمنيف الطاوب: الدرجة الرابعة في مجال اعمال الطرق . 1-14/1701 The state of the s

مرحدتج المطار	أحرمو فطلتك يمالمطاء لم	اليما المواطبات المار <u>سالات</u>	رقعه.			
المات المائد بر مساح الب التالي .	البات الواحد موالسه- ان جزم: الاحد ۱۱۱۱، ۱۲۰۰	١	114	و ال <u>نظ</u> م الثوله بالانسبارة لندينة بيش واللرى البرنيله	وزارة الشيعين البنديية والقروسية	
	ж <u>///</u> /ощи	.	177	جستا ، پارتان ماه الشربطنشية مستوان -	#=====================================	
	K-=/11/1*b#1	•··	IAT	. د	4===++++++++++++++++++++++++++++++++++	
				İ		
İ	1/1y/1214					

أسم الجهة المعلنة مديرة الشئون البلدية والقروية بالشعال اسم المناقصة وغرضها تحسين وتجميل شوارع المجمّع القروى يقارا ، الرحلة الثقلة . ليمة وثائق المناقصة : ٣٠٠٠ ثلاثة الإف ريال مكل بيع الشروط. الشنون الملاية بالديرية اخر موعد فيول العطاءات ١٢٠/٥/١٠٢٢ موعد قتح المفاريف: ٢٧/-١٤٠٥/ بالمديرية التصنيف المطلوب · الدرجة الرابعة في مجل اعمل الطرق

رقم المنظمية ه اسم الجهة المطنة مديرية الشئون البلدية والقروية بالشعال اسم المنظمية , حديقة علمة بدوة الجنبل قيمة وذائق المنظمية ٢٠٠٠ الفان ريال صده وبدق بنتهمه ۱۳۰۰ اظفر زبال مكان بيم النسخ: الشئون الملية اخر موجد الخبول العطامات: ۱۲۰/۱/۲۰۹ موجد فتح القلزيف. ۱۲۰/۱/۲۰/۱

اسم الجهة الثطنة عديرة الشئون البلدية والقروية بالشمال اسم المناقصة : سفنتة علم الأ المُنْاقِصة : سفلتة وأرصفة وأنارة بدومة الجندل ، مرحلة ثقتة ، ٨ أسم وثائق المناقصة ٥٠٠٠ ريال مكان بيع النسخ الشئون المالية بالديرية الخر موعد فبول العطاءات ١٤٠٥/٠/٢٦

موعد فتح المظاريف : ١٤٠٥/١٠/٢٧ التصنيف المطلوب النرجة الرابعة في اعمل الطرق

وزارة المعارف

أسم الجهة الملنة : لدارة تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة المنافسة ووضعها وغرضها انظافة الباني الحكومية لدارس ومنطقة الديئة المنورة نيدة وثانق النافسة مانتين ريال مكان بيع الوثائق قسم الماسية فرع المناقصات والشتروات أخر موعد لتقديم العروض : هو نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٠/٩ هـ

مكان تقديم العروض أدارة تطيم البنات بمنطقة المدينة المنورة مرعد فتح المطاريف: البيم التال لمرعد تقديم العروض 1-AATaVI

The state of the s • اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم بالدواسر

> أسم المنافسة : توفير المياء العنبة لمدارس الجوية واحمام والهضب القيمة : بدون

مكان استلام النسخة : قسم المستريات بالإدارة لخر موعد لتقديم العروض . يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٠/١٧ هـ اخر موعد لغتم المظاريف: يوم الثلاثاء في تمام الساعة العاشرة الموافق ١٤٠٩٨٠/٨٨ هـ.

TATEL TO A THE STATE OF THE STA

ومد حسن الشارسة	آخر سيف فانديم العروى	گان دادیم المسیور	گاڻ سيج انولسائسان	فيمية وتأكيل الماسيية	·	لىم الجية النشقة	
al 1++/1+/15	-1-4/1-/51	الشنهات	الشغيات	7	تخافة الدارس التابسة ليسطاد ارة	ادارة التمليم بالربي	
#1 (- »/1 -/T1	ac-a/5./10	• .	-	7	ترجم تلاث بدارس بادارة تعليسم السيسسرس.		
#1 \$-0/1 · /T&	-(/1·/TY	-	-	1=-	صانة يتعمل أمال الكبسيما" والتكيف ندرستي المزو والفناف الحامستيسين،		
	?	L	L				

1-/14/27-4

THE LANG MARKET PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

عمل وسائل سلامة لفوف اللوحات الكهرباء لعبد ١٦ عبوسة جاهرة .
 عمل وسائل سلامة لفوف اللوحات الكهرباء لعبد ١٦ عبوسة جاهرة .
 عينة وثائل النافسة .
 حكان بيع الوثائل وتقديميا : قسم الاشراف والمثابة بالادارة

لخر موع لتقديم المطاءات : بيم الثلاثاء الموافق ١٩٨٠ /٩٠ ١٤ هـ موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباحا من بيم الاربعاء الموافق ١٨٠٠ /٩٠ ١٤٠ هـ مقدار التصنيف المطلوب: على صلحب العطاء أرفاق شهلانة تصنيف من الدرجة الخامسة أو شهادة تصنيف ذات درجة تتفق مع العطاء المتقدم به .. والله المرابق .

TO CONTRACT THE PROPERTY OF TH

 أسم الجهة المعلنة : أدارة شعليم الدواسي رقم المنافسة : 1 سم للتافسة : است وتعدها ثلاث مدارس

القيمة : مجانا مكان استلام النسخة : قسم المشتريات بالادارة لخر مردد لتكديم للعروض أيوم السبت الوافق : ٢٥- ٩٠- ١٤ هـ موعد فتح للظاريف : يوم الاحد ٢٨- ١٤٠٩ هـ في تمام الساعة العشرة .

1-/14/13--STATEMENT STREET THE STATE OF THE COLUMN

اسم الجهة المعلنة وزارة المعارف أسم المناقصة ووضفها وغرضها . منافسة تأمين وتوريد اثاث المفتبرات المدرسية لعام ١٠٠١هـ/١٠١هـ وقمها ١٧ سعر النسخة ثلاثمائة ريال مكان بيع الوثائق وزارة المعارف ادارة المشتريات أخر مرعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت للوافق ١٩/١٧٠٤هـ ١٩٠٤هـ مرحد أنت المطاريق الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩٨ ١٤٠هـ

AND SERVICE AND SE تعلن المديرية العامة التعليم بعنطلة الرياض عن حلجتها نشراء ارض بحى اليمامه بالرياض الألمة معرسة الشيخ عبدالله بن حعد الابتدائية وفق الشروط التقلية ١ ـ ان تكون اطوال الارض في حدود ٧٠ × ٧٠ ٢ ـ انقاق صورة من الصك الشرعي. ٣ ـ التقدم بطلب للمديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض قسم الاراضي خلال شهر من تلينه،

كالتكرية لاكامة مبائسي	ته الكردهن حاجثها ال اراض بيمس أحيا" با ابعرة والاحياة المطلوب تؤثر اراض مها هي ا	
الساحة البطلهـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		.د العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1,2000	الناءميد المزيز النتوسطه	_ كه المعايدة من الليماية
1,31	أير دارد الايتدائيه	٠ ـ ابوليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٠٠١ ام	زيدين تأبت الابتدائيه	" _ الجهزة حن الكونـــه"
1,200-	الشهدا" التوسطه	_ الزاهراليبيدا
٠ ا اج	مرين ميد المؤيزالابتدائيه	سے عام العج
T,11	الشعليه الابتدائية	_ النار_ الملفالة. يه
Tel 100	مليان أنفارس	' _ جيل مسسر
1,1200	أبي مراح الابتدائية .	المرابو مراح طريق الجمو
Y . 7	البعدة المحيم السفله	ب السائسين
7,1200	، ابو بگزالرازی	1_ البندارية غارع بنعور

التمم الترب من الستاجر مثل بن ميد الملك الشريط الطلوب تؤرمسان أأزى المقدمسا

 أن تكون الارص ستيه يعيد ، من مبرى السيل و فالية من أى مواثق " ٢ _ أن لاتكن شقاشه من الارس الجاررة لها بحيث تسرب اليباعاه الاحقار والجارى"

٢ _ يستمسن أن تكن الارمهان أربعة شؤرع فير رئيسيه أو تلأته طن الاقل ولايأميين مرقع طن شاروين أن تكون الارس منظمة الشكل رؤياها فيرحاده ونضل أن تكون مرسة أوسطيله حسب الإيمادالحدده لكل تعرِّيج بقدر الاسكان وأن لايقل اصفر اضلاع الارس من (٢٠) مترا"

 عرضع بالعرص معر التر الربع ورائل به صورة من الصله وكروكل مساحى معشدة من الاماته يحدد الايماد والتراح الميطه وكا للماء الترويع ذكر العنوان وتم الباغث وقام العرض لمكتب سعادة بديسسر الشقين الثمليب والادارية بيكه النكريه • والله النؤسس

1-/14/101-

تاخيا مبادتا غمادا غسائها

● وقم المناقصة: ٢ اسم المناقصة : المواد الكيميائية لكلية التربية البنات بالرياض جهة التقديم : وكالة الرئاسة العامة لكليات البنات بالرياض - شارع سلام - ادارة المناقصات ليمنها ريال: ٢٠٠

لَخْرُ يَوْمُ لُتَقْدِيمِ الْعَرُوضُ : ١٤٠٥/١/١٥ هـ بِدلا مِنْ ١٤٠٩/١٠ هـ تاريخ فتع المطاريف: ٦٦/٠٥/١١ هـ بدلا من ١٤٠٥/١٨ هـ

1.454211 The control of the second of t رتم الناقصة : ١

أَسَمُ النَّانَسَةُ : توريد وتركيب شبكة تليغزيونية ملونه . الجهة المعلمة : وكالة الرئاسة لكلبات البنات ـ كانة البنات بمكة الشروط والمواصفات من الادارة العامة لكيلة البنات بمكة المكرمة شارع السنين امام مركز عريف التجاري . تيمة النسخة : ١٠٠ مانة ريال

اخر موعد لتقديم العروض . ۲۰/۰ ۱۸۰ - ۱۵ م فتع المطاويف ۲۰/۰ ۱۸۰ - ۱۵م 1./14/1015

وزارة الداخلية

تعلن المديرية العلمة للجوازات عن خرج عملية (تدريد تجهيزات وملابس عكسرية وملابس رياضية ، في منظف عامة ، فعل كل من الديه ملينب فخصصه في مجال هذه المنافسة ويرغب الاشتراك فيها ، أن يتقدم الى شعبة المشتريات بهذه المديرية بالرياض لشراء سسخة من الشروط والواصفات لقاء مبلغ (الالاسانة) ريال ، علما بأن أخر موعد القبيل العريض هو ١٠/١ /١٥ - ١٤هـ . حسب تقويم ام الغرى ، وجوعد فتح المظاريف اليوم التالى مباشرة ، والله الموفق .

تغطى جميع اعمال الطاعات الوزارة يضمن لك السنةبل ويتبح لك الفرصة المشاركة في هذا المسرح الوطني فاذا كنت من الشبك السعودي الطموح المتعصمين في احدى المجالات التألية . . . الادارة ٢ مندسة أو عليم العاسب
 ٢ الهندسة الالكترونية ٤ ـ الخال المعلومات ه . صيانة الاجهزة الالكترونية ٦ .. برمجة الحاد

ان مركز المطومات النوطني الذي يشرف على نظام معلومات وزارة الداخلية عبر الكبر شبكة حاسب

٧ _ الهندسة والنظم الصناعية ٨ _ تصوير لليكروجرافيك فنمن تنبيح لك الكساب مهارات وخبرات عاليه في هذه المجالات كما نوفر لك :

٤ ـ الرعاية الظبية لك والأفراد عاملتك
 ٥ ـ علاوة سنوية

٦ ـ رابت شهر اذا كنت معينا لاول مرة . وزارة الداخلية _ مركز المعلومات الوطني شؤون التدريب وتطوير القوى العاملة (شارع المعدر _ غرب فندق ماريوت) ص . ب ١٨٢١ الرمز البريدي ١١٤٥٢ _ الرياض _ هاتف رقم ٢٩٩٣٦٥١ مع المنية المنطماب الاتي :

صورة من المؤملات الطمية والخبرات

THE RESIDENCE THE PROPERTY OF THE PERSON OF

رقم المناقصة : ١٤٠٥/١٠٠١١هـ. أسم الجهة المطنة الامن العلم . المناقصة ميانة ونظافة وتشغيل مدينة تدريب الامن العام قيمة المناقصة : ٥٠٠٠ ريال . مكان بيع المراصفات : الإمن العام المناقصات اخر موعد لقبول تقديم العطامات : ١٨٠- ١٥٠٥١٨

مكان عليم العروض : الأمن العام المتقصات مرعد فتح الطاريات : 14/ 9/10-14هـ . مقدار التصنيف المطوب وتوعه : الرابعة في التشغيل وصيلة . ملاحظات : يشترط التخصص في هذا اللهال في السعر التجاري والخبرة -

الدفاع والطيران	1119
رزاة النفاع والطيران ـ رشاط الطيران المنتسي	امع الجبط السلنسة
	رقسم العنانسسية
حتمات ادارة مقار العلك حالد التولي - وتتعسل الاعمال توريد العمال الفنيه الكلام الادارة مباط وتتفيل العقاره	المنائسسة وومتهما وضرضيا
ا المان (۱۱۵۰۰۰)	فيمة وتائمق المناسسة
ابندا* من يوم البيت ۱۹/۱۰/۱۵ بعلميسر ادارة متسمساريسيم المطسارات المطوليسب (ميني رفم ۲۳۰ ـ عرفة رقم ۲۳۱) الكافن لمنطقسه مطار العلك عبدالعربر الفولي بجنفه،	موهد ومكان بيع الوشائق
السامة ١٠ صاحا بـ برم الاربمسساء ١٥/١٤/٥٠٤١هـ (١٩/١٨/٨/١١)	أكر مومد لتقتيم المروس
معر ادارة مشاريسي المطارات البطولي المعكور اطلاء	مكسان تقسيسم المسروض
السامة 17 قبرا ـ بن الريمســــــ «۱۲/۵۰۵۱م (۱۲/۵/۵۸۱۱م)	موضد فتسع المطاريسان
ا- يغتمر الاشتراك مي شديسند الغنمات المذكور ملى التركات المعودية دات الغيرة والمناهمة لا يتم شراه الوشائل بمود، ثبك معطق من احسط السنوك المطلبة عائر لامر الجبية المعلنسة ولمائي المناهسة الملكسسورة ، 	

● تعلن وزارة الدفاع والطيران عن تعديد مرعد قبيل وفتح مظاريف المنافسة راتم ٢ لعام ١٠١٠١/١٠١ مـ الخاصة بتأمين مياه للشرب بالمنطقة الجنوبية لحدم ظهور الاعلان على بعض المسحف اليرمية ليصبح لفر مرعد لقبول عطاءات وفتح مظاريف عذه المنافسة في تعلم الساعة العاشرة زوالي صباحا من يوم الاثنين ٧٠/ ٩٨٠ هـ بدلا من الوهبين السابقين .

DEPOSITE DE LA PROPERTATION DE L تعلن وزارة الدفاع والطيران عن طرح المناقصة رقم ١٩٨٧/١٢ والخاصة لصيانة ونطافة وتشغيل موقع جدة وشرجة التصنيف المطلوبة وتبعة النسخة ٥٠٠ ريال واخر موعد لتقديم وفتح

فعلى راغبى الاشتراك من المقاولين السعوديين مراجعة الاشغال العسكرية مع ارفلق المستندات الثاية مع خطاب الشراء . ١ _ صورة من السجل التجاري - ٢ _ صورة من تصديد الزكاة والدخل - ٢ _ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية ٤ مـ تمهادة تصنيف بكدرجة المالوية اعلام ويجب أن تكون جميع الاوراق سارية المعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران /الاشفال المسكرية وسوف يتم فتع المطاريف فن شاء الله في تمام الساعة العلمية عشر صباحا من نفس الييم المبين

المؤسسة العامة للمواني

تعرفع املان مشافية مامة في جميع فبحد المخيسة

								_
غرط وسعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	درد دنسج امدارست	مقابل تطعیسم فمسروان		طان سع فردانو	بة جع رفتر فعاما	ات السافية ورضها وغرفها	اسم بعنها النطبت	
در است در استون در استون در استون	MINDIA	ميناه وشو	himb di mt-shidin	ميا" بىسخ ئۇنى لىليا ئىم قسالىاد	J. J.	دينها لايمان المهدرة	لو ت ا لداسسة الدورة (ميساء المسية	•

1-/17/7015

	مردة وحدق النميساد	مراث للسج ليطارين	مگان طلبت المسروس	آخر موصد تشکفیسم گفستروان	ىگان ئىسىخ ئولانىسىد	22	ام فسخة ورطيب وبرجيسي	ايم المحالية
اخساساب		-1- 15	الادرافسرافي	برم فست	المارهونية	[a1	شميل وصحالالياليتين	صوسة الماسنة
-5,00			-	11-0/11/11	لطوب ولعسائمات	سة أوى	وغليم خفات الارغيساد	تبركيها بالرسائر
وقحرب		العرائسين		الموطسيق	مالريسسيمي	-	فيحرى بعيما الخنك ديست	
پس لنپ		P144/4/11		e100/4/1-			لعباص بيسبسيع دد	
تريد ديم			1					
JLT .								
25 سر اند						[:	
7 مىلىر وتخص								
مرردين هــ								
استغاركومور			1]		1
س تهمدی								
الم هدخر						1		
-	- (1					
		1./	17/10-4				١٠ . د. ١٧	

		ماثل تاميم المروي	ادر دودد صامها دوندستن	ملان رمع الوثال	- T-	ووسيواردسا	
مر ، دسیت سر ضرق واموت، دانست امر میهامره مد مال لهشید ۱۰	دوراه په ۱۵ متر د ۱۳ .پذشتان		ددرسیه به غیر می ۲رسیدار	در ترا شرقها شخسترد و فصالمات لموجا الدادي فعراص بالرباد	-	مرــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ليوب الخيا فيراني:
ا - باد ی مصبح میساد محرد وجازه میسا محو فیطارد میسا							

وزارة الحج والوقاف وظائف شاغاة تعلن أدارة الحج بالدينة المنورة عن رجود وطالف مرشدين ومترجمين وغيرها مؤقتة لميها . من يجد في نفسه الكفامة لاشغال اي من هذه الوطائف النقدم الادارة بطلبه وسيتم قبوله اذا توفرت للشروط المطلوبة ، والله ولى التوفيق .

1-/14/7070

رئاسة الحرس الوطني

سيارا

ساراء ده

تعلن وكاله الجرس الوطاى للمنطقة العرسه عن طرحينا في ساصمه عابد المشاريع البوسته ادباه بعلى التعاولين السعيد بين الراهيين في شرا" هذه المنافسات النقدم لاد ارة المنافسيسيا-بوكالة الجزيز الوطاى للنتطقة الغربية بجده يعطجنني معييم أعيره بن السجل البجاري وشياه عبره في هدا السال .

L	آخر موست الغيـــــول	ئىس الىسغە	اسبب	احم السيا مسيسية	2 25
11 · 6		۲	16-7/0/4	تأمن الامات الطبية لمبود الحرس الوطاق والماطين في حج عام و . 12 .	1
19 <u>0</u> 0	الاشين ۱۱۰۵٬۱۱/۵	7	11-7/0-1.	بأس الاعاشة العبية لتسيس الحين الوطاق في سيست الحج عام د . ي 1	7
1					

اسم الحية المطبة مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث أسم المناسبة ورصفها وغرضها حشروع تنفيذ طبقة مانعة لتسب المياه لرعمة مركز الإساك وتجديد حمام السياحة بالمركز الترفيهي والاجتماعي قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ديال نقدا أو بشيك مصدو لامر المستسعر مكان بيع الوثائق ادارة المنقصات والعقود سبني الادارة العامة المستشعى أعشارا من يدم الاهد ٢٨ رمضان ١٤٠٥ هـ الوامق ١٦ بوئيه ١١٨٥ م اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد ظهر يوم الثلاثاء ٢٥ شواز ١٠٠٤ هـ الدائة ١١

يوليه ١٩٨٥ م مكان تقديم العروض . مبنى الادارة العلمة للسيندي . موعد فتح المطاريف . الساعة التاسعة صباحاً بعم الاربعاء ٢٩ شوال ١١٠٠ مـ الوامل (١٢ يوليوه ١٩٨٥ م) في جلسة عليية بمبنى الادارة العلمة للمستشفى المستندات الطلوب ارغاقها

١ - شهادة تسديد الزكاة او صوبية الدخل سارية المعول ٢ - الاشتراك في العرفة التجارية سارية المعمل ٢ ـ القيد في السجل الشجاري أ - خطاب شمان ابتدائي يساوى ؟. من احماق قيمة العطاء ومبارى المعول ادة ثلاثة شهود ". تأريخ فتح العطاءات .

٥ - شهادة الغبرة السابقة ١ مجال العمل المثلوب

مستوف ماهم مطلوب اعلاء . والله المابق

ملاحظلت

 أ - على مقدم العطاء أن براعى عند أعداد قائمة للكعيان والاستعار تتامة الاستعار الامرادية لمثل به . تقدم العطاءات من لهمل وصورة وذلك في مطورف مناق وعد شعاف ومعنوم بالشعم الاحت مدمن طبق إلى المنافقة مدون عليه لسم المناقصة وكذلك اسم وعموان الشركة أو المؤسسة عمامة المطأه * * لا يلقت الله أي عماله برد بعد المحاد أو عن مصموب سنطاب ضمان ابتدائي أو المنافذ عليه عالم برد بعد المحاد المحاد أو عن مصموب سنطاب ضمان ابتدائي أو المنافذ المحاد أو عن مصموب سنطاب ضمان ابتدائي أو المنافذ المحاد المح

MATOYS

محمدحسين ربيدان

وبدا الاهارب دوليا .. حين استحالت النظرة آلى

العصابة الى انها حرب من دولة على دولة ، غير معلنة ،

مما جعل الارهاب سبة العصر الحديث ، أو سيكون

السبب في اشعال الحرب ، تأبي دولة عظمي ان يمارس

الارهاب ضدها .. فتعلن التهديد ، وضرب الحصار ،

وارسال الشتائم ، وتعديد الدول التي تتبنى الارهاب ،

فاذا الدول التى كالوالها الشتيمة ترد عل الشتيمة

بالشتيمة .. على طريقة (الردح البلدى) لكن الطرف

الذي حصر تعداد الدول سادنة الارهاب لم يذكر دولة الارهاب الاولى او هي العصابة للأرهاب الاول اعنى

اسرائيل .. احتلت الارض ، قتلت الاباء والابناء

والامهات ، تغير بالطائرات ، تفرض تغيير الارض من اهلها بالعسف والسجن واغلاق الجامعات .

فلعاذا لاتعد أسرائيل من حكومات الارهاب .. وهي

والانكى من ذلك أن المحكومات التي أتهمت بحضانة

الارهاب ادت بالشنيعة على الولايات المتحدة .. ولم اجد

من هؤلاء الذين شبتوا .. الولايات المتحدة من بصرها

بالارهاب اليهودي فيل كان ذلك غفلة من هؤلاء ام هو

فالذين شتموا الولايات المتحدة ولم يذكروا اسرائيل

كان هذا اسلوبا من التغاضي . تدتد اصابعي العشر

بالكلمة استعيرها من الكاتب الفرنسي (الميل زولا) ..

فحين كان يدافع عن (درينوس) الجاسوس اليهودي في الجيش الفرنسي . كان عنوان دفاعه في المقالات التي

وتعبير اخر للرئيس ريغان بيرر به الحرب على

لماذاً لم يقل الذين اتهموا بالارهاب مانقوله الأن بدل

الارهاب قال ﴿ من حق أي دولة يقع عليها الارهاب انَّ

تشن الحرب عليه .) ذلك صحيح وحق . ولكن اليس الصحيح والآحق أن يحارب شعب يصب عليه

افليست اسرائيل عصابة الارهاب الاول .

ان ماقعلته في لبنان ارهاب

وماتقعله كل يوم في فلسطين ارهاب

واحتلال الجولان ارهاب

أشد من الذين عدوا

تغافل ام هو شيء اخر .

الصداقة لاسرائيل مثلا

یکتبها · (انی آنهم) .

الارهاب هذا الآرهاب .



ويـک في اندونيسيا و اندونيسيا نجد خيارات كثيرة تمخضت عن طبيعة التركيبة الاجتماعية هناك ، ثمة انطلاق ثلم ، على المره أن يكون حذرا ،

عبر الطريق والمسالك نحم البحر أو الجبل أو الاحياء الضيقة ، لا نكاد نجد أداة من أدوات النفي ، لتكن لوانحك مرسومة في أعماقك بدلا من وأجهات الطريق ، قلما تجد من يكشر في وجهك أو يخترق بعينيه جلدك ودخائلك . كن مؤدبا وامشى بالخطوات التي تريد . على قدم (بونحاك) ولدت لو استطيع فك العنلق بين الذرى الحالة والعمام ، حيث تقولى السحب رضاعة (لحقول) الضلحكة على وددت لو انني أمد ذراعا أسطوريا . ازجي بها قافلة الاكتاب اقول الانصاب الكريم ، انشرها على تلالى الضامتة ، حيث ترفض الشمس ال تتعامل بهوادة ، وحيث يغل الماء في كوب الشراب .

وصدرها الذي يدر اللبن الحنون . (بونجاك) هذه ، أذا أردت أن تعيش حلماً رأيعاً في مرتفعاتها فلا تنم. يزعم احد ابنائها العاشقين ، انها البساط الذي هبط بأدم الى الارض ، انطاق ادم يطوف حول المعمورة وبقى البساط يخفق بنبضات الجنان المخادة ويقول اولا اختلاطها بتراب الأرض ، لنبتت لكل كاثن يطاها جناحان بحلق مهما خلال البحيرات الخضراء في الإعالي حيث ينم النسود الأردق رحيقا سائغا في الاكواب . تلك دعوى ابن بأر عاشق لا أجد غضاضة أن استمع اليه ، فلكل عاشق أنْ ينشد قصيدته ، لكنني والحق يقال ، تذوقت في افياء جبل ، بونجاك ، شعورا سماويا تمكنت أن أصافح الغمام الماطر بدأ بيد ، أشم عبيرا يضوع رغبة في الحياة وفي مطعم ، رندو الام ، يقبل على درب من السحاب ، هذه حقيقة لا مجاز ، يتناول المره عشاءة اذا شاء سمكا نهريا يصطاده بنفسه من حوض صغير ، أنها الحالة الرحيدة التي يمارس فيها الذبح علنا ف رحاب ليس ف أبجديتها كلمات مدمرة ولا فوهات مصوبة الى الداخل ـ لحا الله القتلة ، ذكراهم تفسد كل

عبر بسمات البرق الملح في وداعه ، أما الرعد فله قلب أندنوسي لا يزعم ولا يخيف . أن مثل هذه اللحظات قد يلوح لك : أن النعيم هو ما يرعم ود يحيث و مساحده المصاف مديون مد من السيم سول يملكه الأخرون .. حتى ولو كان احدثا يعيش نعيما حقيقيا ، والا فما معني ان تترك عصافير الدونيسيا أوكارها المظالة المشرة ، الى الشواطيء الرطبة . عند هذه الخاطرة ، تعنيت لو ينسدل فصل النخاسة الجديد ، لتتعلم ربات بيوتنا زراعة الزمور باناملهن بدلا من حورياتها من صداء الحديد الامريكي والاوروبي ووبقايا الاشتهاء الهولندي المطرود ، أن النعيم في عرف سكان النعيم الاخضر .. هو الاصغر الرنان ، فهل يعلمون أنه سائل مسنح يسكب ف الضمائر

ن كل صباح باكّر ف (اندرولام) مع الزهور والصمت والثمر

المخرقة ، للمطر رداء شوكى حيتما يتساقط على جسد عار . ومن عجب الله .. كلما تجد كفا سفل ، كاد الفقر أن يعجز عن طاطأة جباه كثيرة ف هذه الاصفاع ، اعمل اي شيء هذا ، ولا تستجد شيئًا ، تمة شعور فياض بان الحياة تعاش باقل الاشياء ، لكي يعمد هذا الشعور ينبغي أن تكون من رعايا ملكوت الماء المتحدر بسَّخاء ، الماه - برقته - يجد طريقاً على الدوام ، بها يهزم العقبات وينفذ من اسر المسخور ، وفي كل المدن والقرى تجد قسمات عربية قحطانية . وعدنانية ، انوف مستقيمة او قائمة على شفاه مزمومة ، وهيون يسكنها ليل الصحاري والسفوح ف جنوب الجزيرة . ف كل مرة أجد

ه لن اقرل : مددا .. مدد ، مددا مدد .. يا أل فلان ، ولا انتم يا ال علان في اندونيسيا ، فلقد رايت بعيني كيف زرعتم اشجاركم في اللاهية العابرة ، ثمارا لها الحق أن تقدم على موائد نظيفة ويقال عند اكلها بسم الله ، فلكم هناك من انوف عربية رائعة يجلُّلها غبار التسكع ، وكم من عيون حالكة يغشاها دود نهم ، وقامات غضة يعيلها الريح ذات اليمين وذات الشمال . لقد شاهدت في تلك العيون العربية الأندونيسية ، نظرات ابنتي وشقيقتي ، وافتات ذوات القربي ، بكيت أقسم بالله أنني بكيت ، وهي الفرصة التي سنحت لتفجير سموع حبيسة منذ الطفولة ، شاركت المطر سموع الابتهال من اجل الإقدام التي خلقت للمشي على دروب لا تتغذ ، فهل أقول .. مدداً مدد وقد امتلات عيناي بالدمع ؟ سأقولها باخلاص وخشوع لعظام نخرة من اسلافكم الاول الذين استقروا في اندونيسيا وحفروا لفظ الجلالة في كل قلب ، ورفعوا هنا لك مانن تزداد علواً في اليوم خمس مرات ، وجعلوا مفردات عربية ، عامية ﴿فصحى تشكل لغة الحوار البومي العام ، مع اللغات الوطنية ، واللغة الاتجليزية ، وبعض المفردات الهرائدية ، اذ تسمع من يقول لك ، (ثرى مكاسى يا مبييي) .. شكرا جدا يا حبيبي ، على أنني ساطلب المدد ايضا ، فرحمة الله واسعة ، وللضرورات احكام فليس من السهل ان تصمد خصائص سيام ودوعن والغرف وتريم ودمون والديس والحامي ، تحت نظرات (بونجاك) الولهي ، وأحمايع قدميها الناعمات ولسوف ينسى المره نصائع ، أل علوى ، في سلطان قاصرات الطرف ..

لعلى تطاولت قليلا ، مارست قسوة لا تحق في ، ليغفره في دوباني التام من أجل الفلدات المرتعشة على طرق الدود أن العتمات ، كان من الاحوط ان بدع المرء وجم التوغل في الاعماق ، لتبقى له روعانية الالتبار الضارعة ، والق المزن الابيض ضحى ، على معرات ، انجي جورا ، احد الاطفال الكبار ، قال لي : ، هيت لك .. هيت ، " .. لاذا لا تقبل ، اقبل يا رجل .. ام جئت تحمل شعورا بدائيا لفازلة الكلا المخضر ، وتذرف مزيدا من الأسى ، اتك ف حاجة لدفن جرحك الغائر الذي جنت به نارفا ، ويقول : هذا الطفل الكبير اخرا: أن تجد أن جاكرتا من يصفق لك أعجابا .. فهيت لك ...

قلت مداريا ، لن ارى بعينيك ولن اخفق بقلبك .. اننا ننظر معا ،

وماركز وسائر الواهمين .



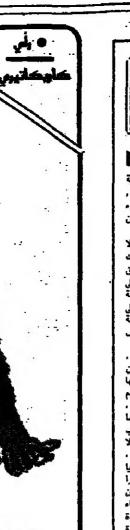
وانت على مائدة العشاء ، يظل حوار السحاب معتدا مع المرتفعات

الغيم والقسمات السمحة ، يغمرني شعور بانني ، أنا الفقير الوحيد ل دنيا تمك كل اشيائها ، رغم اناقة سترتى الانجليزية ، وبنطالي الامريكي ، وحفَّنة من تقود تتناقص . اعود مرة اخرى لاقسم بان ذلك الشعور المعدم كبلني ايضا ، وقد بدت امامي تلك التلال وهي تواصل غزل بقلها وثومها وعدسها والانواع العديدة .. العديدة منَّ تعار الارض .. • من كل فاكهة وأبا • والناس هناك بعدد الاشجار ، ان هذا عبيء من وجهة نظر اخرى ، لكن الكثافة السكانية الرية ابضا ، والأ فلن تجد من يحمل عنك مظلة تقيك المطر والربح بشيء زهيد او لا شيء على الاطلاق ، ولا من يتحنى أمامك أدبًا ، أذًا كتت ممن يروق له هذا الحور البشري ساعات الزهور الغادعة . ن قاع جاكرتا اشياء اخري ، قد تجعلك تتطوى على اسى دامع من جديد فتحت جسورها وازفتها واحزمتها المحتقنة ، ضياع مثير . ثمة

من يعاتب السحب على تهطالها الذي لا يغرق بين الجنائن والسقوف

ولكن كلا منا يرى ما لا يراء الآخر . ثلك هي الفجوة الدائمة بين طرفين وتلك هي محنة الحياة منا وهناك . فهيا نترك احياء جاكرتا لتلقى نظرة اخرى على الجبل الاغن .. تساورني رغبة في مصافحة سبي سرب حري سي سيب ، دس ، مسروي رسب و مصحح الغيم تانية ولنضرب موعدا مع (بقور) وطريق باندونج ، فالطريق احلي من الدينة نفسها هذه تضية اخرى ايضا ، اذ تكمن المتعة احيانا في المسافة بين الاشياء ، كان الطفل الكبير يزدرد عنقه على الدوام ، ثم حان السفر ، وعندما يحين السفر تؤجل اشياء كثيرة ، لقد حال بينى وبين (تَمن ميني) مدينة المدن في اندونيسيا . حيث تجد انمونجا لكل مدينة ، سكنا وطريقة حياة ، لقد وفيت بوعدي ، فررت الجبل وهو ينتسل ، غمرني ذلك الضياء الذي لا يوصف ، رن لْ دَاخَلِ فَجَاهُ تَخَالُهُ أَنِّياً مِنْ سَدِّمِ الغِيبِ ، دوت هَنَاكُ فَ الوجدانُ شهنة الدهشة . وتراكمت رؤى الأزمنة أن محور واحد ، بنجاك ، بقور . تجي انجور ، انشورا ، الغيم والضباب ، وعناقيد الفراكة ، والإقدام الحافية ، جنائن الزهور والصدور والنقارات الضائعة ، رحاب الاخضرار واحزمة البؤس في المدن وروائح مهرجانات العرس منتاطة بروائع المطابخ الشعبية في الطبقات الدنيا . تراثب العذاري المنعمات ، وخواه الخطوات الثاثية جوار الواجهات . واصوات المأذن التي تقطّر خشوعا وايمانا ، حينما تضع أصوات الصوامع بالأذان ، وترى الخطوات الوانية على الارصفة تتمنى لو بيدا الخصون في الدعوة ببناء مساجد في القلوب قبل بنائها على الأرض المخة على احدث طراز بلهج به تاريخ المعمار الاسلامي . انشاء مسجد في القلب معناء أيمان لا يتزحزح ، من دعاتم هذا السجد أن بكون قائمًا على التقوي وتوفير كرامة الانسان ، فقد كاد ، الفقر ان يكون كفرا ، والكفر نار لا تفرق بين الجيران والاقرباء . القلب الذي يقضى الحياة في زنازين الهم المعيشى، قلب مغلق النوافذ على الاصوات الواعظة في رتابة ، ليسامحني زهادنا الاول ، الذين حاولوا اقناعنا مان العقر طريق إلى عليين ، كيف هذا والايمان رضاً مطلق ، فهل يجارر الرضا المطلق قلقا مستديماً ، أن الذين يقرأون الوصايا غلوبة كاليرا ما يجمعون بين الاضافة والتنوين ، وأكن لا أحد في اندونيسيا يجوع ، أوضاع تكاد تكون متساوية ، وتركيبة نفسية سالحة لأن تسخر من اجل النهوض ببلادهم . مادة خام يمكن أن تنقش عليها أيات حضارة قذة ، طبيعة محبة للسلام ، ولا تكره العمل . وتعرف قيمة العمر في زمن بلا شواطيء .

و كثير من المشاهدات يلوح الله أن الفقر (أن لم يكن بسب سوء التوزيم) معادلة ملائمة المبيعة الحياة . فالاحتياج يخلق طاقات تفتقر أليها المياة ، بهذا تزداد حكمة ألله وضوحا ، رغم أنف انجاز



يبدو أن المنافسة الاوربية لامريكا في الشرق الاوسط تشتد يوما بعد يوم . وان البقية الباقية من القرن العشرين ستشهد تطورات كبيرة في هذا الشأن . ويبدو ايضا ان الاوربيين وفي مقدمتهم انجلترا

يحاولون بشتى الطرق ان يزيحوا امريكا من مواقعها او

ومن الملاحظ أن أوروبا وافقت في السنين الاخيرة ﴿ التبعية الخطط أمريكا .

وزرائها الى عاصمة ما في المنطقة . ولكن بعض ويعلمون من ابن تؤكل الكتف فيها .

ما ستبلغه اوريا من شاو خلال البقية الباقية من الخمسينات الى اواسط الثمانينات .

الاسواق العالمة.

ان تحقق بعض النقدم في سبيل الوصول الى هدفها

فأن اكبر مسئول امريكي يكثر من التردد بين امريكا

والشرق الاوسط هو وكيل وزارة الخارجية لشئون

الشرق الاوسط .. ومن النادر أن نشهد وصول أحد

رؤسائها السابقين مثل جيراك فورد وجيمي كارتر . 📱

لكننا اذأ نظرنا آلى اوربا فاننا نرى قادتها

تلك ، فوائد جمة من اقتصادية وثقافية وسياسية

التي احررتها أوربا على كافة الاصعدة منذ انتهاء

الحرب العالمية الثانية الى يومنا هذا لتيسر لنا تصور

فانهم يأتون المنطقة لغايات شخصية او تتجارية

سياسية عامة لاتعنى شيئا كثيرا .

وحتى عسكرية في بعض الاحبان .

عمر القرن العشرين .

من بعض مواقعها في المنطقة ليخلفوها عليها وييدو كذلك ان الروس يرضون بهذه المحاولة الاودبية . ولامانع لديهم من ان يساعدوا بصورة غير مباشرة على نجاحها .







اعلن جراح قلب امريكي انه يعتزم اجراء عملية لزرع قلب قرد في صدر انسان .. ولو صبح هذا الخبر واصبحت مثلُ هذَّه العملية ممكنة .. فهل ـ ياتري ـ سيقبل الانسان ان يميش بقلب قرد ؟!

الاحوال ، والحديث عن الطفس ؟! وهل يصبح ميله الى حياة الغابة والجبال اكثر من ميله الى حياة المدن "!

وهل سيصبح من هواة تسلق الاشجار .. او الجدران او

وهل ستستّحب منّه الجنسية ، ويمنح بدلا منها جنسية انا شخصیا لو اصبح لي قلب قرد فأنني _ قبل كل شيء ساتنكر لزوجتى التي شاركتني حياتي و،جيبي ، اكثر من ثلاثين عاماً . وسأدهب الى حديقة الحيوان واختار

وهذه نعمة تحسد عليها القرود حقاءا أما اولادي فسأتبرأ منهم واثلب لهم ظهر المجن ، وارتاح

أمَّا الاصدقاء ـ أو من الاصدقاء . أنا فسأذيقهم الويل ، سأتسلق جدران منازلهم ، وبعد كل ذلك .. ستبقى هنأك مشكلة صغيرة وهي . عل و امريكا اشياء كثيرة ـ وفي نفس الفترة الزمنية ـ

بالتفصيل كيف ان الانقلاب الذي تم ضد الدكتود ان وجدت روسيا لها اكثر من موطىء قدم او وقال بيان اصدرته الادارة العامة للشئون مصدق سنة ١٩٥٧ في ايران كان بتدبير من بريطانها قدمين . وانشأت اكثر من قاعدة أو قاعدتين في الاقتصادية بالجامعة العربية ان قرار الولايات

النفتان يشدون الرحال الى مختلف بلدان أسيا " الامم ، ماقام به على الصعيد الايراني باشارة من الإيلم . وافريقيا ، محققين لدولهم وحكوماتهم في رحلاتهم وكالة المخابرات المركزية الامريكية حينذاك وحسب ولم تغفل الدول الاوربية التي استعمرت بعض الخطة التي أعدتها تلك الوكالة . واليوم وبعد خمس اجزاء المنطقة سابقا عن تلمس الطرق الكفيلة المكتب التنفيذي لمجلس وزراء النقل العرب سيناقش وثلاثين سنة تتكشف الحقيقة .. وقد عرض ويتحسين سمعتها في الشرق الاوسط ومعاولة التدابير التي يجب اتخاذها للحد من أثار القرار على عسورية وي بعض المحين . ويرى بعض الناس ان دور اوريا الدولي قد " التلفزيون البريطاني قبل اسابيع شريطا تلفزيونيا "كسب ود شعوبها ودولها بشتى الحيل .

للدبر والبد المنفذة لها .. ؟! والحضور الامريكي في الشرق الاوسط تقهقر وتتوطد باستمرار وزار زعماء ابطاليا والمانيا في الشرق الاوسط اواسط الخمسينات . ويومها كثيرا في الثلاثين سنة الاخيرة أي منذ أوائل وبريطانيا وقرنسا وأنسا وغيرها أكثر من بلد في أواسط الثمانينات حاليا ، و النطقة في الثمانينات .

الغربي ووزير خارجيته هانز ستريتش جينشر في امريكا زيارة رسمية للهند اجتمع خلالها برئيس وزرائها راجيف غاندي وعدد من كبار المسئولين في الحكومة الهندية وبحث معهم التعاون الاقتصادي بين

الاردنى المشترك وتطورات الوضع في لبنان وحرب

التَأثير على الكيان الأسرائيل ، فقد اكد ان بريطانيا هي ألدولة الاوربية الوحيدة التي تستطيع ان تؤثر

لندن في عددها الاخير.

جديد وتحقيق العدالة للفلسطينين . واكد ناتنج في مقاله : • انه أنَّ لم تقم بريطانيا

بقاءها في الحلف الإطلسي بشروط تصون استقلالها ق اسرائيل ، ويقاع الله المستقبل المستق

البلدين .

وفي هذه الاثناء نقلت وكالات الانباء والمسحف من لندن ان انتونى ناتنج وزير الدولة البريطاني الاسبق للشئون الخارجية ، طالب بلاده بان تمارس دورا أكبر وأكثر فعالية في الشرق الاوسط بغية الوصول الى حل عادل لشكلة الصراع العربي الاسرائيلي وفي الوقت الذي اقر فيه ناتنج أنَّ الولايات المتحدة هي القوة الوحيدة التي يمكنها

قال ذلك الوزير البريطاني السابق في المقال الذي نشرته له مجلة ، الباحث العربي ، التي تصدر في

بريطانيا ان تلعب في النهاية دورا في عملية تغيير السياسة الامريكية من جهة . وحشد طاقات الطفاء الاوربيين من جهة اخرى وخاصة من يرتبط منهم بعلاقات اقتصادية وتجارية مع العالم العربي ، وذلك لاجبار وأشنطن على اتخاذ موقف



ار ستلحق قريبا بالتكنوارجيا الامريكية الحديثة . تتيجة تأميم القناة . اجل كنا نشاهد في السبعينات زيارة رؤساء ولكن لايصح الاتكار في نفس الوقت ان بعض ولكن الحالة تبدلت بعد ذلك .. وانعكست ومقابل ماذكر نقرا في الصحف العربية عن امريكا للشرق الاوسط فضلا عن زيارة نوابهم . اما الصناعات الاوربية مثل سيارات الرسيدس . الاية .. وعلة العلل لهذا التبدل ان اللوبي وزياء دفاعهم وخارجيتهم وماليتهم فاتهم كانوا وطافرات الايرياص وكذلك بعض منتوجاتها الحربية الصهيوني في امريكا استغل اصداء ماحل باليهود اشياء تضر بمصالحها في المنطقة ومنها : ان المكتب يتهافتون ويتدافعون للسفر الى القطارنا .. واليهم والزراعية والغذائية تزاحم مثيلاتها الامريكية في على بد النازيين في المانيا وبلدان اوربية اخرى التنفيذي لمجلس ورزاء النقل العرب عقد الجداعا يُّ فَتَغَلَظُ فِي المُجتَمَعِ ٱلأمريكي وَاحتلَ مراكزٌ قياديةٌ في "طارنًا بنَّاء على دعوة من السيد الشاذلي القليبي ولاجدال في أن الاوربيين اكثر مهارة في المناورات القطاعات الاعلامية والاقتصادية والنقافية الامين العام لجامعة الدول العربية للبحث في السياسية . ولهم خبرة طويلة في الشرق الاوسط والسياسية واخذ يدفع الحكومات الامريكية رغم الاجراءات التي اتخذتها الولايات المتحدة الامريكية وانفها الى مناصرة اسرائيل على حساب الدول ضد مطار بيروت الدولي بهدف محاصسرته وصدر مؤخرا كتاب وثانقي في بريطانيا يقص العربية والاسلامية في المنطقة . وكانت حصيلة ذلك ومقاطعته .

الكن امريكا تولت تنفيذه وروى صاحب كتاب و لعبة وبلدان ماكانت تجلم في ان تنفذ اليها في يوم من المتحدة منع استخدام المطارات الامريكية من طرف وطائرات الخطوط الجوية اللبنانية يعتبر سابقة وخطيرة وتهديدا لسيادة لبنان . واكد البيان ان الامريكي على مصالح الشعب اللبناني . والتوصل ويرى بعض الناس أن دور أوربا الدولي قد و المعربون البريعاني عبن السبيح سريب سريب حسب ود تتعويها ودولها بسبى الحين . الى موقف عربي موحد أزاء هذا الموقف العدواني . والموضع متضعب لايسع المقال للتوسع فيه . والموضع متضعب لايسع المقال للتوسع فيه . ومكنا أرى الفرق الشاسع بين مكانة الدول وروسيا يتقاسمان النفوذ والادوار في القارات مع ذكر أسماء العملاء الرئيسيين في أيران كيف والملاحظ حاليا أن معدل الصادرات الاوربية من الأوربية ومكانة أمريكا في المنطقة في الوقت حربية الى دول الشرق الارسط يرتقع الاوربية ومكانة أمريكا في المنطقة في الوقت الخمس .. ولكن الحقائق لاتدعم هذا الراي . والمربة ومكانة أن العبة وهي تظن أنها الرأس حربية وغير حربية الى دول الشرق الارسط يرتقع الأوربية ومكانة أن نقول : شتان ما يوم أمريكا

 واشرنا في مستهل المقال الى أن الروس يرحبون ستبلغه اوريا من شاو حكل البعية الباطية من المستبدة على المستبد المستب وهمي وقت م تستعم ارزوه من تعوم على تستيه والثانية ، وكانت الحرب سببا في انحسار النفوذ فكل وهو لايزال في تركيا - أن محادثاته هناك الاوربيين بصورة غير مباشرة على النجاح في النجاح في النجاح ومن المركب سببا في النجاء في النجاء في النجاء في النجاء ومن المركب والمرتبي من المنطقة ثم أن شعوب الشرق الاوسط فكانت ناجحة ومشرة وأن نتائجها ستظهر قربيا . " مسعاهم ، والقرائن وفيرة على هذا الاستنتاج ومن المراكب المركب النبياء المركب النبياء المركب المركب المركب المركب النبياء المركب المركب المركب المركب المركب النبياء المركب المرك عارسان المسادي العربي والمسادي المساور الاستعمارين الانجليزي كما قال رئيس الوزراء التركي تريفوت اوزال أنه ابرزها الاسلوب الذي سلكه الزعيم السوفيتي الاطاسي .. ولكنها البيرم تعتز بالسوق الاوربية والفرنسي .. وكان العرب والمسلمون حاقدين على وتوصل مع المستشار الالماني الى اتفاق بشبان امكان وجورباتشوف في معاملة لاوروبا فقد رار بريطانيا المستشار الالماني الى اتفاق بشبان امكان وجورباتشوف في معاملة لاوروبا فقد رار بريطانيا المستركة التي تزداد توسعا باستمرار . وربط بريطانيا بسبب وعد بلفور وتمهيد السبيل لقيام وتسوية مختلف المشاكل القائمة بين البلدين . واشار قبيل توليه الحكم بفترة قصيرة وكانت ابل زيارة

ما أن تقبل شهور الصيف .. حتى تعلن حالة الطواري،

في كل بيت فيه طلبة او طالبات . منما اختلفت مراحلهم

الدراسية .. وترى أن هناك هما يجتم كالكابوس على كل

العالم العربي فالمفروض في التعليم أن يكون نافذة تفتح عقل

الانسان وفكَّره على العالم لا أن يكون عبمًا تُقيلًا على الطلبة

والطالبات .. والأباء والأمهات كما هو حادث اليوم ..

السبب ببساطة اننا نلجاً الى اسلوب التلقين .. أو سك

المعلومات في عقول التلاميذ وهكذا تصبح مواجهة الأمشمان

كمواجهة الغول أو التنبي صاحب الاذرع العديدة الذي نقرأ

عنه أن كتب ، الف ليلة وليلة ، وطبعا تذكر ثاك العبارة

. • لولا سيلامك غلب كلامك .. كنت كلت لجمك قبل

عظامك ه .. فان تذكرت نجوت .. وان خذلتك الذاكرة فحتما

وحياة مثل هذه الحياة .. يصل فيها الخوف والرهبة الى

هذه الدرجة هي حياة تستحق اعادة النظر في نظام التعليم

التقليدي الذي تتبعه الدول العربية ٠٠ خاصة وقد اثبت

بالدلائل التي لا تقبل الناقشة انه ليس النظام الامثل

والسؤال الذي ينتظر اجابة محددة من كل من له اهتمام

أفيدونا .. أفادكم الباري في ختام العام الجاري ..

بالتربية .. متى نصل الى النظام الامثل لقياس قدرة التلاميذ

وتحصيلهم بدون خوف ورعب على الابناء والآباء .

لاكتشاف قدرة التلاميد عا التحصيل والدراسة

سيأكلك الغول ويضيع مستقبلك

ولعل ذلك يرجع اساسا .. الى نظام التعليم عندنا في

الصدور .. والسبب هو اقتراب الامتحانات .

عبدالقادر الأدريسي

قلب القرد ؟!

وأذاً قبل الأنسان بذلك تحت ضغط ظروفه الصحية . ترى كيف سيكون عليه امر هذا الانسان ؟! .. هل تصبح عواطفه عواطف قرد .. فاذا ذهب الى حديقة الحيوان . ورأى قردة .. هل يفارلها ؟!

وأذا رأى قردا .. هل يتبادل معه القحية . والسؤال عن

عواطفه نحو اهله واولاده مادام قد فقد قلبه الانساني الذي كان يحبهم به ١٠ قرد .. ويكتب في خانة المهنة النسلق والشعبطة ، ١٠

ء قردة ، لاتزوجها فهي ارحم ـ دون شك ـ من زوجتي ـ على الاقل .. من حيث كونها لن تمد يدها الى جيبى .. ولن تطالبنی بأیة مصاریف او مجوهرات او نساتین

من متاعبهم وطلباتهم ومشاكساتهم وسأستبدل بهم قرودا صغارا . اداعبهم ويداعبونني . ثم لايكلفوني من امري شيئا ا

وسأخربش وجوههم .. ولن اتوانى عن اي فعل تستطيعه القرود عادة .. ولكن اخشى ما اخشاه أن يثنب الاصدقاء ألى ما يفعله الإنسان عادة مع القرود ، وأقله الرحم بالحجارة وبذلك تزيد فرص مداعباتهم لي بقسوة اكثر من السابق " تقبل ، عكاظ ، ان يكون احد كتابها بقلب قرد وأذا قبلت .. فهل يقبل القراء "" لابد أن يقبلوا لان قلب القرد أرجم "



الى الاقتراضات التالية :

العالمية .. ؟

ادركها ؟!

الاخبار والعلم والثقافة والفن والترفيه

٢ ـ ربعا يكون السبب هو الامكانيات

المادية لتلك الصحف وللقناة الثانية ؟!

٢ ـ ريما يرجع السبب الى ان رؤساء

تحرير هذه الصحف ومدير البرنامج

الثانى يشعر كل منهم بانه يخاطب

و نوعية و خاصة من الناس لايرضيها

ه الحشو والسطحية ، فيما تقدم ؟!

ولعل هناك اسبابا اخرى جوهرية لا

ولكن الذى اقترحه لكى تعم الفائدة

للمشاهد السعودي والمشاهد العربي في

الدول المجاورة التى تشاهد التلفزيون

السعودي . والذين لايجيدون اللغة

الانجليزية .. لعل من المفيد أن تترجم -

كتابيا _ البرامج الجيدة والتي تعرض

على شاشة القنآة الثانية .. وأن تحاول

وبعض والصحف المطية ترجمة

ماينشر عن الصحف الصادرة باللغة

الانجليزية ، فان في بعض تلك المواد ما

و سيشد ، القارىء اكثر ! ويعمل على

دوام الصحيفة !

بقاءها في الحلِّف الاطلسي بشروط تصون استقلالها " أسرائيل .

فالمتابع لبرامج القناة الثانية ..

والصحف الصادرة باللغة الانجليزية الاخرى تهتم بان تنشر على صقحاتها معلومات واخبارا وطرائف وتحليلات عالمية .. أقوى وأشمل واحدث مما يعرض على صفحات

الجرائد العادية ..

البرامج التي يعرضها التلفزيون على قناته الثانية .. والموضوعات التي تنشر على صفحات الجرائد السعودية التي تصدر باللغة الانجليزية لها ما يميزها ؟!

يلاحظ و أن نوعية ، البرامج تختلف وفيها الكثير من المواد الميزة .. القوية .. الجذابة .. فالاخبار مثلا نحد إن و اللقطة ، التلفزيونية للخبر العالمي .. اطول واشمل! حتى المارعة الحرة فانها في القناة الثانية لما مايميزها ! تاهيك عن بعض البرامج العالمية العلمية والثقافية والترفيهية التي تعرض هناك فقط!

لأشك ان بعض تلك البرامج قد حرم من الاستمتاع بها او حتى مشاهدتها الشاهد لعربي الذي لايجيد اللغة الانجليزية ؟

ولعل سبب قوة البرامج والمواد في

وتقارن مع الزيارتين الالمانيتين الغربيتين سفر وزير العلاقات الخارجية الفرنسي رولان دوما الى روير حيث سلم الرئيس المصري حسني مبارك رسالة خطية من الرئيس الغرنسي فرانسوا ميتران الصحف والقناة الثانية للتلفزيون يرجع تتضعن موقف فرنسا من الجيود البذولة لحل الشكلة الفلسطينية وتشكيل الوفد الفلسطيني قدرة التلاميذ والنظام الامثل ١ ـ القدرة على الوصول الى مصادر

على مواقف واشتطن .

واضاف انتوني ناتنج في المقال د انه ينبغي على

بمثل هذا الدور فانه يصبح من الصعب اقناع العرب بجدوى العلاقة معها من جهة . او بصدق التعهدات التي يعلن عنها المستولون البريطانيون بين المين والآخر ء .



الرياضة واجهزة الإعلام .. من المتولات الشهيرة التي يعرفها الناس جميعا

- العقل السليم في الجسم السلّيم وهذه حقيقة لا يختلف عليها اثنان .. ولكن الذي نختلف عليه كل الاختلاف هو ما ينجم عن ممارسة هذه الحقيقة في حياتنا اليومية .. من وسر فمن الثابت ان ممارسة الرياضة عموما تبني اجساما صحيحة .. أما التعصب لنوع واحد من الرياضة .. مثل كرة القدم فذلك امر عير متبول ..

وغنى عن البيان محاولة توضيح ما يحدث في ملاعب كرة القدم من ظواهر مقيتة للتعصب الأعسى لناد ما .. وتغضيله على ناد أخر .. لمجرد الانتماء . بينما يذكد لنا الخلق

الرياضي .. ضرورة تمتع مشجع الرياضة بالنزافة .. التي تدفعه لتشجيع اللعبة الحلوة . دون تعصب بيلغ احيانا حد الشجار والضّرب بين افراد الاسرة الواحدة . لمجرد ان هذا يشجع ذلك النادي .. وذاك يشجع ناديا اخر . وكم من احداث . وحوادث اليمة وقعت على مستوى العالم كله .. ويصفة خاصة في عالمنا العربي بسبب

التعصب لكرة القدم ولا أعفى أجيزة الأعلام . من عملية زرع مثل هذا التعصب ، في نفوس الشباب النبا تحتقل بيده الرياضة .. وكانه لا يوجد الى جانبها رياضات اخرى جديرة

بنفس الاهتمام .. وأُعتقد أن أول درس رياضي يجب أن يدرس لمحبي الرياضة .. هو . البعد التام . عن التعصب



المعال ا

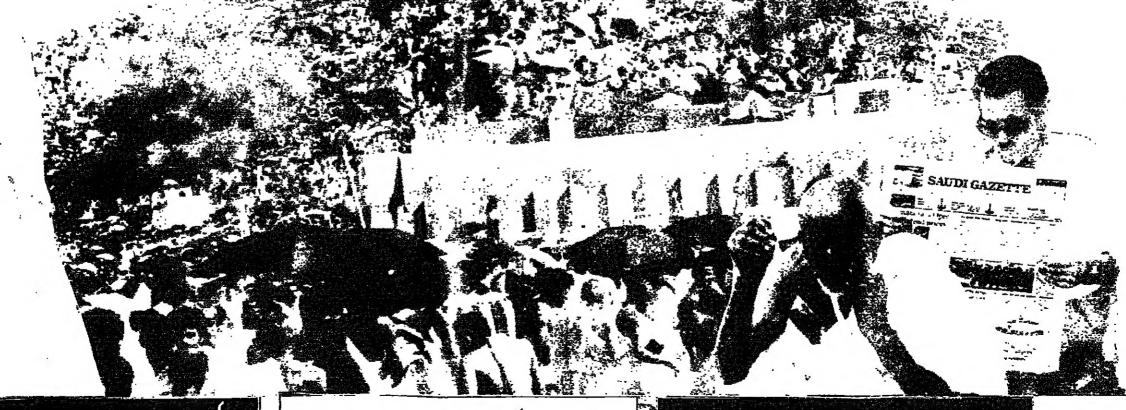
SAUDI GAZETTE

تلنقون جميعًا على صفحات جرسيدة

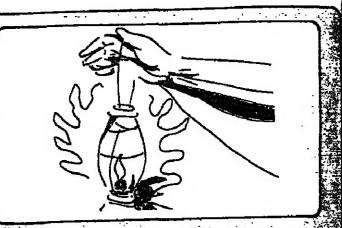
س خلال ملى بوى ملوب يصد فى فترة الحج ..

على مدى شهرين من ١ ذي الفعدة وحتى ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٥ه

اغت مهذه الفنرصة واعدل عن منتجاتك بتلك الملاحق المدرين المعلومات برمي الرتصال بإدارة إعلانات مؤسة على المناه من المناه من الربيان تو : ١٧٢٢٦٠/ ٦٧٢٢١٦٠ الدمام تو : ١٢٢١٦٢ مربي الربيان تو : ١٠٢٢٢٤٢ مربي الدمام تو : ١٢٢١٦٢



اسعارمميزة للإعلان بالملاحق يطبع يوميًا ٣٠ الن نسخة بالأبوانث وبمقاسس نصف الجريرة العادية پوزع الملحق بأماكن تواجرالحجاج بالموانخيت والمطالعست والأماكعنت المفتدسة





العدد ٦٩٦٧ الثلاثاء ٢٨ شـوال ١٤٠٥ هـ الموافق ١٦ يوليو ١٩٨٥ م ●

لاوردة تهاجر ذات صباح ـ عبدالمحسن يوسف جدلية البنية في النص الشعري الحديث ـ محمد الطبي في الفكر النقدى _ محمد احمد عواد

00

الجزائر ۔ عابد شارف

ناقشت الندوة التاسعة عشرة حول

الفكر الاسلامي التي افتتحت اعمالها في

هذا الاسبوع في بجاية حول موضوع

الغزو الثقاق والعالم الاسلامي المعاصر

الصعوبات التي تواجه العالم الاسلامي

في اقتراح نموذج ثقافي مختلف عن ذلك الذي فرضته الدول المتقدمة .

وقد اكد المستركون في الندوة التي

تستمر اعمالها لدة ثمانية ايام في مدينة

بجاية على بعد ٢٥٠ كم شرقي الجزائر

ضرورة الرد الشامل على الغزو الثقاف

مسرح الامين العام لاتحاد المؤرخين

العرب الدكتور مصطفى عبد القادر

النجار هنا اليوم ان اروقة الاتحاد تشهد

في الوقت الحالي نشاطا متزايدا في بغداد

من أجل عقد أجتماع الهيئة العربية

وأبلغ الدكتور مصطفى النجار وكالة

الانباء الكويتية ان هذه الهيئة تضم

أعضاء من الكويت والعراق وسوريا

والاردن وتونس والسعودية ومصر وهي الدول التي بدات مشاريع والغت لجانا

وستضع الهيئة الاسس والضوابط

وأضاف أن النتائج ستعلن في

لتلك المهمة القومية الخطيرة وقد اتخذت

كافة الاجرالات والترتبيات لانجاحها .

الشهرين القادمين لتكون دليل عمل

للمؤرخين العرب في كافة دولهم .. كما

أن الاتحاد سيعلن اسماء ٢٠ مؤرخا

من الوطن العربي من الذين قدموا

خدمات جليلة للتأريخ العربي واخذوا

مكانة مرموقة في حقل اختصاصهم

وتشهد لهم الامة العربية بنتاجهم

الاصيل والمبتكر فيحقل الدراسات

التاريخية ليمنحوا من قبل الامانة

العامة للاتحاد وسآم للؤرخ العربى وهو

التنفيذي

أعلن الدكتور محيي

النبن صابر المدير العا

للمنظمة العربية للتربية

والثقافة والعلبوم ان

المنظمة قرر منح

ميداليات ذهبية الى عدد

من رؤسساء السدول

والشخصيات العربية

والاجنبية وذلك خلال

انعقاد المؤتمر العام

المنظمة . المقرر عقده

في شهر ديسمبر المقبل

وقال الدكتور مبابر

في مؤتمر صحفي عقده

هنا اليوم ان ميدالية

ذهبية ستمنح الى

الرئيس الترنسي الحبيب

بورقيية واخسرى الى

السيد محمد مرزالي

رئيس الوزراء التونسي تقديرا لنضالهما أي

سبيل العرية ونشر

واضاف ان ميدالية

ذهبية ستعنع ايضا الى

الثقافة العربية .

تونس :

المجلس

والحكومات

في تونس .

لاعادة كتأبة التاريخ العربي

العليا لكتابة تاريخ آلامة العربية

الكويت _ كوتا :

المربي يقول : ما لم تقله الم

ه ولان صبرا لا تنام وحيدة ولان صبرا اخر الصرخات في ، الزعتر ، ولانتا تدرى ولا ندرى ولأننا عار على الأتين أعطيك هذا القلب اعطيك هذا القلب فتعلق بدمي وتفجری في الدرب

قلنا على الودق

ويعتبر هذا الديوان بعثابة نقلة جديدة في تجربة الحربي الشعرية وقد جامت صفحات الديوان الداخلية مزدانة برسوم تشكيليه للفنان

العرب في عيون « الحقد »!

● كشف النقاب مؤخرا عن كتاب جديد يصدر في لندن في داية الشهر القادم بعنوان ، كيف تعرف الشرق الاوسط ، يحوى العديد من الافتراءات والاكاذيب والمغالطات المفضوحة في اطار الحملة المسمومة ضد العرب والمسلمين التي تشنها من وقت لآخر جهات معادية لكل ما

ربيدا المؤلف كتابه بهجوم شامل مليء بالاكاذيب عن الاسلام والمسلمين مدعيا أن سلوك الافراد في الدول الاسلامية ممزوج بالتعصب ضد الأخرين ويستشهد على نلك بكراهية العرب والمسلمين لليهود وبحروبهم خُندُ أَسِرائيلُ اللِّي ادعيَّ انْهَا دولَةَ الْتَقَدُّمُ

يستظُّه ﴿ كُلُّ مِنَاسِيةً لَيَتْبِتُ أَنَ أَسَرَاتِيلَ مظارمة ف هذه المنطقة الملينة بالحقد والكرامية حسب ادعائه . ويندم المؤلف اكاذبب وادعاءات في كتابه

البلاد العربية في مقدمتها أن يتعلم كيف يتعلمل مع العربي الذي يعارس الكلب والنفاق والخداع كسلوك يومي درن خجل .

بوابة العصار في شكل ألوطن !!

ه يواية في شكل الوطن ء هو الديوان الاول للشاعر محمد عبد الاله العصار وقد جاء متضمنا عدة قصائد تتخذ السار الابداعي الحديث توجها لها . وقد افتتح الشاعر ديوانه باضاءة شعرية قصيرة موسومة بـ وهذه

الشجرة ۽ :

كيف يخرج من فينها رمض ثم تنصب في ساحة الشهداء ؟! ● والجدير بالذكر ان الشاعر والناقد الدكتور عبد العزيز المقالح كتب عن هذا الديوان في جريدة ٢٦ سبتمبر وعن تجرية العصار قائلا: • ان الشاعر مأيزال في بداية الطريق، وينبغى ان يظل هو شعوره لكى يتمكن من أستكمال لغته الجديدة ومن الاستغراق في ذاكرة الوطن والزمن ، وشاعر لا يستند الى قدرات حقيقية لا

ويقول ليضا ، أن الكتابة الشعربة

يعيد فيد الله العمار



ولانها تبكى على ، ياسين ، ما لم ثقله الحرب

العقل الفرنسى يحين

العنصرية الإسرائيلية

صدر في باريس الاسبوع الماضي

كتاب باللغة الفرنسية عن مدينة القدس

يتضمن عدة مقالات لعدد من كيار

الشخصيات الفكرية الفرنسية

ويلقى الكتاب الضوء على الاجراءات

التوسعية والاستيطانية التي تقوم بها

سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الدينة

المقدسة بصورة تتنافى مع القوانين

وبالكتاب كلمة لجلالة الملك الثاني

عاهل المغرب ورئيس لجنة القدس

المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي ..

يؤكد فيها انه لا يمكن التوصل الي

تسوية عادلة ودائمة للنزاع في الشرق

الاوسط الا بعودة القبس للسيادة

وفي مقال تحت عنوان ، القدس

مدينة عربية ، ارضع الكاتب القرنسي

المعروف و شارل سان برو و ان سياسة

اسرائيل في تهويد مدينة القدس منذ عام

١٩٦٧ تنطلق من مبادىء الصهيونية

العنصرية المتطرفة التي تتحدى الرأى

واكد الكاتب الفرنسي ان مدينة

وفند ادعاءات الصهيونية القاتلة بان

القدس مدينة يهودية .. قائلا انه تم

انشاء مدينة القدس عام ١٨٠٠ قيل

الميلاد .. وهو تاريخ يسيق مجيء الملك

داود الى المدينة بثمانمائة سنة .. وقد

انشاها الكنعانيين الذين هم في الواقع

الشخمىيات مثل روحى الخطيب امين

القدس المبعد وأحمد صدقى الدجاني

عضو المجلس الوطني الفلسطيني .

وتضمن الكتاب مقالات اخرى

القدس تشكل احد العناصر الاساسية

والعربية .

والاعراف الدولية .

العام العالى .

للقضية القلسطينية .

اجداد للفلسطينين .

بهذا المطلع الشعري الجميل ، صدر عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الديوان الثاني للشاعر محمد جبر الحربي موسوما بـ ه ما لم ثقله الحرب ، ويتضمن هذا الديوان ست قصائد هي : قاسم الاسود ، العشق الأول ، هفوف ، الخروج من دائرة الحزِّن ، نخلة للربح ، ما لم تقله الحرب .

التي افتتحت بديوانه الاول ، بين الصعت والجنون ، اهمد خوجلي .

هو عربی واسلامی

ومؤلف الكتاب بريطاني ويدعى ، جون لافين ، ويزعم أن له خبرة ف شئون الشرق الاوسط على مدى اربعين عاما ا

> وَدُد رَكِزُ المؤلف ف ثنايا كتابه ويقصد واضح على الصراع العربي الاسرائيلي الذي

فرعها كيف ينمو باسقلها كيف يؤتى اسيقانها شكل اوراقها

يستطيع ان يلخص بايجابية معاناة جيله الحائر القلق . .

ليست نوعاً من النسلية أو الدعوة للعبارزة اللفظية ، انه السماد الروحي الخصب النفرح من خلال الـوجع والحنين روقد أستطاع محمد عبد الاله العصار ان يعسك بالطرف الاول من خيط الابداع وعليه ان يناضل في ان لا يغلت هذا الخيط من يده ان يبحث عن لغته الخاصة وان يبتعد عن الدخول في لغة الاخرين وتجاربهم او ان يدخل في ازهمة التجريب والتصنيع التي صارت في الاونة الاخيرة شعارا مزيفا للحساسية الشعرية الجديدة ه .

جرى في اليونان الاسبوع الماضي -في اراكروبول _ الاحتقال الخاص باعلان اثينا عاصمة اوربية للثقافة ، فقد حضر الرئيس ميتران الي جانب السرئيس السونباني كسريستوس سارتزيتاكيس ورئيس الوزراء اندرياس باياندريو هذا الاحتفال القصير الذي اقيم امام معبد البارثينون في اثينا . وكان هذا الاحتفال فرصة للرئيس الفرنسي ومضيفيه اليونانيين لتعجيد

الديمقراطية والحرية والترآث الثقاني وكان الرئيس ميتران اول رئيس دولة

تعبيره .

يستقبله الرئيس اليوناني الجديد كريستوس سارتزيناكيس الذي انتخب يوم ٢٩ مارس الماشي . واجتمع الرئيس ميتران لدة طويلة مع الرئيس اليوناني بعد الاحتفال بمنزله في اينتا . ولم يكشف عن مضمون هذا الاجتماع الذي استغرق وقتا أكثر مما كان مقررا لدرجة ان لقاء الرئيس الفرنسي مع اندرياس باباندريو رئيس الوزراء في سفارة فرنسا بدا متأخرا وأوضح رئيس الوزراء اليوناني انه

سلبية كثيرة اعتورت تجربة الحليت الشعرية بيد ان احدا لم يهدها اليه .. واشربوه يدلا منها سيلا من المجمام التبجيل المجملة التبجيل والاطراء .. فنام على اعين الرضا المخملية . وقد بدأ الريد مقالته الاولى

فالشاعر الزيد يرى ان هناك جوانب

بمقدمة .. تلتها وقفات نقدية تطول

اثبنا عاصهة ثقافية !!

تناول خلال اجتماعه مع الرئيس ميتران مؤتمر القمة المقبل المزمع عقده في

بيدو أن ربيع ، الحليت ، .. قد ولى وبعدات تسهب عليه رياح ه الخماسين ، .. فغي العدد الاخير من مجلة ، اقرأ ، .. بدأ الشاعر : عبدالله الاجتماعية للحليث . الزيد في نشر الحلقة الاولى من سلسلة

للعاصرة للشعر والشاعرية والتجرية

الشاعر قال : تتسم شخصية الشاعر عبدالمحسن بشدة الاتفعال .. وهنا ينبغي ان نفرق _ علميا _ بين شدة الاتفعال وحدة الاتفعال اذ ان شدته خارجية سلبية بينما حدته داخلية عميقة ، ايجابية ، . ومن تبديات عده الظاهرة الاحتماعية والتعبيرية .. توصل الى ان الواقع الانفعالي الذي اكده .. ادى الى اخفاق واضح في تجسيد العملية الشعرية بالشكُّل المطلوب _ على الاقل _ في الرؤية

رفي معرض حديثه عن شخصية مقالاته التي تدور حول ، ظاهرة ، الحليت وافرازاتها المزعجة على حد

الانسانية في ذات الشاعر ويتمثل جميع جوانب الظاهرة ـ الفنية ، اللغوية ، النفسية ، الاجتماعية ، وتتبع تجلياتها في النصوص والمواقف

الاخفاق في هذه الوحدات. وهذا الاخفاق الذي عناه الزيد افضى الى ظاهرة الخطابة والعنف اللغوي .. التي تسريل شعر الحليث .. ولكن الزيد يرى أن المطابة لم تعد تعني الجلجلة اللغوية والنظافة الاسلوبية والبعد عن الهمس الشعري .. وانعا تعني كذلك انعدام المعاشرة المؤثرة للتجربة وتعنى تتأليا من العادية والاتكاء على الجاهز والغاء الجانب الابتكاري واذا كانت هذه الوحدة تتمثل بشكل تسبى في قصائد المجموعة فان قصيدة ، اليه ، ذاتها تعبير عن هذا الجانب ويشكل مثير . ثم يخلص بعد ذلك الى انسحاب كل هذه الاشياء على نصوص الحليت الشعرية وتبديها في ، الادعاء والتبجح ، والتناقض الضحك ..

نحن نوافق الزيد على ان نصوص الحليت الشعرية تحفل بالكثير من المتناقضات وذلك لانها اعادة كتابة لمواقف وحوادث معاصرة بلغة قديمة مؤطرة الدلالات والمعاني . لذا فانها في احسن تمانجها عبارة عن استعارة للغة الغير .. ومواقف الغير .. واعادت جدولتها وفق اشكال

متعددة تحت مسميات مختلفة ولكننا نختلف مع الشاعر الزيد في ان معالجة هذه الظواهر نقديا فقد كان من الاجدي ان يكون النقد منصبا عز النصوص وليس على الشاعر .. وذلك حتى لاتتحول الدراسة عن مسارها

فى هذا العدد

● قصيدة تراتيل المخاض البهي شعر: محى الدين محسب _ قراءة محمد العلى ● لقاء مع الشاعر: على الدميني _ حوار سعد الدوسري

غير انهم اشاروا الى ان الإمكانات

الجزائري للشئون الدينية المشاركين الى

توضيح خطوة الغزو الثقاق والى كشف

الاثار التي تترتب عليه وألى تحديد

حجمه بصفة خاصة وتقديم بديل

اسلامى يتيع مواجهة أضراره

وأضاف أن هذا البديل سيتيح تربية

اجيالنا الصاعدة على الايمان والمعرفة

دون ان يعنى ذلك الانطواء على الذات

كما أن الاتحاد في سبيل الاتفاق على

يوم المؤرخ العربي ليصيح يوما مشهودا

في الوطن العربي يعبر هن تقدير الأمة لمؤرخيها ودورهم في الحفاظ على تراثها

وتفسير الحقائق بما يخدم حركة التاريخ

وذكر ان الاتحاد كان قد عقد

اجتماعا استثنائيا في صنعاء في

الأسبوع الماضي للنظر في مختلف

القضايا التاريخية المعاصرة التى

تتعرض لها الامة العربية سواء ما كانّ

بخص الحرب المعاصرة التي تتعرض

لها الامة العربية وهي الحرب العراقية

الايرانية او الاعتداء على حضرة

صاحب السمو امير البلاد أو ما يجرى

في السلحة اللبنانية من صراعات لا

العربية لابد ان تخرج من محنتها ولابد

للعرب أن يعودوا ألى تلاحمهم ه.

المنظمة العربية وتعزيز

العمل الحضاري

الاستراتيجيات هو مبدأ

قومية المعرفة والامن

الثقاق حتى تتم عملية

العربي بصورة شاملة

ويتعاون جميع الدول

الاعضاء لتحقيق هذا

واشار الى الاهمية

التي توليها المنظمة

لموضوع مكافحة الامية

في العالم العربي وقال

ان المنظمة اطلقت شعار

المواجهة الشاملة للاسعة

ليس في مفهومها المتعثل

في تعليم القراءة

والكتابة وانعا بما تعنيه

من تخلف للمجتمع

وفي رده على سؤال

لراسل وكالة الانباء

القطرية في تونس حول

موقف المنظمة من

انسماب الولايات

المتحدة الامريكية من

منظمة اليونسكو .. قال

الدكتور صابر ان

العربي .

المبدأ .

وقال ء اننا متقاتلون من أن الامة

تخدم مسيرة العرب .

الامع طلل بن

عبدالعزيز رئيس برنامج

الخليج العربي لدعم

الانمائية وذلك تقديرا

لجهبوده في أبسراز

الساهمات العربية في

تعزيز العمل الانساني

والمضارئ العالي

مشيرا إلى أنّ مساهماتّ

البرنامج في دعم برامج

تلك المنظمات زايت عن

وقال الدكتور صابر

انه تقرر منح ميدالية

ذهبية أيضا ألى الدكتور

مملك برايد، رئيس

لجنة السلام العالمي في

جنيف ورئيس اللجنة

العالية لحماية التراث

سابر في مؤتمره

الصحفي عن استراتيجيات العمل محالات

العربي في مجالات

التربية والثقافة والعلوم

فاوضح أن النطق

الدكتور

الفلسطيني

وتحدث

۸۱ مليون دولار .

المتحدة

منظمات الامم

مكافأة أيم على اعمالهم

ونتاجهم الثرى

محدودة في الوقت الراهن.

ودعا عيد الرحمن شعب

آلابداع _ انطلاقا _ جواب او نصحيح ، وقد يكون تفویضاً .. لکنه لیس صدی . انه ادن مشروع رد علی ظرف

موضوعي بامكانات هذا الظرف عينها

وعدم الاكتراث بما يحدث في الخارج وأعرب وزير الشنون الدينية

الجزائري عن اسفه لتوانى العالم

واضاف الدكتور مصطفى النجار ان

اتحاد المؤرخين العرب تقع على عاتقه

مسئولية جسيمة في الدفاع عن التاريخ

العربى من الهجمة الشرسة التي يحاول

الاستعمار والصهيونية في النيل منه

واقاد بانه قام بجبولة شملت

السعودية واليمن والكويت وانه سيزور

وقال انه قابل كيار المسئولين في

الدول التي زارها وبحث معهم سيل دعم

اتحاد المؤرخين العرب وتحقيق

وذكر الامين العام لاتحاد المؤرخين

العرب ومقره بغداده الدكتور

مصطفى عبد القادر النجار انه بمناسبة

زيارتى للكويت الشقيق احبى الكويت

حَكَّمة وشعبا واني اعلن باسم المررخين العرب من المحيط الى الخليج

العربي باننا نقف مع الكويت ونشجب

اية مزَّامرة يتعرض لها ونؤيد تأييدا

كأملا المواقف الوطنية والقومية التي

يقفها حضرة صاحب السمو امير البلاد

وكان اتحادنا اول منظمة عربية هنأت

ودعاؤنا الى الله ان يحفظه ليحقق

الولايات المتحدة تتحمل

مستوليات كبيرة في

الحفاظ على البرباط

العالمي بصفتها احدى

ولذلك فان الدول

العربية تنظر لموضوع

انسحاب امریکا من

ناحية انه تهديد لعالمية

المنظمات وانه لابد من المأفظة على النظام

العالمي وعدم السماح له

بالانفراط نتيجة

انسحاب الدول وخاصة

واوضح ان الولايات

المتمدة تعفع ربع

ميزانية اليونسكو وان

انسحابها سيؤثر على

البرامج التي تهم بشكل

خاص دول العالم

النامية مشيرا الى ان

الدول العربية تدعم

صوقف الميسر العام

السيد مغتار اميو

وتقف بذلك الى جانب

المصوعة الافريقية

وغيرها من المجموعات .

الكبرى منها

لشعب الكويتى والامة العربية

الامير بسلامته .

السودان وتونس والجزائر ومصر .

الاسلامي في كفاحه ضد الغزو الثقافي الذي يتطلب على حد قوله _ تماسك صلب _ بينما الدول الاسلامية مشتتة ومنقسمة فضلا عن أن كلا منها تمتك أفكارا غامضة ومبهمة ومناهج ضعيفة وبدائية واهدافا مختلفة اختلافا

واستطرد الوزير الجزائري قائلا ان الدول المتقدمة تضع العراقيل لمنع المسلمين من التحكم في التكنولوجيا الحديثة وتحويل انظارهم عنها وذلك بتضخيم الاثار السلبية لهذه التكنولوجيا . كما نشن هذه الدول ايضا حربا على اللغة العربية وتحاول ان و تشوه آلاسلام و بينما هي تعمل على اذكاء النزعات العرقية المتعصبة تحت حجة احياء الحضارات القديمة واعادة اكتشاف التراث الثقاق للشعوب

ومن جهة أخرى اقترح تنمباكي وهو استاد في معهد افريقيا السوداء في دكار السنغال انشاء هيئة دولية على غرار المنظمة العربية للتربية للعلوم والثقافة تكون مهمتها الارتقاء بالثقافة الاسلامية

من بين حشود اليابانيين الذين بدفعون ألى القطارات ساعة الذروة يحمل كثيرون منهم اكياس تسوق مزينة بالوان زاهية عليها شعارات تلقي الضوة على حياة شعب عادي واهتماماته وطموحاته ومشاعره

الا أنه بسبب أختيار الكلمات المستخدمة

ويقول السيد ايتش كانايا المتحدث باسم

يہنی العید

صدمة الثقافة الرومانسية!

وكتيُّر من هذه الشعارات تكتب بالانجليزية او نوع من الانجليزية غير السليمة على الرغم من ان عددا قليلا من اليابانيين يستطيع التحدث يهذه اللغة او

 ف الشعارات والافكار التي تمثلها فانها
 يمكن أن تجعل الاجنبي في حيرة تامة .
 أحد هذه الشعارات كتب على أكباس ورق و تكنوتون . زويعة صدمة الثقافة

● الإصحاء معانى الشعارات ليست ذات اهمية كبيرة CONTRACT OF STREET

حوار مع حركة الإبداع الجديحة

يستطيع الدارس لتوجهات الساحة الادبية لدينا ان يرصد وبكل اطمئنان كيف استطاعت حركة الابداع الجديدة ان تبلغ درجة من النضج ظفرت معها بالعديد من المنابر الثقافية في مختلف القنوات ووجدت لصوتها مساحة جيدة بين كل ماكانت تعانى منه الساحة من

تقليدية او رومانسية متهالكة ولعل ذلك النجاح الباهر هو السر الذي يقف

وراء اشتداد الحملة المسعورة من بعض الذين احسوا أن حركة الابداع

الجديدة تسحب البساط من تحت اقدامهم .. وتصادر منهم كراسي

ومن تجليات نجاح هذه الحركة الابداعية الجديدة نهوضها على نحو

متكامل بحيث لم تعد قاصرة على الشعر فحسب بل اصبحت تطال

مختلف الفنون الادبيه من الشعر ، إلى القصة إلى المحاولات المسرحية

وان تتجاوز ذلك الى أسلوب كتابة المقال انبثاقا من انها رؤية قبل أي

شيء وبعد اي شيء قابلة للتجل في مختلف الميادين والمجالات .

ناضلوا طويلا لايصال تجارب هذه الحركة الى جمهور المتلقين وكشف

ماتشتمل عليه من فيم جمالية جديرة بان ترفعها الى مستوى حركات

الابداع في العالم العربي ، أن لم تتجاوز بها الكثير من انجازات تلك

الحركات واستطاع اولتك النقاد كذلك ان يقدموا الاساس النظري الذي

انطلقت منه هذه الحركة وماتستهدفه من الوصول الى افاق عليا من قيم

ومن علامات نضوج هذه الحركة الابداعية الجديدة قابليتها للتمايز

بحيث استطاع كل اديب من ادباء هذه الحركة ان يختط لنفسه اسلوبا

لُ الابداع تتجسد فيه شخصيته الفنية دون ان يجعل من اتجاه الحركة

الجديدة محرقة تلغى معالم تميزه وذلك ايمانا منه بأن الاساس الاول في

هذه الحركة الابداعية انما هو القدرة على التفرد في الرؤية على نحو

حينما بلغت الحركة الابداعية هذه المرحلة احسن الاستاذ سعد

الدوسري وهو احد الوجود الناصعة لهذه الحركة احسن ان الساحة

بحاجة ألى شيء من المكاشفة تستبين من خلالها مختلف الرؤى

والمنطلقات التي يرتكز عليها المؤثرون في توجهات هذه الحركة الابداعية

لدينا ، ومن ثم ، فاننا من خلال هذه المكاشفة الحوار _ نستطيع أن

نصل الى نوع من الفهم المتبادل الذي يكشف عن الجوانب المستركة في

هذا التوجه الجديد وان نلقى مزيدا من الضوء على نقاط التفرد والتمايز

التي لم تصبح مادامت في دائرة الفهم المتبادل نقاطا للاختلاف

والانقسام . ومن شأن مثل هذا الحوار الكاشفة أن يكون خطوة

يخطوها أصحاب الحركة الجديدة نحو قرائهم ومجتمعهم وهى خطوة

تزيل ماحاول بعض الظانين ظن السوء ان يصموا به هذه الحركة

ومن هنا انطلق الدوسرى يجوب اجزاء الملكة يتوقف عند هذا

الاديب أو ذاك ممن يرى انهم هم الذين يشكلون القوى المؤثرة في هذه

الحركة الابداعية فتوقف ف الدمام وف حائل وف الرياض وف جدة وف

مكة الكرمة وفي جيزان _ توقف عند العلى ، والدميني ، والمشرى ، وجار

الله الحميد ، والغذامي ، والثبيتي ، وباخشوين ، وسوى هؤلاء حتى

استطاع أن يستكمل سلسلة جيدة من اللقاءات أثرنا مشكورا أن نكون

من يتولَّى نشرها في حلقات متوالية بدأت بلقاء الرائد الجليل الشاعر

واذ تواصِّل (اصداء الكلمة) نشر هذه اللقاءات فانها لاتجد ماتعبر

به عن شكرها بجهود الاستاذ سعد الروسرى الذي تحمل من المشاق

الكثير لانجاز هذا المشروع الجميل سوى ان تسأل الله له دوام النجاح

الجديدة من تشكيك في النوايا .. وانفصام عن المجتمع

يصبح معه تكنيك العمل الابداعي منبثقا من تفرد هذه الرؤية

الخير والحق والجمال المؤسسة على وعى فردى وجماعى شامل

واستطاعت هذه الحركة الابداعية بأخرة ان تفرز نقادها الذين

للثقافة والفكر طالما نعموا عليها بلذيذ الأحلام.

وَّانَ هُواكَ جِنُونَ يعرِّبِدُ فِي خَافِقِي وَدَمَي الْسَنَفِيقِ .. فماذا اقول .. وانت القصيدة أريد القصيدة .. ارىد القصيدة . وانت التي تحتوين اللغلت وتنبع منك الحروف التي ملحواها كتاب ولم تك من قبل قبلت !! اريد القصيدة في صبحك الخيمة المستهامة يصبوة هذى الفجاج الرهبتة ..

> العجبية .. اريد القصيدة من مقلتيك .. فتنصكب القطرة المشتهاة من الربوة المستغيقة

نارا وفجرا .. وتهرب كل دفاتر عشقي .. ويبقى يغنى بقلبي

هنا انت تشبهق منك المرايا

هنا انت لست ككل الصدايا فملاا اقول ؟ وانت القصيدة وانت القَّمْسِدة مثل احتراقي اذا مانظرت الى افق من صباح يديك .. ادًا ملحلمت باني قُنيل على ساعديك .. فنائي بسلحة هذى الوهاد الخصيبة

سطورا جديدة .. اريد القصندة ومن لي بحسناء ربعي تعلمني وجهة الابجدية تعلمني كيف تأتي الحروف على صهوة

وكيف تكون القواق سخية وكيف الكلام يسربل شهب المنايا الشهية

أربد القصيدة وأعلم انك لؤلؤة في بحار الرغاب البعيدة ..

فلا احد الكلمات الفريية .. ويلخذ قلبي دوار عنيف وتشرد مني المعاني

أشتعالك سرا .. تدور .. تدور .. تدور الحنايا ويملأ طيفك كل الزوايا

ادًا ما اشتهيتك عبر البراريّ جحيما يفجر في صلاة يلم تواري .. يبعثرني في مداه المدوي .. ويشعلني في غناء الرياح .. وبجعلني في كتاب الدماء

وهدى القوافل تعرف من روحها المستعاد

تهدهد هذى الروابي الخصيبة وتزرع فيها شموس التجل وتكتب أخر ما أنزل الرمح للفاتحين وهاندا واقف في الرياح وقلبي وريقه عرى تدور مع الانجم الواهبات الجرأح وصبري جميل .. وهاهو في الشعب فجر مطل يريق انسكاب الخصوبة فينا

وانت اخضرار الدم المستبيح اشتهاء الدار تطنين في عثمات الحليب ومن سكرات المخاص البهي ، ومن عشق هذى الغيوم العطاش ليوم الرحيل طَعَتُنَا فصبى صَبِلَدك في دعنا .. في استهاء الرمال وفي رقصة النار حين تعانق جوع النخيل ظمئنا وطال بنا الستحيل وشلخت بأضلع هذى اللياني وهاد نئن وبيد تغص يملح السؤال

متى ايها الصبح المضرج نلتقي على كل صدر ضجة وحريق متى يثب الجرح المغرد في المدى ويستقبل الرؤيا النزمان المضيق، تمطى على عبرى الرمال سرابها وناعت باوجاع المضاض الطريق الا رقصة للنار بين خيامنا

الا تنجل عن مشتهاها البروق! ظمئنا وطال بنا الستحيل فهبي بصحتك كي يستبين حوانا المعتق ، كَيْماً تَهَاجِرِ تَلِكَ الْمُدَائِنُ ، كَيْما يَفْيَء صباح الإجتة

يوم المسيل... ظمئنا .. ظمئنا .. وطال بنا ۖ ألى .. وطبائت بنا شهقات المهدسان

مدس ألحين مصب ● القصيحة قراءة نقدية ص اا

الشاعر على الدميني :

واحد ممن تعذبت بهم

كان أميز مافي الحوار

حديثه عن تجربة الإبداع الجديدة بشكل

عام ، لكنه انضا تحدث

عن رابه في كثير من

الاشكاليات التي تواجه

بشكل خاص، والادب

أنفردت اراء الدميني

القصيدة الحديثية

الجديد بشكل عام ..

بالكثير من الجراة التي

سوف تلاحظونها ضمن

هذاً الحوار ..

الدميني

● تجربة الشاعر على

لعل في سؤالك شيئا من المجاملة ، أن

تطرح عنى الحديث عن تجربتي ..

عندما نسال شاعرا او مبدعا عن

تجربته . نعترض انه وصل او اعطى او

اثر او تفاعل مع مجتمعه بشكل معين ،

وحمل الى مستوى نستطيع بعده ان

نقول ، يجب ان نتحاور مع هذا المبدع ونسأله عن تجربته مع الكتابة .. اذا

تجاوزت هذا واعتبرت هذا السؤال

تقديرا شخصيا لا اكثر، فسوف

اتحدث بشكل حميمي لك ، بغض النظر

عن نشر الحوار او عدم نشره .. فاذا

نشات في بيئة شعبية في منطقة

الجنوب ، في الباحة ، في قرية اسمها

ه محضرة و .. هذه البيئة كما عاشها

الكثيرون ، يتفاعل فيها المرء مع التراث

الشعبي .. واكثر مايتفاعل مع الأدب

الشعبي ، الشعري .. حيث يجد

الإنسان إباد ، أمه ، أخوته ، وأقاريه ،

يرددون اشعار كل الشعراء من مئة سنة

أو اكثر .. وتجد انه لايخلو حديث اب

لابنائه ، او رجل في القرية لمجموعة من

الاصدقاء . من الاستشهاد ببیت او

أبيات من الشعر الشعبي بالتحديد ،

الذي يعكس شرة تجارب هذا المجتمع ،

وحكمته ، ورؤيته للواقع والمستقبل ..

هذه البيئة بتراثها وواقعها وبعللها

تراثها الشعبي ، وبالحذر الشعرى في

الكلمة الشعبية البسيطة المتداولة بشكل

المفوظات .. قد يكون عجزى عن

الحفظ هو السبب، وهذه علة

تطاردني .. وقد تكون هذه الاشعار _

التي ندرسها في المدرسة غير قادرة على

تلبیة اشیائی ، او غیر قادرة علی

الرصول الى عمق تجربتي الذاتية

أنذاك .. كنت احس انني أحفظ لحاجة

المدرسة في حين ان تقاعلي ، كان مفقودا

مع هذه المحفوظات .. في نفس الوقت

كنت اتفاعل مع المحفوظات والاحثال

الشعبية التي يرددها الناس من البيت ،

الى الدائرة المنفيرة _ القرية _ الى

اذكر بالتحديد كيف كتبت اول كلمة

شعرية .. كان ف قريتنا رجل يحب

الشعر ، رجل ذو تجربة شعبية حياتيا

طويلة ، بعمق تعاصيلها اليومية

البسيطة .. ومن عادة الشعراء في كل

قرى الملكة أن يكون هناك حوار بين

شاعر وأخر .. ومن تركيبة الشعر

الشعبي في منطقة الجنوب ، أن يكون

الشعر مبنيا على تركيبتين ، ان بيدأ

الشاعر ببیت ، شعری ، وان برد علیه

الشاعر الأخر ببيت أخر ، حتى يكون

البناءان بناء واحدا متكاملا .. أذكر أن

هذا الشاعر الشعبي قال قصيدة شعبية

بسيطة ، ورد الشاعر الآخر عليه

يقصيدة اخرى .. هذه الماورة بحد

ذاتها ، فجرت في الرغبة لأن اكتب .. في

ان استلهم كل الموروث البسيط الموجود

داخلي .. وحاولت محاولات عديدة في

الشعر الشعبي البسيط، وكانت

محاولات فاشلة .. تطورت بعد ذلك الى

ان اكتب الشعر العربي الفصيح ،

وكانت محاولات بسيطة ، نظرا للظروف

التى اعيشها ضمن هذا المحيط

البسيط .. كنت فيها في المرحلة الدراسة

درست المرحلة الثانوية في جدة ..

وكنت مهتما بدراستي ، الأمر الذي

الفي تأثير المدينة .. حين تغزوك المدينة

لايد أن يكون لديك تجاوب مع كل هذا

الصبراع .. لم اكن اقرآ ، حتى

الصحيفة لم اكن قادرا على الحصول

عليها .. لذلك لم يكن ثمة تجاوب يومي

بعدها ، انتقلت للدراسة في جامعة

البترول في الظهران . عالم الجامعة كان

جديدا .. كانت الجامعة تتيح مجالا

مِعينًا لطلبتها ، اذ يسكنون أن سكن

واحد ، ويقرأون بشكل محدد ،

ويبتعدون عن كل تأثيرات المجتمع

التراثية والحديثة .. كان هناك مبدان

خصب لأن تتراكم كل هذه الاحاسيس

الوليدة البسيطة التارخية وان تتطور الى

شكل بسيط يومي يعبر عن ذاته ضمن

تحربني وتدراتي فاذلك الوقت وضمن

ما استوعبت من تغيرات الرحلة ..

وكانت مدايتي فعلا في تلك الفترة ..

يهمني أن أزرخ لهذه الفترة ، لانه ليس

هناك من يهتم بهذه الفترة وجدانياً .

يقدر ماكنت أعتم بهذه المسألة ،

قادر على تعميق التجربة ..

المتوسطة ..

دائرة القرى الاخرى ..

اذکر اننی لم اکن احب درس

يومى بين أناس مذه البيئة ..

المفصول عن المدينة بكل

التي اثرت في اثر في

أنا نشأت في هذه البيئة ..

نشر ، فهو مسئوليتك أنت ..

● عندما نصل لمرحلة سيادة الفصحى في لغتنا اليومية يحق لنا التخلي عن اللهجات العامية في التعبير الإبداعي

) للهوروث الشعبى وجود محايث لبنية النص الحديث

• المذماع .. كان نافذتي : • منذ عشر سنوات ، لم يكن لدينا ف مكتباتنا اى ديوان شعرى حديث ، ولا اي شكل من اشكال الابداع الحديث على الاطلاق . وكأننا مخترمون بختم التاريخ القديم .. كنا نتطلع ف تلك الفترة الى مانسمم من خارج هذه الدائرة .. وكان المذياع بالتحديد ، هو اكثر المؤثرات الثقافية التي اثرت في تطور الاداة الفنية .. اي انسان يملك الوعى ويملك الحس ويملك الرغبة في التعبير .. ولكن الاداة التي يعبر من خلالها عن هذا الحس ، هي التي يشعر بتخلفها ، أي لاتستطيع أن تتجاوب مع الزخم الوجداني والعاطفي الذي يحسه الانسان .. كان المذياع بالنسبة لي هو احد هذه المنافذ الواسعة التي اطلعت من خلالها عبلى العالم العربي الخارجي .. كنت استمع الى اذاعة البحرين والاربن والقاهرة وغيرها من الاذاعات التي كانت تبث برامج ادبية محددة ومن خلالها كنت انصت واسجل القصائد الشعرية الحديثة .. ومن

خلالها عرفت ان منالك شاعرا يسمى ه بدر شاکر السیاب ه وهنالك شاعر يسمى وبلند الحيدرى ، وعبدالوهاب البياتي و وعلى خليفة ، ، د قاسم حداد ، ، كل هزلاء كنت استمم الى أصوات المنيعين وهم يتلون اشعارهم .. كان هذا مؤثرا أساسيا ، وفر نفس الوقت يعكس الصدقة المربوطة بمؤشر المذياع .. في نفس الوقت يجب ان اؤرخ للدور التاريخي الذي كانت تلعبه الملاحق الادبية منذ اكثر من ثلاث عشرة سنة ، وبالتّحديد ، عكاظ ، التي كانت تصدر صفحة ادبية اسمها والصفحة السابعة ء .. كانت احيانا تنشر قصائد حديثة لبعض الشعراء العروفين في العالم العربي ... كان هنالك ايضا مجلة اليمامة ع _ رغم تواضع اخراجها _ كانت تساهم ف فتح النافذة التي تمكننا ان نطل من خلالها على عالم الابداع الآخر .. وهنالك ملحق جريدة الرياض الثقاق الذي كان يشرف عليها أنذاك الاستاذ عيدالله الماجد .. كانت تلك النوافذ هي المنابع التي اثرت تأثيرا لانهائيا في تطوير ادواتي الفنية وفي

تنوير تفتح الرغبة في استشراف بعض النماذج ويعض الاشكال الادبية ن مجال الشعر بالتحديد .. تصور ان انساناً تحیط به هذه الظروف _ في حين يعج فيه الطعوح الفنى .. ان تتواكب هذه الظروف في هذه الفترة على ان تهيىء وتشكل هذه البذرة ، مسألة جساسة جدا .. نادرا ماتتوافق الاشياء ضمن الظروف التاريضية التي كان يعيشها الجو الثقال .. كان المحيط الموضوعي غير مهيا ، بعكس رغبات الكثير من الأدباء ، حامل الرغبة في العطاء .. لذلك ، كان للنوافذ التى ذكرتها أنفا ، التأثير الاساسى ف تطوير ادواتي الفنية بالتحديد ، وليست ادواتي الرؤيوية .. لا ادری کیف یمکن ان اتنکر ذاك

الشخص السمي د على الدميني ، قبل خمس عشرة سنة ، ذاك الهروس بالشعر وبالتحديد ، بأي شكل من اشكال الشعر الحديث ، ذاك المهووس بالتغيير من خلال الشعر ، الذي كان يصل بأن اي قصيدة جديدة بتفجيراتها الجديدة، هي تفجيره لتركبة ثقافية اجتماعية معينة ، وكان يعول عليها الشيء الكثير في تطوير البنية الثقافية والاجتماعية والفكرية .. لذلك كثت مهتما بأن اتابع كل الصحف اليومية والجرائد والمجلّات .. وكنت لا اصدق عينى حينما ارئ شاعرا يكتب بالشكل الحديث .. كنت اقرح بالشاعر ه سعد الحميدين ، ، الذي كان يمثل اسما من ايرز الاسماء التي اسهمت في التعبير عن ذاتها وجدانيا من خلال الاداة الشعرية التي يمكن ان نسميها الشعر الحديث .. كأن من ابرز الاسماء في تلك الفترة ، وكان معه في نفس الفترة الشاعر ، ابراهيم الفورّان ، الذي كان متقدماً فنيا ورؤيويا على وسعد الحميدين ، ولكنه ما استطاع أن يملك استمرارية و سعد ، في تلك الفترة ، وماملك المحيط المهيأ لاستمرارية

الان لبينا المثات من القادرين على كتابة افضل من قصائد تلك الفترة ، لكن التجربة في تلك الفترة كانت ذات دلالة اقوى ، اذ انها تمثل حسا احتماعیا عاما ، راغبا فی تجاوز کل التبوييات والانفتاح على العالم الآخر ، بكل اعاصيره، امطاره، وزهوره .. كان يهمنّى _ فعلا _ ان اؤرخ لهذه

الفترة ، لظروفها ، للقدرات الحاملة الرغبة في النجاوز .. أعود الى المرحلة للتأخرة من تجربتي ، وهي بلا شك الأكثر عمقاً واصالة . ولكنها ليست بمعزل عن التراكمات التاريخية التى تحدثت عنها .. هذه المرحلة بدأت مع بداية قدرتى على قراءة جملة من الكتب والدواوين الشعرية التي وفرتها لي. ظروف خاصة ، كالامبدقاء والسفر ... بد التجربة معرضة للتأثر بوعى الذات

لذاتها ، لواقعها ، لطموحاتها ، ثم

انها مستولیت انت . التراث متجذر في داخلي

مستوليتك انت ، وها قد كنت اهلا

نعود ، فنسأل الشباعر على

اعود الى اساسيات السؤال : لاشك اننى لست اول من عبر بهذا الاسلوب _ محليا _ وتحن لسنا صدى ،

استشهد ، او استرجع شینا من تجارب

بعض الشعراء الشعبيين ، ولو كانوا من

غير منطقة الجنوب - التي انا منها -

والسبب ببساطة ، لاتنى احسست انهم

الطبيعي أن تغنى التجربة بالآحتكاك مع التقال، والوسط الاجتماعي.. وبالاحتكاك مع المادة الثقافية والفكرية ر. الموجودة داخل الكتاب ..

كل هذه المؤثرات ساهمت في خلق تجربتي الشعرية التي لا ارى انها تستحق ان اسجلها بهذا الشكل، ولكن ، وكما ذكرت في بداية حديثي ،

 قد اكون معك شكليا ، لكن الضمون يحثم علينا أن نقول أن تجربتك أضاءت لنا جانبا مهما من جوانب التجرية الشعرية لحركة الابداع الجديدة ألتى نحن بصددها ، وانت جزء من هذه الحركة لاشك ، لذلك فالسشولية

مأمدى وجود الجدر الشعرى للكلمة

الشعبية في تجربة الشعر الجديد أي نبته تمتاج إلى تربة ، تمتاج إلى ماء وسعاد ، تحتاج الى الهوآء .. السماء والماء هما البيئة التي يعيشها المبدع .. هذه النبتة ـ بالنسبة لي ـ هي نبئة التراث اليومي، نبثة التراث العاثلي الذي يتناقله الاب والام والاخوة .. كانت هذه النبتة مزروعة دَاخلي كأساسي لا واعي ، واعتبرها جزءاً من التاثير القراشي العربي العام المحود داخل الانسان العربي ، سواه كان في القرية او في المدينة .. في القرية بصَّفتها منعزلة عن التأثيرات ألحضارية بشكلها التعبيري .. يكون الشكل التعبيري واضحا في الثراث الشعبى بالتحديد .. يعبر أهل القرية باللهجة الشعبية ، بالامثال الشعبية ولاشعار الشعبية المتأصلة في قصائد الشعراء الشعبين .. هذه تؤثر ف تأثيرا كبيرا . واحس انها تداعب وجدانا معينا في الشاعر عندما يود ان يقول كلمة او يعير عن صورة .. اقول ـ وقد يختلف معى كثيرون _ بأننى في لحظات معينة ، اجد نفسي مترجما لمستويين ، مسترى الحياة اليومية والتعبير عنها بلهجة شعبية ، وبين مستوى اللغة القصمي _ الطموح الذي يصل بي الي الأخرين .. وانا أجد نفسي ، أو عبرت بهذه الاداة اليومية لا استطعت أن اكون اكثر عمقا واكثر صفاء واكثر وضوحا في تعبيري عن التجربة الشعرية .. دائما احس ان هذه التجربة التراثية التاريخية تشكل لى هاجسا كشاعر حينما ابدع .. وتجد في كثير من قصائدي انتي استدل ، او

يعبرون بعمق وشفافية عن تجربة معينة أود ان اعبر انا عنها .. لكننا نتأثر! بالاصوات المتجذرة في

العالم العربى قصة ومعظم الشعراء

غييوبة طويلة .. لحس

يطعم الموت الأحمر ..

ابحل غرفة الاتعاش

الركز اثر اصابت

بتشنجات غريبه ، كان

جميل القسمات حيويا

ومليث بالنشاط ..

داهمه المرض اثر قذفه

لمجار مثبت عالي

الأرض ، انكسر امسع

رجله .. من يومها وهو

في غرفة الانعاش،

همرت الأزمة خطوة

بخطوة الى أن قارق

امتسلات المدينة

صفراء ، حسراء ..

مسوداء ومن کل

الألوان ، راحت تقرض

الاشجار .. خاف

النَّاس واردادوا فزعا ..

الفئران من اجحارها

قضت على جذور الزرع

الأخضر فاستجالت

عندسا خرجت

الحياة ،.

بالصرامير ..

مسيقي العريز

العرب ، حاولوا ان يستفيدوا من كل بوعيها لجملة (الذات _ الواقع _ الطموح) ، وامكانياتها حب الذات في ماتمنحهم ثقافتهم العربية من تراث الموضوع ، وتطوير الموضوع .. ومن شعبی ، ومن موروث اسطوری .. وانا عندما قلت بأننا لسنا صدى ، لأني اؤمن بان الاسلوب او النهج الذي

استخدمه ، يلبي جزءا من تكويني وتراثى وتربيتي .. هذا النهج اليس سمة لكل الشعراء الشباب .. لكن هناك من استقاد من

التراث الشعبى وسعد الحميدين و مثلا وان لم يشكل هذا ملمحا محدداً في اشعاره ، ولكنه كان يستخدم احيانا ، هذا الاسلوب .. وهذا يقودنا الى نقطة جوهرية أل الموضوع ، النقطة التي اردت انت ان تستدرجنی الیها من خلال سؤالك وهو: موقف الشعراء الشباب من الاستفادة من الترأث الشعبي بشكل عام . الإداة الشعربة الحديثة

ن الحقيقة ان كلمة الشعراء الشباب ، كلمة عامة ، لايعنى ان هناك مجموعة من المبدعين يعبرون عن رؤية ثقافية او اجتماعية أو تراثية محددة .. هناك مجموعة من الشعراء الذين يستقيدون من الاداة الشعرية المديثة فى الكتابة الشعرية وهذه .. مع الزمن .. لن تعتبر ميزة او تيارا .. مع الزمن ، سنرى أن الكتابة من خلال الشكل الحديث للقصيدة ، ستكون شكلا مشاعا لكل من يود ان يكتب الشعر .. ولن يكون هناك رؤية محددة لكل هؤلاء الكتاب كما لم يكن لكل من كتب الشعر العمودي ، رؤية محددة .. هذا هيكل او صياغة شكلية بحتة . كتب من خلالها ه المعري ه ، د المتنبي ه ، د شوقي ه و د درویش ه .. لکن ، کلا من هؤلاء له

العربية الفصحى واللهجات العامية ، لامكننا ان نصل الى نقطة اقتتع تماما بها .. وهي : مادام المبدع العربي يخضع أولا لتجربة ذائبة تتقيفية من خلال دراسته ومعايشته للحياة واحتكاكه بالادباء وقراءاته المتعددة ،

وبالتالي وصوله الى القدرة على أن يعبر عن هذه التحربة الثقافية والاجتماعية

والمتغايرة بين بك وأخر .. من هذا المنطلق كانت هناك محاولات لكتابة الشعر العامى الحديث .. اي الشعر الذي لايحصر نفسه بعفردات محددة ببقعة من الارض أو مجتمع من المجتمعات العربية .. الشعر الذي يربط همومه اليومية بهموم القطاعات الواسعة ف الوسطن العربي .. الشعر الذي يستقيد من بساطة هذه اللغة المنوحة للانسان ف حياته اليومية ، ومن مجانيتها الطبيعية ، ومن الاسترسال في

والإبداعية بلغة عربية فصحى ، تختلف عن قطاع كبير من تعداد امتنا العربية

الادب الشعبى يشكل بنيتنا

العامي الحديث هذا ؟؟

الروحية !

● كيف ترى تجربة كتابة الشعر

** لو تجاوزنا الخلاف حول اللغة

التي لم يتح لها مثلما اثيح لهذا المبدع ... طَلَقًا أن هذه المُعْقِقة موجودة ، طالما أن هناك قطاعات وأسعة من هذا الشعب العربي، لاتجيد ولاتستطيع التعبير باللغة الفصحى ، ومن حقها ان تستمتع بانب يشكل البنية الروحية لثقافتها ، التي تستطيع ان تتجاوب معها ، ان تتفاعل معها ، تجد نفسها فيها .. انن ، من حق هذا القطاع الواسع ان يفرض علينا استخدام اللهجات الشعبية المتمايزة

تركيب الصور الفنية ، ومن الوروث

هنأك تجرية متميزة لكتابة الشعر

الغدير ، سعد الثوعي ، بـدر بن

عبدالمصن ، خالد الفيصل .. هؤلاء

حاولوا أن يكتبوا قصيدة شعبية

أنا مع هذا الثيار ، لانه يعير عن

المرحلة لأن المرحلة _ تاريخيا _ تستدعى

الظفران ـ سعد الدوسرى

اتجاهى اتجاه فردی!

لذلك لايمكننا أن نقول أن تيار الشعراء المحدثين يعبرون عن رؤية محددة بالنسبة للاستفادة من الشعر الشعبي أو عدم الاستفادة . هذاك من يرى أنَّ الاستفادة من الشعر الشعبي . هو استنجاد بما يمكن ان ينافس اللُّغة العربية القصحي الام ، التي تجمع هذه الامة .. وهناك من يرى أن من يستقيد من اللهجة الشعبية ، هو ف النهاية مبدع غير مساهم في تشكل مسار التوحد العربي .. لذلك ، فأن الوقوف أماد استخدام التراث الشعبي في القصيدة الحسنة بالنسبة لشبابنا ، لم يتبلور بعد ، ولم تتخذ أزاءه مواقف محددة ، ولازال مجالا للحوار ، ومجالا للصراع - احيانا - .. اخلص من هذا ، ألى أنَّ استفادتي من التراث الشعبي ، يشكل اتجاها فرديا ، ولايشكل اتساقا مع تيار انبي شعري حديث في بلادنا ..

● يفهمه القارىء للحوار ، من خلال حديثك عن بعض المواقف التي لم تحسم بعد في تجرية الشعر الجديد ، ان التجرية - اساسا -لم تتبلور بعد ؟؟ ⇒ لم اقل هذا ، وارجو الا يكون ماتحدثت به يوحى بهـذا .. لأن استخدامنا او عدم استخدامنا للتراث لايعنى انه لايوجد تشكل معين لتيار

بكيناه جميعا بحرن

قاعر ساعتها كنت

صغيرا ولم أعرف ما

والاكبواع العبارية

ويداخلها أشباح تتحرك

تنتظر دورها في الفناء

والانتهاء .. انين منقطع

ينبعث من الفيمة

المجاورة خافتا غشيلا

كهبات الهواء عني

شجرة شحيحة

الطيبور وهبوام

الأرض غربت من شبح

الكارثة .. المفيع على

الأفاق .. ومأزالت

الفئران تعبث ...

وتتابع الفيث معطاء

نبت البنت ومسار

مخضرا وانشهت

الاعشاب المنثراء الى

وكان الشيء اللزج

يملأ الاقراء والروائع

النبع حيث يوجد

سبقتهم الصراصير

ولوثت كُلُّ مَاتَبَقَى مَن

الماء . تساقط تاس

انخلاص ..

الأوراق ..

الزوال ..

النصرية

ألموت ..

الفيام

المدينة لشراهد قبور

رْحَفْت الفَنْران على

الناس ليلا اشعاروا

منها .. تطايروا

واصبيوا بالجزع،

صاح مناد في الناس أن

يذرجوا .. وعم الوباء

قى الطريق عند

السفر الأول بائث

غملوح الأطفال كالفروع

اليابسة ، عيدان قصب

غارقها الرواء والعيون

البريئة اصابها اليأس

تذكرت مسنيقي

المتبلء بالصحة

والعافية كأنه ابن جزار

يبيع اللحم، كان

منظارته الطبية بحاكى

أستاذ الرياضيات الذي

اراد ان يتأهل . كان

الطلبة يحبونه . جهز

كل مستلزمات العرس

وتوفى قبل ان يتزوج .

والخور ..

ارجاء المدينة ..

واشباح

رؤية تختلف عن الأخرين .. بمكن ان

شعرية حديثة .

نقول نفس القول عمن يكتب اليوم كتابة الشعبى الذي ألف مثات الصور

للتراث الشعبي .. إ والأنها ..

باللغة العربية المحكية ، ليست اللغة الفصحى ، ولكنها اللغة التي يمكن ان تفهمها .. في هذا الظرف اغلبية الشعب العربى .. هذه التجربة ، وجنت بوادرها الأولى المؤثرة في الشعر العامي في مصر، العراق ، الخليج ، وفي الملكة .. هناك شعراء مطيون يكتبون بلغة و وسطى ه، تستقيد من بساطة اللهجة العامية ومن عمقها . ومن رفد التراث العربى الراسع لهذ التجربة الفنية العميقة .. ولو آخذنا عدة امثلة لشعراء عرب يكتبون الشعر العربى بالقصحى نجدهم بيدعون فيه ويكتبون بالعامية ينفس درجة الابداع فهم استفادوا من الثقافة العربية وانفتاحها على التراث ومن الرؤية المحددة للواقع العربي واللهم الستقيل .. فاستطاعوا ان يعيروا بقصائد شعبية جعيلة جدا بكافة مقاییس تحلیل ای قصیدهٔ عربیة .. مطیا، نذکر الشاعر ابراهیم

بروق العالم واشتعالاته وتقدمه وحضارته .. ولاشك ان محصلة فتح هاتين العينين امام مايشترك فيه العالم المتقدم ، تصدم انسان العالم الثالث في امور متعددة ، ومن ضمنها الصدمة الفنية للحداثة صدمة الحداثة هي صدمة طبيعية

اتت من خلال تدرج زمنی کشف مايجرى في العالم .. كانت الصدمة كبيرة ويجب ان تكون كذلك ، في مطلم القرن العشرين .. ويجب أن تكون الصدمة _ الأن _ اقل مما كانت عليه انذاك ، لان العالم انسم ، واصبحت بقعة الحركة الاجتماعية في العالم بقعة واسعة ومتناظمة _ ألى حد ما ، سلبا أو ايجابا _ مع مايحدث في العالم .. لذلك فصدمة الحداثة الفنية في العالم الثالث وفي الوطن العربي ، صدمة طبيعية ، وليست معزولة عن كبل الظروف

التاريخية التي تراكمت والتي كشفت

العربية الفصحى وصيرورتها لغة يومية نجد انفسنا في التعبير من

خُلالُها . حينذاك ، نقول ان التعبير

باللهجة العامية، وهو تعبير

● مارأيك انن . في تصاعد صدمة

حركة الإبداع الجديدة ، بكل اشكالها

عه صدمة الحداثة _ اذا اخذناها

كمصطلح ، وخرجنا بها من التعبير عن

صدمة ألحداثة الفنية بالذات سيكون

موضوعا متشعبا لكن من المهم أن يربط

الانسان صدمة الحداثة الفنية بصدمة

الحداثة التكنولوجية ، الاجتماعية ،

الفكرية ، التغييرية التي طرأت على

لأشك أن لصدمة الحداثة مستويات

متغايرة ومتمايزة ومترابطة في ذات

الوقت .. هذا العالم الثالث الذي كان

مخبأ في المغارات التأريخية التي سكنها

انسان العصر الحجرى ، بكل معانيها

الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ،

وجد نفسه قادرا على أن يفتح عينيه أزأء

العالم الثالث ازاء العالم المتقدم ..

بالنسبة للمتلقى في بلادنا ؟؟

بمقردات عصر أخر ..

مابجدث .. لذلك يقحم الإنسان البسيط في اي قرية نائيةً في العالم العربي بما يحصل عليه الانسان الأخر في أمريكا ، وهو لايدرك أن أنسان أمريكا أو أوروباً حصل على امتيازاته هذه من حقوقه اليومية .. عندما نرى هذه الفجيعة بالنسبة لهذا الانسان البسيط ، يجب الا نعتبرها غير عادية عندما تصل المسألة الى مستوى الفن .. حينما يصدم الانسان بالشكل انفني الجديد ، او لايتفاعل معه ، او يقف ضده ، يجب ان نؤمن بان عدم تقاعله هو شيء طبيعى ، لانه يصدم برؤية اشكال جديدة للتعبير .. فهي مسالة طبيعية تأتى ضعن صدعة الصراع مع العالم الغربي المتقدم . • ولماذا يختفي الإنسان السيط

بهمومه ، وتساؤلاته ؟؟ ** هل هي ادائة ؟؟ • لنا اسالك هذا السؤال كناقد . ** لاشك ان جملة مايكتب من ابداع قصصي او شعري ، تعبير عن الشريحة الاحتماعية المثقفة .. لماذا تعبر بهذا الشكل ؟؟ لان مجتمعنا لم تنفرز فيه الطبقات ، لم تعبر الانتلجنسيا التاريخية عن دورها ولاحتى بسطاء الناس .. حتى على مستوى الوطن العربى ، لكن الوطن العربي خضع لمتغيرات معينة ، اتاحت الفرصة لهذه

السألة عندنا لم تحدث بهذا الشكل الثقف في هذا البلد ابن بيئته ، لكن تأثيرا . يتجاوب مع الشمس الساطعة حوله ، يتجاوب مع الرؤى التي تصل اليه من الخارج يتجاوب بشكل فردى وذاتى لان المجتمع لايتجاوب بنفس الدرجة .. التجاوب بالنسبة المثقف اسرع ، لان يعى ويحس ويطمع .. الانسان العادي، وحتى الانسان البسيط حاصل على امتيازاته الى حد ما ، ولذلك المبدع _ الذي هو شريحة من الشرائح الصغيرة _ تجد تعبيره ينصب على معاناة المثقف اكثر مما يعبر عن

محمود درويش

التوازن ، بعد ذلك يستقيها في الوعي

خلال الفترة السابقة - كان يمر سالة

من الركض الرهيب .. ركض يغير كافة

المستويات ، تغير أقتصادي في القدران

المائية ، تغير فيما يطرح من أشكال

الخدمات العامة ، تغير في الانفتاح على

العالم ، تغير أن ازدحام العالم لنا .

لايمكن أن تتوقع من القاص أن

يستنجد بموهبة الروائي .. الروائي

مؤرخ من طراز فني فريد ، يحتاج الى

فترة طويلة من متابعة الاحداث وتحديد

مساراتها وتحديد أفاق مستقبلها

واستيعابها ، وبالتالي التعبير عنها ..

أ مي نكسة ٦٧ .. من المفترض أنه أر

أمنا أن أكبر هزات العالم العربي ،

اليوم التالي للنكسة بيدا بعض الرواة ن

التعبير عن هذا الحدث الضخم الذي هز

العالم العربى وهز بنيته الثقافية

والفكرية والايدلوجية .. ماحدث . انه

لم يعبر عن هذا الحدث الا بعد مضي

فترة طويلة ، وصلت الى ست او سبم

مجتمعنا المحلى يمر بقفزات سريعة ،

فلا اتوقع بروز أي روائي ف هذا البلد .

● هل يمكن أن يطل الشاعر عل

الدميني .. بناء على تجربة الشع

** أجابة هذا السؤال تحتاج الى

كتاب .. بشكل عام ، قد لا أضيف

جديدا عندما اتحدث عن الساهمات

الغلاقة التي ساهم بها الرواد أو

المبدعون ، نسية الى ظرفهم

التاريخية .. عندما احدد ميدعا . لا

احدده بمعزل عن ظرفه التاريخي

كمبدع .. لاشك أن الكثيرين قد اتفقوا

على أن حمزة شحاته والعواد ، من أبرر

الاسماء الشعرية التي ساهمت في بلورة

التشكل الغني محلياً .. كما ان لهما

مواقفهما الاجتماعية التي لايمكن أن

تنسى ، سواء على الصعيد الشعرى ، ار

على صعيد الموقف من خلال الكلمة

- يَمَنَّ الْمُؤْلِمِ حِدا اللَّا يَتَكُورِ هَذَانَ

النموذجان ، ألا يكون هناك استفادة من

فترة طويلة ، وتحن نفقد تواصلا ما مع

هذين الجذرين .. وانا لا اتفق مع من

قال : نحن جيل بلا رواد نحن جيل

برائدين، ولكننا جيل بلا قنطرة.

الجيل الذي يمتد من ، العواد ، ويصل

الى ، الحميدين ، .. لذلك فالشباب

يعبرون عن تجربة بكر ، تشكل ملمعا

من ملامح الانقطاع التاريخي الثقال

الفنى بين جيل الرواد وبين جيل

الشباب .. لايلام الشباب على هذا

ولايعابون ، ولكن تعاب المرحلة نفسها ،

وتعاب الظروف التي لم تسمح بتشكل

جيل القنطرة الذي يفضي من حمزة

شحاته ومحمد حسن عواد الى الجيل

قصيدة و هواجس في طقس الوطن ه

قحميدة جميلة وتشكل تطورا مرحليا

بالنسبة للصيخان وبالنسبة الشعر

المصلى .. تشرامن معها قصيدة

التضاريس ، الـ ، محمد الثبيتي » .

تتزامن معها قصائد لـ ومحمد

الدميني ، ، لـ ، خديجة العمري ، لـ

ه محمد الحربي ، لـ ، محمد عبيد

هدده الكوكية تشكل ابداعا

جديدا ، يستحق الاحتفاء به ،

والقول باننا سنصل في الستقبل ال

ابداع يعبر عن واقعنا على حد كبير

الشعر المحلي الحديث . صوت الشاعر

ه محمد العلى ، وصوت الشاعرة

فوزية ابو خالد ، .. الشاعر ، محمد

العلى ، صوت متميز وملىء بالافكار

وبوهج الصحاري والاحلام لكنه

شاعر كسول لايود ان ينشر ديوانه حتى

الآن ، والا فهو أب لشعراء كثيرين أ

اما ، فوزیة ابو خالد ، فهی تشکل

ملمحا بارزا من ملامح الشعر الشاق

وتجربتها من تجربة الكوكبة التي نعنت

مفردة الشعر الحديث على صعيد تجربة

الشباب ، لكنها تميزت بنضح الراية

والفكرة البكرة، مكان لها صوتها

وطعمها المحددان. وهي - وأن

اضغناها الى الشياب الذين بيدعون

نفس الفترة ، لإزائت محافظة على

توهجها واستمرارها فركتابة القصيدة

♦ الاتهام . ثارًا لم يصدر الشاعر

• على الدميني ، ديوانه حتى الآن "؟

أم اكن مقتنعا بتجربتي الشعرية .

الشعرية الحديثة ..

حاليا _ الا انها كانت سبانة _ ولكنها أن

هناك صوتان بارزان على صعيد

بشکل فنی متمیز ..

هذه البلاد ..

الحاشي

ستقبلا يمكن ..

الحسدة المطبة ؟؟

واللاوعى ويعبر عنها .. مجتمعنا

معاناة منات المجتمع .. ن نظری ان هذا لیس مأخذا لیست انانية لكنها بداية الطريق .. لأننى حيثما اعبر عن همومى واحزائي كمثقف ، يجب الا أنفصل عن مجتمعی ، وقد امثل خلاصة هذا المجتمع .. لذلك فالاحزان والالام التي يوقظها المبدع ، يتصور انها تعبير عن الاخرين ، لكنها بالدرجة الاولى تعبير عن نفسه .. هذا هو المأخذ الأول والاساسي على حركة الابداع الجديدة ، وق رابي ليست ماخذا ، لانها شيء طبيعي جدا ، ضمن الظروف التاريضية التي نعيشها .. وإن يستمر هذا الملمح لان مايمبر عن ذاته ألى الابد ، سينتهي الى الابد ، ولاته خلاصة هذا المجتمع ..

ولكننا تطمع لان يعبر البناً ـ شعرا وقصة ورواية _ عن هموم الانسان البسيط وعذاباته وطموحاته ، لكن ، وبيساطة ، هذه ليست مرحلة التعبير عن هموم الأنسان البسيط ، هي مرحلة التعبير عن هموم واحتراقات المثقف . اللهجات الشعبية لها وجود

تاريخى قديم ● ملامت من الذين عاشوا جو القرية واصطدموا بأشكالها وعلائقها ومعلولاتها . غلادا في رايك انفصل تراث الشعر العربي المكتوب باللغة

القصحي عثهم

هه هذا السؤال في رايي من العموم بمكان ، وقد ادل فيه برايي الخاص . وقد لايكون هذا الرأى موثقا بالدرجة الكافية .. اعرف ان اللغة العربية الفصحى هي لغة قريش بالتحديد ، ولكن ، وفي نفس الوقت ، عاصر هذه اللغة لهجات اخرى في مناطق اخرى .. اتى القرأن الكريم ، اتى النبى ، عليه لسلام، فاصبحت لغة قريش مي القصحى ، ولكنها اصبحت كاللهجة الوحيدة التي اتي من خلالها القرأن _ في تصور كثير من اللغويين والنحاد _ ويذلك الغي الى حد ما ، دور اللهجات الاخرى .. ولكن هذا لم يصل الى الدرجة التى يلغى معها اللهجات الأخرى .. اللهجات الشعبية كانت موجودة تاريخيا في الجزيرة العربية ، وكلها منطلقة من الجذر العربي الفصيح ، لكنها تأطرت بمنطق معين استمر هذا الطابع اللغوى ، لان

تاريخي ، لبيئات مختلفة ومسميات مختلفة أثرت لهجة عن لهجة أخرى .. الظروف في تلك الفترة ، لم تسمح بقيام دولة عربية قوية للدرجة التي تفتح فيها المدارس وتوزع فيها الكتب كما هو الأن .. لذلك استمرت اللهجات الشعبية في تأدية دورها الفنى التعبيري .. واستمر الشعراء والانباء والفنانون ، يعبرون بلهجاتهم الشعبية ، طيلة تاريخنا العربي والاسلامي بالتحديد .. لهذا السبب نملك الآن تراثا وأسعا

من التعبير باللهجات الشعبية عن الظروف التاريخية والسياسية التي عاشها الفرد العربي .. • هل يمكن ان تسحب هذا الراي على كتابة بعض مثقفي الدول العربية التِّي كَانْتُ مستعمرةٌ من قبل دول اجنبية - بلغة الستعمر - مثل و كاتب ياسين ، او ، مالك حداد ، الجزائريان . او . محمد شكرى ،

المغربي ؟؟ ** لنا اعتبر المسالة متساوية .. الظرف التاريخي الذي حتم عليهم ان بجدوا انفسهم غير قادرين على التعبير الا باللغة الفرنسية .. هذا الظرف هو نفس الظرف التاريخي الذي اضطر الفنان او المدع العربي ان يعبر بشكل شعبى من خلال المفردات اليومية التي يملكها أنا لا اقف ضد هذا التعبير الفني

يمر بمتغيرات سريعة . والتعبير الفني عن متغيرات سريعة ، مسألة صعدة لايمكن أن يتزامن التعبير مع التعيير الاقتصادي .. انت تبني بيتا في اشهر . لكنك لاتستطيع ان تبنى فنانا في نفس الفترة .. الغنان محتاج الى فترة اطول الى أن يرى هذه التجربة ويرى استقرارها ووصلها الى شكل من اشكال

ان يعبر عنها - فنيا - بهذا الشكل .. الفئة المتوفرة لان تدير السيار العام .. حينما نصل الى مرحلة سيادة اللغة الشعرئ المحلى .. قصيرة شيء لزج يملأ فمي ... رائحة نتنة صديق المه تعانق انفى .. انهمر في

الكريهه تلهى الناس عن كثيرون قبل الوصول ف الغشران التي سنت الوحل .. ق السفير المناقد ومألات الطرق .. الثائى هاجر اليعض خارت قواهم شرقا وغربا بحثا عن وصاروا يزطون نحو

بقرحة اجمعها واحدا فراحدا ينبعث الضوء قويا باهرا تتقهقر الغُفافيش وجيوش القثران والصرامسير المغتبئة بليل ويرتقع ماء النبع عاليا نتيا كان المنار يهدى التائهين الى

الظلام أجرئ خلفها

الكلأ . المحاد فتت امعاني اغسامة عبيقة ... عقوة امباہتی ۔ عشرات الفوانيسن تبين في ا

على المضمون الاجتماعي ، سواء كان التّعيم بلهجة شعبية أو بلغة غير عربية ، لان البديل لم يتوفر .. الفنى لايتزامن مع الاقتصادي هل استطاعت تجرية الإبداع الجديدة أن ترصد الحركة الاحتماعية ، هل وفقت في التقاط هذا التغير الاجتماعي بكل مضامينه . لاسيماً وأن هذا التغير كان مدهلا وسريعاً ؟؟ * كأنك أجبت على سؤالك .. مجتمعنا

وكنت ارى اننى امر بتطور ذهتى وفشي .. لذلك كنت ارى ان كل مرحلة ، لا أملك ضمنها ، العبد الكال من القصائد التي تعبر عنا . كنت اؤجل الى غد قبل سنتين، توصلت الى القناعة بانني أملك يعض القصائد التي يمكن أن تكون نواة لديوان شعرى ولكن مرث طروف خاصة . افسدن هذا المشروع . الأن اعد لبيوان جديد

استبعدت منه الكثير من القصائد القديمة والمني أن أنشره في أف الفرمن المتاحة .

قراءة في تراتيل

المناض البهي

هل النص الغزلي اكثر استجابة للقراءة الباطنية من النمبوهي الأغرى عدو الأجابة سهلة الى حد الشك في جدية السؤال نفسه. ذلك لتصورنا أن الاشارات الدلالية في النص الفَزلي اوسع حربة في مداراتها، واقرب الى خصوصية كل قارىءً... مما يجعل الاستجابة العفوية لها تملك اكثر النوافذ انصلاتا

غيران هذا النصور يصطدم بمقولة شهيرة اوجزها الطاهم البيد ، و الم المنافق لا يستطيع ان يعبر الا عما تسمح اللبيد ، النافية ، ومضلا عن ذلك فان هذه اللغة تقرض عليه _ شاء ذلك أم أبى _ مكتسباتها، والمعتوى الثقافي لذاكرتها هذه المقولة تطرح نوعاً من (الجبرية الفلسفية) داخل اللعة الجبرية التي جعلت من المهام الاولى على الشاعر المديث مقارمتها مقاومة، على ما فيها من شراسة، هي أن النهابة غير متكافئة أذ لا يكون الانتصار النسبي فيها الا على امتداد تحولات اجتماعية وففية أي على صحيد غير فردي

يضاف الى هذا تذكر طاهرة اساسية اخرى مي: ان الغزل

في شعرنا الحديث لايزال - حتى في اروع نعاذجه - تحت تبضة الرؤية الرومانسية، ولم يتحرر منها الآثي نماذج قليلة هي تلك التي يختاط نبها التوتر العاطقي بمضامين اجتماعية الا ان هذه النماذج نفسها تنتهي الى ما يشبه الضياع والسقوط أن (استعداب الألم) أي الرؤية الرومانسية مرة اخرى. ان هذه الظاهرة من الاتساع والتنوع بحيث تعفينا من عب، ضرب الامثلة عليها، الامر الذي يجمَّل هذا العَزل اسير ذاكرة اللغة بدءا من العذريين حتى التصعيد المسوتي الذي نلمس اشعاعه لي اختلاط الحبيبة بالوطن او الحرية او مجملً

امامي الآن قصيدة (تراتيل المخاض البهي) للشاعر محيى الدين محسب، وهي قصيدة غزلية تتجلفها ذاكرة اللغة بشدة مارمة، عبر رؤيتين متداخلتين: ١) مأساوية الأرادة/ المستحيل:

ارجه المسراع في الحياة الاجتماعية وتتاقضاتها في شعرنا

واريد القصيدة واعلم انك اوْلَوْدَ في بحار الرغاب البعيدة وان هواك جنون يعربد في خافقي ودمي المستقيق لماذا أقعل ، وأنت القصيدة ، هنا يعيدنا الشاعر الى المجال الاسطوري للفزل العذري يضعنا بسرعة مفاجئة اعام ثنائية الارادة - المستحيل او الرغبة - العمز غير ان الشاعر العلري كان يعد ثنائيته تلك

هذه القصيدة: سحابة من التوتر العاطفي أضل طريقه على اختلاف تفسيرات محتواها وجذورها .. بعدها لتصبح. الرَّغَبة / العجز = العفة / التسامي. اما الشاعر محسب فقد ارقفنا على تثانيته بصورة حاسمة وكأنه يوقفنا على طال.

في الفقرة المذكورة توا من القصيدة يستخدم الشاعر كلمة (القصيدة) وهي كلمة مقعمة بالايحاء ويتبح النسق الذي طُرحت فيه لأي خيال أن يرف درن توقف لأن التصيدة الوعي واللاوعي العربي تعني الحصول على كل شيء بدءا منَّ الحصول على تقدير القبيلة موورا بالحصول على الجائزة حتى امتلات الذات عن طريق التوافق الداخلي في التفسير المديث، ان القصيدة تعني هذا رتعني ان الحبيبة المبحت شعرا، لقد الداخل.

لكن الشأعر الجم هذه المفردة هين وضعها بين فعلين مضارعين فيهما قسوة المبخر (اريد/اعلم) أنهما كلمتان خاليتان من أي احتمال بتلامم مع ما يُ (القصيدة) من خصب خاليتان من اي احتمال پلامم مع مه ير رسميدم، من حسب المدارات... واخيرا يأتي الاستقهام (فعاذا اقول ؟ وانت القصيدة) ليسلب كل ما عندنا من اجتمة تهم بالطيران. الثنائية المقلة القاتمة هذه تملا أو تقتطع معظم جسد القصيدة وهي تبدأ بجملة (اريد القصيدة) أو تنتهي بالاستفهام (فعادًا أقول ؟ وانت القصيدة) ويمكن الاكتفاء

أ) و أريد القصيدة في صبحك الديمة الستهامة

الظمأ المتكرر أليس

القصيدة طعما صحراويا



لا يستطيع الانسان ان يعبر الاعما تسمح اللغة بالتعبير عنه

هل اختلاط الإجتماعي بالعاطفي يحرر النص من الرومانسية



مدّه الفردات تدخل في بناء القصيدة بصورة ملفتة... والقمأ الذي يتكرر اكثر من مرة يلبسها طعماً صحراويا الاتعاء انن لقد اعادنا الشاعر مرة اغرى الى المكان العذري كما أعادنا الى الزمان العذري من قبل في صورة محاولة، وهو الى هذا يتكرنا بنلك الحنين الروماني الى الجزر التائية، انه نفس القرار، ولكن مجبي الدين محسب حين أعادنا الى الزمان والى المكان العذريين لم يعدنا ألى ذلك اليأس الابيض الشفاف الذي كان يتمتع به الشاعر العذري، بل هو يضعنا امام يأس مخمّب بالشبق الفلجع. و قصنا لمسبي صباحات في دمنا في اشتهاء الرمال

وفي رقصة النار حين تعانق جوع التخيل طَمنَنا وطال بنا المستحيل... الخ : بودي لو قرات هذه القصيدة قراءة (فرويدية) ذلك لأنها بِالْرَمُورُ ذَاتَ الاَيِمَاءَ الْخَصِيبِ فِي مَجَالُ تَلْكُ القَرَامَةَ: (اذا ما اشتهیتك عبر البراري جحیدا بنجر في صلاة فَنَاتَى بِسَلَّمَةً هَذِّي الوهاد الخَصِيبة} أخر ما أنْزل أارمح للفاتحين)

ويثقذ ظبي دوار عنيف وتشريني المعاني العجيبة ا

أب) وتعور، تعور، تدور المنابا

ويملأ طيفك كل الزوايا

ولكن هذه القراءة غير معكنة، وعلي أن اختم حديثي القمس

مَنَّا التَّ تَشْهِقَ مِنْكُ الرايا مِنَا الْنَدُ است كُلُّلِ الصِيلِيا إ فعادًا أقول ، وانت القصيدة الاحتمال الراسع ان الفقرة (ب) ليست مشربة بالثنائية القائمة الارادة/الستحيل كما هو شديد الوضوح في الفقرة (١) غير أن قراءة سريعة اخرى كفيلة بطي هذا الاحتمال الواسع، ذلك لأن ما يوحي به (ويملا طيفك كل الزوايا) و(هذا انت لست ككل الصبايا) يوصلنا إلى نقس الثنائية المقفلة إذ بقلم: محمد العلى ينتقى فيها الحضور الطّيقي الذي لا يملك الشّاعر الا ان يكرر أمامه نفس الاستقهام العلجز. ٢) القرار الى المطلق: الْ الْمَيْمَةُ - الْمُجَاجِ _ الروابي - البراري - الوهاد - القوافل -الشُّعبِ (بكس الشين) - الرمال - الغيوم العطاش ليوم الرحيل ، البيد - السراب - الطريق التي تُنوه بأوجاع المُخاذس -

عبد المحسن يوسف

00

* 0 \$ أن لك أن تتدارك أنك مزروع كجدار... أن لك أن تغادر... ان تبحث عن لون دمك. عن حلمك / الطفل.. لعلك تجدد منكمًا على هدب ما. 有了声

ابتدعُ فمًا لاستقبال كل هذا البياض ابتدع نخلة نغىء بالضوء والاغنية ابتدع عصافير للهمس نافذة تكسر عنف الظهيرة. . وتبادر بالمطر ابتدع تربة لرَهرة ما.. ابتدع غصنا لعش غيمة "

تَخَيِّل نَفْسَكُ تَنْهِضْ صَبِلَهَا بِلا أُورِدَهُ "

عندئد تذكر وجهك تماماً كي لا تفر منه.

أنها استحالت الى صحراء !

أو تخبِل بانك تحفل بتلك الاوردة... لكنك تكتشف فجأة

انصت الى نشيج ما... يأتيك من مكان قصي في جسنك...

تَأْكِدُ مِنْ سَمَاعُهُ جِيدًا تَأْكِدُ بْأَنْيَةً... وَلَكُنْ يُحْمِيْمُيَّهُ هَذْه

المرة ستفاجأ بأنَّ دمك بعد موسما مديداً من الحرن !

اغدض عينيك قليلا... اغمضهما على صوت عذب يتسلل

البك. . وقَبَل أنْ تَفْتَحَهُما مَذَكُر مَا الذِّي سَيْحَدَثُ ا

غير جرح بهي.. يستعد لاستقبال طفولتك... وانكساراتك المرة ا

* : *

حفيٌّ بك أن تسمعها .. لنتأكد من أوردتك التي هلجرت

ذات صباح. . ولتكتشف أن ثمة غباء من نوع أخر يستوطئك !!

تنكّر صوتها جيدا... وهو يهطل كحديقة ا تذكر جملتها: انت بلا دم "

وانهمر في البكاء " لَذَيِدُ هُو ۗ البِكَاء... في حضرة عينيها.. لذيَّذ هو الجرح حيِّن يؤصَّل فيك احتدامات ء تنهض من نومها ...

مثل هذا الموضوع الشائك حقه من الناجم عن تطور واقعه ليس كذلك... البحث والتنقيب ... والتطبيق... ولكن ولذلك نرى أن النمو الدرامي في هذا هَي محاولة لفتُع افق البحث في هذا المجال، على ان سيكون للموضوع بنية النص بتم وفق علاقات بنائية جدلية... دارت الأرض دورتها الازاية فانشطر البابل اغرى في وقت لاحق. واعبع نصفين

نصف يعب نخاع السنين وأخر يمشع أنية للشرأب

... ينشطر فيها الواحد - الحد - الى تقيضه المعايث له... والذي يشكل ـ

حدًا _ درامياً أخر وتتجلى هذه الجدلية

عبر مستويات واشكال متعددة فيه

تتجلى لا الموار الذي يكون فيه الواحد تكلما ومخاطبا وتصل ذروتها

انشطار البابلي الى نصفين لتزول كلها أخر الامر إلى جداية الموت / الحياة التي تحكم النص وتتجلى فيه عبر اشكال وانواع مختلفة من التجليات.

ويبتاع شيئاً من الخبر والتمر والماء والعنب والرازقي والذي جاء

ـ ترجل عن الجنب واحسب خطاياه

ل نص (فضة تتعلم الرسم) لعبد

الله الصيخان تتجل الظاهرة بمسرة جديدة ومختلفة اذ أن الحركة الدرامية

متطور وتتمو عبر الممور مثلا:

اشرع هذا ألمر لها بأبه

هي الآن تخرج من ساعدي

مناً نلاحظ أن صورة (الوحدة) تستدعي رفيق (المؤانسة) اي الليحة،

والمليحة يستدعيها المر المشرع الذي

يشكل اغراء بالعبور فيستدعى فعله.

ومولدا أن نفس الوقت ـ المر -

الحركة الفنية للنص تسع وفق

تداعيات الصور وانتظامها في سياق

توالدي دائري مفتوح... يجعل دن

اللغثة مدعباة للصور والعبائي

المتلاحقة اجتماعا واتمعالا متواثراء ان الصورة لا تخبر ولا تنبيء، انها

(حالة... أنها التجرية ناسها متحققة

في (تحن وهم) لمحمد الحربي نجد

مثالا أخر لهده الظاهرة... فالحربي

هم القلامون الينا في خلوة مشتهاة

الشهيق هم لذ تكون الزفير

الزفير هم أنن نكون انتهينا

تُسمَعْنيُ.. احس بك الآن معزوجة في دمي

منا المسراع يتجلى بين (الموضوعي) و

يؤول أيُّ النهاية إلى صراع بين فكرتين

عبر تصادم وثقارب وتناقض في المواقف

قِ موتَّقَه ويصدر عنها.

نوت ان تعود فعانت

يفيق من الجوع ظهرا

ـ من يعلمني لعبة ميهمة

مقتحما موسمه

وحدي هنا

غلارتثي الليحة

فخطت خطوتين

ترجسا وربية.

يۆرل:

وهم قلىمون

لحس پهم..

يعبرون ارتقابي ثبلبي



عبد الله بن ادريس

وماهية وهدفا... وما هو حيوى (جدلي الجوهر، حركي المظهر). • التطور الإبداعي.. استجابة لتطور الفكرالان

ان (الجمال) الفني او القلسقي بمختلف تجلياته نتاج انساني

مرتبط بالوجود الاجتماعي باشكاله المختلفة وانساقه الحيوية

المتعددة لذلك كانت الخبرة الجمالية (الذوق الجمالي) نامية

ومتطورة وفق تطور الابنية (الروحية) و(الفكرية) و(المادية)

للوجود الاجتماعي للانسان... وهذا يعود الى ان الجزئيات

النوعية والانساق الكلية للوجود في حالة صيرورة تاريخية

والشعر يعد من اكثر الاشكال (الانواع) الابداعية للانسان

نموا وتطورا... وذلك نسبة لارتباطه بالوجود الانساني: مصدرا

● حركية الايقاع اللاهث تنبثقمن رؤية الانسان المعاص

منحد الطيب مديد

عنها شعرا صارت الأن تعيش داخل اللغة وتنبثق عنها وليست موصوفة بها

او عن طريقها... لذلك قان دور

المُوسِيقِي (الطَّربَّة) تَتَضَّاطُ كَقَيْمَةً فَنَيَّةً

او اجمالية ... ويرز الاحتدام الدرامي

بتجلياته المختلفة ... وطغى على جماليات

ألنص الشعرى الحديث الاخبرىء

وصارت حركية آلايقاع الدرامي اللاهث

والمثلاحق في النص هَي الوسيَّلة المثلي

لتجسيد الموقف والرؤية الاتسائية

وكلمة (الايقاع) لا تعني الصوت فقط.. واثما تعني انتظام أو تضارب

مؤثرات ما... صرتية، شكلية، حسية،

فكرية... الخ يصيغ علاقة تتراوح بين

وهذا يعود الى أن الصوت قد تحول

الأن _ على حد قول أحد الفلاسفة _ الى

فكرة تمثل علامة عفوية يعني مجازاء

استعارة حاميلا سمات الشكيل

والشمون، ولكن بما انه لم يكن قط كلياً

مجردا، لكنه منفس في الذات ومغلف

بالخيال الحسي فانه من هذه الزاوية

يُنتَمَيِّ الى جاَّنب التجسيد المادي أو الشكل الفعل والحركة في تطورها

غلبما للطرب والإنشاد

وهاجس (الطرب) و(التطريب) يتجل

في الاحتقال المرسيقي الحارق بيحود. الشعر، في ظاهرته المتعلقة في بحري

الشعر العربي القديم ذات ألتفاعيل

الواحدة الكررة في كل بحر على حدة...،

وليس هذا فحسب وانعا (التتغيم)

المتأتي من حروف الد واللين وغيرها من

الحروف التي تصلح لتل هذه الغاية....

والذي غالباً مَا بِكُونَ طَاعْياً فِي مِثْلُ هِذِهِ

وني الشعر القديم توجد نماذج

عديدة على مثل هذه الظاهرة... ولديناً

راى من عالم عربي يؤكد ما دهبدا اليه

لَى معرض تعليقه على قصيدة المتنبي

(شعب بوان) أذ قال: وأن ظاهرة

التنغيم والتغني تتحقق مع النون ومما

يزيد من روعة التنغيم والتغني تلك...

الآلف التي تسبقها على نحو ما نعرف

ومن النماذج الجديدة التي تعيد

كتابة مذه الظامرة على كثرتها مثلا مع

الفارق الفنى واللغوي طبعا قصيدة (وأ

خطاه) لـ عبد الله بن لدريس التي

واخطلتاه بباد شعب مسلم

بعدافع ، الريجان ، و، البيغيني

النماذج الشعرية.

من القصيدة ،

تقول بعض مقاطعها

التداخل والتوازي والتعارض اا

محايثتان لبنية الشعر ذات العنامير المتعددة والمتغيرة وفق الظرف التاريخي الذي تعيشه الجماعة الانسانية لذلك انستطيع ان نقول: ان العشامر (الدرامية) و(الملحمية) و(الغنائية) تظلُّ ابدا عناصر جمالية ضمن مجموعة العناصر الكلية التي تشكل بنية الشعر... ولكن لأن الرؤية الجمالية والتذوق الجمالي نتاج لما هو متغير... كان من اللازب ان تختفي بعض العناصر او تضعف... وتحلُّ عناصر جديدة مكان تلك التي اُختفت وتبرزُ عناصر اخرى على حساب التي ضعفت تساوقاً مع المرحلة التاريخية التي

تعيشها الجماعة الانسانية. ومن ثم فان التكرار النظم للاشكال الفنية التي تنتبي الى الماضي ليس امراً غير معقول ومقيدا للطاقة الابداعية فحسب ... بل انه قد يصبح ضارا اذ يغلق عيوننا عن موقعنا الحقيقي في عالم الحاضر فيمنعنا أخر الامر من بناء عالم الغد واستشراف امكاناته المستقبلية. وهذا يعنى أن (التطور الابداعي) لا ياتي تتيجة رغبة فردية او اتفاقيات جماعية ... عن استحداث تغيير ... ما ي الاشكال الابداعية ولايزول كذلك لرفض بعض الجماعة له... لأنه يأثي استجابة لحاجات أنسانية في واقع تاريخي محدد من مراحل تطور المجتمع... وهو في ذلك استجابة لقيم ومثل عليا فكرية وروحية ومادية تطورت نتيجة لتطور الحياة الاجتماعية لللنسان، وعلينا هنا

(الاستجابة).. لأن استجابة الفن لا تعني العكس الأل للواقع. فالفن لا يعكس الواقع او صورته... واثما يعكس الجوهري في (دينامية) هذا الواقع وتحديد هذا الجوهري في حركة الواقع كما يرى بعض النقاد .. اتما يقصح عن موتف فكري ودلالة اجتماعية. والفن، بعدم وقوقة عند الماثل وعكسة لجوهره يجسد الحلم والامل في واقع جديد يسعى

الاحتراز في فهم وتأويل كلمة

جدلية البنية الشعرية ان المستقريء للواقع الانساني في

هذا العصر يجد أن الطَّابع (الدرآمي) هو المم البارز فيه... والجوهر المسيطر على كافة الاوجه الحيوية الانسانه... والبنية الدرامية، بنية جدلية الاتساق

والعلاقات والتعبير عنها او تجسيدها يحتاج شيئا من الحدة والتركيز... فالاصوات ذات الشاعر والمواقف المتعددة والمتباينة ... والتي كان بحكي

لبنان يا روضا تقصف زهره بحوافر الصهيوني والماروني

الحروف اللينة والقافية المتجانسة بغية الانشاد والطرب.

وهنا نلاحظ ان الحضور حضور وعي Presense فيكرن الفاعل متصلا بفعلة بلا انفصال... لأن الحضور هنا حضور فاعل يروم خلق وتأسيس فاعلية منبئة في تضاعيف التاريخ ... ويعورها (الوعي) المستقطب لـ (دينامية) الفعاليات القادر على ربط الجزنيات الكمية المتراكمة ودفعها للتباور في مركب جديد ... ينمو بالنص دراميا الى منتهاه، ان كانت له نهاية، لان تجرية النص

فاخضر ثوب الحساة علسسه والحياة تكمن خلف بواية ألموت لانه المبر الذي يجب ان تعبره قبل ان تبعث

وأذا كان الشاعر العربي الاول يري على حد قول الدكتور عبده بدوي: (ان القصيدة ترالي اصوات قبل أن تكون توالي صور، وأن الشعر في جوهره تنظيم لنسق من اصوات اللغة) فان الشاعر

هُذا يساري وذاك يميني

وهنا نالحظ كم اضطر الشاعر الي امتطاء صهوة (الناقر) و(العجيب) من الاسماء والمسطحات حتى تستقيم له

وعلى النقيض من هذا تأتي تجربة ب (جئت عرافا ...).

الشعرية لم تنقض بعد...

والدلالات هنا متعددة... ولكن كلها تزول الى دلالتي الحياة والموت

هذاك روسي وذا متأمرك

الشباب الشعرية المعبرة عن حقيقة العمر وحساسيته التأثية من الوعي الكلى بحركة الراقع والتاريخ والفن." رُمحمد الشبيتي - مثلا - في قصيدته التضاريس ، بقدم نموذجا مقايرا تعاما للآ سلف ذكره فبيدا نصه

اذن الوعي منا تتجانبه دلالات...

تنامى بداخلته المسسوت في ولادة جديدة.

الحديث يري غير ذلك... وأن وعيه



في الفكر النقدي

محمد أحمد عواد عمان

لقد أوضحنا سابقا مصدرين من مصادر البنبوية ، كان الاول منصبا على تلك الجيو العظيمة التي قدمها سوسير وأما الثاني الإسهامات التي انجزتها الحركة الشكلية ، وز هذه الحلقة سنقف عند مدرسة براغ كاحد منابع البنيوية . وهذه المدرسة تشكلت تحت تأثير الاسهامات التي قدمتها الشكلية الروسية الملفت الانتباء أن هذه المدرسة رغم أنها تنتمي ألى و براغ و ألا أنها كانت تضم علماة من دول مضافة ، وقد تمكن أعضاء هذه الرابطة من تقديم مشروعهم الاسلس الى مؤتمر

من بول مصنعه ، وبد بمس اعصاد عده الرابعة من بصنيم مسروعهم الاستاني الى مؤثر لهاي عام ١٩٢٨ ، حيث اخذ مصطلح البنية يتحدد بوضوح ، فبنائية اللغة عندم م و التيار اللغوي الذي يعني بتحليل العلاقات بين العناصر المختلفة أن لغة ما حيث ينم تصورها على انها كل شامل تنتظمه مستويات محددة » [د . صلاح فضل ، نظرة

البنائية في النقد الادبي ، ١١٠] . لقد امتازت هذه المدرسة بتركيز دراستها على النظم المسابقة على النظم المسابقة حيث اسمهموا بشكل بلوز في « الفينولوجيا » أو « علم الاصوات العلم » ورد جدال في أن تروتبسكوي صاحب كتاب ، مبادئ الفونولوجيا ، هو المؤسس الحقيق

لْهَذَا العَلْمِ ، وعَلَمُ الاحسوَّاتِ كَانَ قَدَ مَقَدَمُ خَطُواتُ لَا يَاسَ بِهَا قَبَلَ دَ تَدويتسكوي ، ، فَعَرَّ الاقل استطاع العلماء ان يميزوا بين علمين الاول و الفرنانيك، والثاني القرنانيك، والثاني القرناوجيا ، والاول يدرس الاحدوات و من حيث كونها احداثا منطوقة بالفعل لها

تأثير سمعي معين دون نظر أن قيم هذه الاصوات او معانيها أن اللغة المعينة ، [الدكتور

نتج من السراسات المبشية ، ماعرف بنظرية ، الفونيم ، ، والفونيم ، وحدة صوتية قادرة

على التغريق بين معاني الكامات وليست حدثا صوتيا منطوقا بالفعل أن سياق محد ،

فالفرنيمات ، اتماط للأمنوات ، [م ، س ، ٢١] ، وقد تخصص ، علم الفرنزاوجيا ،

ق يراسة هذه الفونيمات ، لقد سأهم كثيرون في نمر هذه الدراسة مثل ، وتطر،

يسبرسن ، ، و سوسير ، وغيرهم ، وهنا نقف قليلا مع سوسير لاثره وأهميته فقر

استطاع أن يميز بين الجانب المادي وغير المادي للصوت . وهذه النقطة بالذات تأثريها

اعضاه مدرسة ، براج ، ، والذينُ قرروا بناءٌ على ثنائية سوسير اللغة / الكلام أنّ

و الفوناتيك ، هو علم أصوات الكلام بينما الفونولوجيا و علم اصوات اللغة ، ومن منو

النقطة بدأت ابحاث هذه المدرسة . التي تألق فيها د ترويتسكوي ، ، : مارتنبة ، .

ه باكريسون ء ، ولا جدال في أن أسهامات هذه الدرسة حول هذه القضية ساهمت بشكل

كبير في النظرية البنيوية ولايعني هذا ان اسهامات مدرسة براغ اقتصرت على الدراسان

الصوتية بل كان لها ايضا أبحاث حول الادب والشعر والقن ، وقد لخص الدكتير

ه صلاح فضل ه يعضا من معلَّها في تسع نقاط وسنْحاول أنْ تختصرها بايجاز [١١٨].

أولاً : اللغة الشعرية تكتسب صفة الكلام من حيث أنها عمل فردي يعتبد عل

الخلق والابداع ويرتكز على اساسي التقاليد الشعرية الراسخة ولغة المباة

ثانيا : من خواص اللغة الشعرية انها تبرز عنصر الصراع والتعديل ببرجات

متقاونة وكلما اقتريت لغة الشعر من لغة ألتقاهم تعارضت مع التقاليد الشعرية

رابعا : العمل الشعري بنية وظيفية لا يمكن فهم عناصره المختلفة خَارج نظل

خامسا : تعتبر القيم الصوتية في لغة الشعر هي نقطة الإنطلاق في وصف البنية

سادساً : يعتبر الايقاع هو المبدأ المنظم للعناصر الصوتية الاخرى وهي بنية النفم

سَلِيماً : ان الوسَيِلة الوحيدة لدراسة جميع مستويات لغة الشعر بطريلة فعلة تتمثل في رسم شبكة توازي ابنيتها المُفتلفة وهو تواز متداخل متقاط

ثامناً : ينبغي بحث المعاصرة في لفة الشعر بدراسة العلاقة بين معجمه والنقليد

تاسعاً : المبدأ الإساسي في فن الشعر ان القصد فيه يتركز لا على الدلالة وانعاعل الرمز نفسه ، على التعبير في ذاته .

تأثروا بالدراسات السابقة ساهموا أيضا لأنمو الفكر البنيرى مثل مدرسة كوبغهلان

والمدرسة الإمريكية ولا جدال في أن الدراسات اللغوية في هاتين المدرستين ، وبالدات

عند همسليف وبلومفيلد وتشومسكي تد تدمت خدمات للبنبوية لا يمكن تجاملها ،بل

كانت السبِّب فَي نَشُوهُ المُدرِسَةِ الإصلوبِيةِ التي تبحث فَي وَ الخَصائم التعبيرةِ

والشعرية التي يتوسلها الخطاب العادي ، [فؤاد ابو منصور ، النقد البنيوي الحبد

ص ١٦] وهنّا نتذكرالقاعدة ألتي اعتبد عليها الدكتور الغذامي والتي أعتمت عز تصنيف جاكبسون لمحاور الكلام السنة [المرسل ، المتلق ، السياق ، العلاة ،

النمطية ، الرسالة] ، ورغم تحد الآراء عند الالسنين والاسلوبين دبن هذا التحد ال

م تشتق كلمة البنية في اللغات الاوروبية من الاصل اللاتيني Stuere الني يشي البناء أو الطريق التي يقام بها مبني ما ثم امتد مفهوم الكلمة ليشمل وضع الاجزاء ال

مبنى ما من وجَّهة النَّظُر الفَّنيَّة والمعدارية ، [د . مملاً - فضل . ١٧٦] . وهذا القهوم

أيضًا يمكن أن يكون جذوا لهذه الكلمة في اللُّغة العربية آلا أن المصطلح تعددت فيعا بح

استخداماته . لكن الروح الجوهري له ، ما يكشف عنها التحليل الداخل لكا ما

والعناصر والعلاقات القائمة بينها ووضعها والنقلم الذي تتخذه . ويكشُّف هنا

التحليل عن كل من العلاقات الجوهرية والثانوية معتبرا أن النوع الأول هو الذي

يكون البنية التي تعد هيكل الشيء الأساسي أو التصميم الذي اقبم طبقا له • [م س ، ١٧٦] ، ومصطلح البئية يتميز بثلاث خصائص اولها تعد المعني عند تل بلث لكن رغم هذا التحد فالبنية ، تتميز بالعلاقات والتنظيم بالتواصل بين عناصره

وعلاقة ألنواصل هي الوطيفة التي تثوم بها العناصر ل النظام وطبقاً لهذا فان النطاب

البنائي بيحث عن مجموعة العناصر وعلاقاتها المتشابكة اما التحليل الوظيفي فهويها

الى اكتشاف عمليات التواصل داخل النظام نفسه ، ﴿ م ، س ، ١٧٨] . كما أنَّ الْمُعَا الثانية للبنية اعتمادها على السياق والثالثة المرونة . وعموما فان النظر الى البنية كمنه: محدد في دراسة الظاهرة تتتوع من الانتروبولوجيا الى الادب والرياصيات والفلسة

وكثيرة هي المنقاشات الفلسفية ألتي دارت بين الفكر البنيوي والفلسفات الاخرى ونحا لا نقلل من اهميتها ولكن ما سنركز عليه الوجه النقدي للبنيرية لذلك قد يغفل ههد د شقراوس ، وغيره لانها بعيدة نوعا ما عن المجال النقدي الذي هو محور اهتماسا

يشكل العمل الادبي عملا فنيا يعتمد بالدرجة الأوفي على اللغة . والفن على هذا مجموعة من الانظمة الدالة التي تقوم في مكان وسط بين اللغة من ناحية والشيء

الخارجي من ناحية اخرى ، [م ، س ، ٢٩٥] . لذلك فان النص - العمل الادي " يختلف عن اللغة العادية ، والتحليل البنيوى للنص يعتمد على ان اللعة الرمزية ، التي

تقص منها الاعمال الادبية انما هي نظرا لنبيتها نفسها لعة جمعية متعددة الدلاة لانك

عِنْ تُولِيدِ المعاني المختلفة في كلِّ استعمال خاص ، [م ، س ، ٢٩٧] ، لذلك كات

التقرقة بين اللغة العادية والنص الادبي هامة حداً ، وقد أورد ، ياكسو بسون ، نفرية الاتصال بعناصرها السنة كمل لهذه الاشكالية ، وقد فصلها الدكتور الغذامي ل كتاة

الخطيئة والتكفير ، بما فيه الكفاية . لكن النقطة الهامة التي نريد الفرئيز عليها مي

يخضع لعنصدي الاختيرا والتأليف وان اختيار الكلمات يحدث بناه على اسع ان

التوانن والتماثل أو الاختلاف وأسس من الترايف والتفساد بينما التاليف ومريناه

للتعاقب فهو يقوم على التجاور ، [عبدالله الغذامي ، الخطيئة والتكبر . ٢٢] وهذه النقطة بحاجة الى توضيح ، فالمنشيء لاية جملة عندما يضار كلمة فانه يخضع للطورين

أولا . الاختيار ، واختيار اللفظة يحكمه الثوازن أو الاختلاف أو الثرائف والتصاد

الشاعر بحكم شاعريته ينقل مبدأ التوازن من الاختيار الى النقيف . لأن الذي يسبخ عليه هر الناحية الجمالية وفي ذلك يقول الدكتور الغذامي ، وهذا الانحراف الدي يلمج

التركيز على التجاور بين عناصر النص وهي صفة الخطاب العادي ويحل مطها خامجا

التواند هي التي تنقل النص من مضمونه المعنوي الى طاقته الايقاعية فالايقاع يعتد على

نفسه عندند منساقا وراء النص وقد استحود عليه بايقاعه ويغفل نماما معاتبا

ود الاته .. . [م م س * ۲۶] ومن هنا غان النقد البنيوى يوجه اهتمامه ال الشكل

والخصائص الفنية الموجودة فيه . ولا جدال أن هذه النقطة بمكن مناقشتها جمالة

أخرى ، لكن نعن لا تهدف إلى نقد البنيوية يقدر ما نهدف إلى عرضها . أن الناف

توازن العناصر وهو توازن يقوم على مبدأ التعارض الثنائي بين العناصر .. ويحد

تانيا : التاليف ، وهو وضع اللفظة في سياق ومده العملية تخضع للتجادي . وبهذه الصورة فكل نص لغوي يخضع لهذه العملية ، لكن في حالة ، الشاعرية ، أله

تحول الرسالة الى نص و فيلكو بسون و يشرحها بوشوح معتمدا في ذلك على أن المد

لقد ساهمت مدرسة براغ في نشوه البنيوية . كما أن مدارس اللغة وعلماها الذين

وتشكيلات الحروف ل مقامات موسيقية .

كشف عن اتجامات في منتهي الجودة .

ما هي البنية ؟

وكلما تواطات مع هذه التقاليد ابتعبت عن حيوية الخلق العفوي .

وقعد والتاليات المختلفة للفئة الشعر تخضع لعلاقة جبلية مترابطة

بشر ، علم اللغة العام ، ٢٨] بينما الثاني يركز على القوانين الصيئية ، ولذ

ترجمة : عدنان بغجانى

لاتى لا اود ان اسمم البكاء

الف كمان يهتزج في راحة يدي

دعا المدير انعام للمنظمة العربية

من اجل الأمن الثقافي

للتربية والثقافة والعلوم (الكسو)

الدكتور محيى الدين همابر الى اقمة

حسناعات ثقفاية وذلك في نطاق

السياسة التربوية والثقافية

والعلمية التي تنتهجها هذه المنظمة

وقال في مؤتمر صحفى أن تحقيق

الامن الثقاق في الومآن العربي

يتطلب تأمين المواد اللازمة للمواد

الثقافية التي مازلنا نستورد معظمها

من دول أجنبية كالورق والات

الطباعة والمضتبرات والالكترونيات

وأضاف من كان يعتقد في الماخم

ان حبة القمح مثلا ستصبح اداة

ضغط سياس تستعملها يعفس

الدول الغنية صد الدول الفقيرة في

هذه الايام .. ولذلك فلماذا نستُغربُ

ان يصبح الورق اداة ضغط معاتلة

وذكر ألمدير العام للالكسو انه

اكد اهمية تأمين المواد التعليمية

والثقافية اثناء توليه منصب وزير

التربية والتعليم في السودان . حيث

كانت بعض الدول تشترط لاتراض

السودان مبلغا من المال ان يتم

شراء المواد التطيعية والثقافية من

بصانعها ء

وقطع غيارها وماشبه ذلك

لكن خلف الجدران الرمادية

لاشيء يصنع غير البكاء

ما اقل الكلاب النابحة

غير ان البكاء كلب كبير

البكاء متسلط كبير

الدموع تبرقع الريح

البكاء كمان كبح

ولاشيء يسمع غير البكاء

اغلقت شرفتي

ما اقل المعنين

شاعر يلغ من العمر. عتيا ـ اصدر ديوانين الشحير و الحلمنتيشي ، ، وجد نفسه مجاميرا يتلة من الشبعراء الشباب الواعي الذين يرفضون ان يساوموا ب**الكلنة** فحاول ان يكتب معاناة عصره فلم يستطع لاته تعاود عملي شعصر المناسبات فتبرم ورفض أن ينساق مع الحق وقد زعم بانه امضى حياته قارضا للشعر السمر بالتَّواق فكيف بيدا مع غروب العمر في معالجة قضايا الانسان فهو

لايستطيع ان يتنازل عن رصيده البترىء وفي جلسة ضمت عددا من الإدباء مرح بان اللبياري ليس ناقدا وانما ناقل!

رقد فرجنت بمقال يقوق حجمه أن احد الملاحق الادبية التي تحارل دائما أن تجنب الحركة الشابة من الخلف لاسقاطها اقول فرجنت به منفعا عن الليباري قائلا: أن من كتب مقال والمليياري بين المسخ والتُجديد ء ماهو الأنكرة من

النكرات السرتها حبنذاك خائها تجادل لهذا الصوت الشاب المتواجد بكثافة أن الساحة الادبية وقذفت باللمق وانا الميز بن

● ● وق محفل ادبي

ضم عددا كبيرا. من

الادباء كان يشواجد

بينهم احد الضيوف عد

الساحة الادبية الذي لم

پجد مايقوله ، فسكت

دهرا ونطق ... وقبل أن

ينطق اقسم ثلاثا بان

وقد حالو عبد كبير من الإدباء ان ينتوه عن رأية فاخبروه بانه مبوت قادم من مكابدة المزن اليومنى افترشت قصائدة أراثك الصحف والمجلات وبانه محرر نتان في جريدة

الشاعر عنفتالجمنن يوسف لم يكن بمكل وان هذا الاسم عار من الوجود . قد الفطئة · تريحة - احد · · الكتاب الحداثين ليراول من خلاله منافحته عن الصركة التنبرية الشابة .

هويته ا • • • R يُومِن جهة اخرى فان أحد الشرفين على ملحق أتبى لايصرف من الأدباء المطيين سوى

... ي بيد أن هذا الرجل أصرعلى أن هذا الاسم والا فناع يختفى مُلْقَه عدد كبير من الكتاب لتأتى نكتة والأرجة من الشاعر بالبدع عبداللب المبيعان عندما اراد ان يحمنم الامر فتبسم قِـائلا: ف مئـاسية أغرى نحضر لك

كَيْف يْكُون مشرقة على ملحق أقنى رهو العرق الدوستري ... او عندالله

لايفرق بين عائض النيشي ومحمد البيسي ، وهو. لايعرف بموجود مبدعين كهار الله الصيد واو سعده بن صد ا ● حيلما استطحت ان افسر كلمنة أالقباعار م الطمنتيشي م التمي وردت وينالبط

الواعدة اذا: رغبتم ان تبعث واستساركتكم الادبية فعلى مشاركاتكم ان تكون مصنفه من رقبل العمدة ومضحوية بصورة من حفيظة النقبوس ومسوره

كلغة حية قادرة على استقبال وتمثل

والى جانب هذه اللغات اللهجوية

هناك اللغة العربية ، وهي الوحيدة

المكتوبة ، وتمثل تبعا لذلك سجل

الخطاب الرسمى ، هذه اللغة هي في

المقام الاول لغة القبرآن ثم هي

_ انتشارا _ لغة العلم وان لم نستطع

نسيان كرنها مئذ اصولها الاولى لغة

وهكذا فان هذه اللغة و الغصحى ء

المشبعة بهوية عربية اسلامية ويتاريخ

ثقاق استطاعت أن تلعب دور المرجع

والقطب حتى بالنسبة لاولئك الذين

يجهلون معانيها اولا يستطيعون تثمين

غناها وثرامها من هنا يشكل حضورها

بطريقة من الطرق الضمان الآكند

واذا كانت (لغة الام) هي لغة

و الجواني ۽ قان اللغة القصيحي هي

لغة ء البراني ، ولغة الشرف الثابت

ومن الارجح انه يقضل هذا التوازن بين

هاتين اللفتين استطاعت الهوية الثقافية

و العربية الاسلامية و الدوام والثيرت

ل الأزمنة الماضية ومع ذلك فان هذا

التوازن في المرحلة الراهنة ـ ينكسر

ويتمور بدخول طرف ثالث هو اللغة

الغربية ، انجليزية او فرنسية ، ويزيد

من خطورة هذا الخلل ان اللغة الغربية

حاضرة دائما أن محال التدريب أل

العالم التقنى في عالم الاشراف والادارة

اللعة الاجنبية ، وكل سياسة تنمرية

مؤسسه على التعاون مع كفاءات اجنبية

قدمت العمل شمن لغاتها ، بل انه وفي

الاقطار التي كانت مستعمرة خاصة ،

اصبح وجود هذه اللغة الاجنبية يطغى

على البهاز التقني والادارى الى درجة

ان الحكومات في الدول المعنية رأت انه

من الضرورى تنفيد سياسة التعريب

بهدف الحد من انتشار هذه اللغة

الاجنبية واحلال اللغة العربية مكانها .

اقطاب لغوية لغة الام ، اللغة العربية

ه الفصحى ، ، اللغة الاجنبية ، وأن

كانت تتضمن الكثير من المعاذير في

مستوى التخاطب والاتصال الاانها

تساعدنا على تجنب الخلط بين مستويات

الهوية وتقدم في مجال التتوع الحالي

للثقافات المؤشرات والمعالم المضبوطة

والمحدة للتمييز بين الهوية المتجذرة ،

هذا الوضعية الموزعة على ثلاثة

لحضور الثقافة السند.

الاستعارات الضرورية

الشعر والادب.

من يتوكا على عرجات بي علينا بين جين والخر من ملحقه المبيق الانتشار خلف ستار لتضحكنا العزن .. بين أنباء منطقته ، فهن يقية الاستوع تنبيه : "

ربالا واعدا وتضحك وايتسها الأقسلام

عننها بشبد بنا فجمئل جداثان تنفع

العريض ، نكرة . . . ● 🖷 هذه صورة تطل

وتحديث اللغة العربية الذي يتم حاليا يجعل من الصعب جدا

التوقيق بين هاتين الوظيفتين ، وهذه هي النقطة الاولى التي أحب

التأكيد عليها ، أذ أن هذا التحول اللغوى يؤدى ألى طمس ومحو

بعض المؤشرات والسمات الجوهرية للهوية الثقافية العربية ورغم

هذا فان هذا الجانب لم يلق بعد الاهتمام الكافي .

البلث النثروبولوص ، جابير غرانفيوم ترجمة ، معجب زهران

كافة الإنماط والنماذج التي تنتقل من الجماعة إلى الفرد ومن الهدف من هذه الداخلة هو لفت الانتباه الى التناقض الذي المسلم به ان الفرد في علاقته بهذه الانماط والنماذج تقبلا أو رفضا يظهر حاليا في الفضاء الثقافي العربي وفيما يتعلق باللغة العربية ، يتمكن من امتلاك الوعى بهويته . بين وظيفة الانفتاح على العالم المعاصر ووظيفة الخفاظ على الهوية الذاتية .

هذا التناقض هو في الحقيقة انعكاس طبيعي للدور الذي تؤديه اية لغة في الوسط الاجتماعي . فهي من جهة وسيلة الاتصال التي تسمح بتبادل الرسالة ، اللغوية ، والمعلومات التي تحكم حياة الجماعة ، وهي من جهة اخرى تعمل كمؤشر وسعة للهوية ، وهكذا تقم اللغة في نقطة الثقاء ، الفردي ، و « الجماعي ، اذ تجسد

> منذ القرن الثامن عشر وعلى امتداد مساحة الوطن العربى يتزايد الوعى بهذا التفاوت التقنى والعلمى الذي يثير رُغبة اكيدة في ضرورة التكيف مع الواقع الجديد رغم ان هذا الوعى وهذا الانقتاح حصل ويحصل الان بشكل واسم عن طريق لفات اجنبيه و انجليزية وفرنسية في الاساس ، الا انه قد ظهر وبسرعة كبيرة وعي بضرورة التمكن من استعمال اللغة العربية لاجراء هذه التمولات الاجتماعية واللغة العربية التي ينظر لها ف الاصل كماملة للقرآنُ وكاتداةً لنقله ، كانت في الماضي منفتحه بشكل كلف على الثقافات الاجنبية التي نقلت وترجمت اليها ، لكن ذلك الانفتاح كأن يتم ضعن شروط مغايرة اذ كانت الثقافة العربية هي المهيمنة وإذا فكل ماتم نقله واستعارته كان يدخل ف جسد سليم يستطيع تمثله

ف المرطة الجديدة من اللقاء والتلاقح الثقاق الكثيف والذي بدأ ق القرن آلثامن عشريتم الانفتاح ضمن وضعية جديدة ، ف العالم العربي يقع تُحتُ هيمنة الغرب التي بلغت حد الاستعمار نقسه في هذه الوضعية تتم عملية تبادل احادية الاتجاد حيث الغرب لاينتظر شيئا من العالم العربي ، بينما هذا الاخير بيدو مضطرا لعملية نقل واستعادة مكثفة في ظروف تتراكم فيها الصعوبات امام الانسان العربي

للحفاظ في حياة تقافية مستقلة وهكذا فان اللغة العربية المكتوبة كان لابد ان يتم تطويعها باستعرار وبالقياس على اللغات العربية فالتأثيرات الاجنبية نتم اولا في حقل .، الالفاظ

فيناك مفردات كاملة تم نقلها او

بيداهة في لغة الصحافة الى درجة أن البعض ذهب الى القول ـ وان في شكل نزوة وهي نزوة لها دلالتها على اية

تمسكا بالرجع الثقاق الاسلامي وهكذا فان التحديث _ الضروري _ للغة العربية كوسيلة اتممال كثيرا مايؤدى

اللغة كمرجع للهوية: على مدى عدة قرون والى اليوم يتكلم

الانسأن العربى في مستويين لغويين اللغة الامومية ، لغة الام ، ، الموصوفه غالبا باللهبة والمشتملة على مرجع محل جرهري ، هذه اللغة هي لّغة التّخاطر اليومى ، وتبعا لذلك فانهاً كانت ولم تزلُّ تؤمن وظيفة التجذر في هوية رأسخة ومتعارف عليها في الوسط المباشر من حيز العائلة الى حيز الجماعة الاكثر

الضمان الاوكد لهوية الاقراد وكان لاستبعادها من حقل الكتابة والثقافة ـ وان تضمن انتقاصا من اهميتها ــ فضل المفاظ على وجودها واستقلالها مما سمح لها بالتكيف الحر بعيدا عن كل المقتضيات القانونية ، وهذا هو الذي مكتها من الاستمرار في اداء وظيفتها

الهوية العربية الإسلامية ، الهوية ذات المرجع العالمي ، بعد هذا لعله من البدهي التوصل الي نتائج بجب استخلاصها انطلاقا من تعددية المراجع الثقافية وهذه العملية تتحقق بشكل بطيء ولحسن الحظ انها تتم في وقت لم تزل فيه هذه المؤشرات والمعالم المتمايزة ماثلة للعيان ، كما أن تحقيق هذه النتائج يتم حسب معدلات متفاوتة بين الجماعات والاقراد، ومعايرة العلاقة بين ، الخارجي ، ، و « الداخلي « لاتجرى بنفس المعدل في المدينة او في الريف وبالنسبة لمختلف الطبقات الاجتماعية بل ويالنسية للافراد داخل كل فئة الا ان هذه النتائج يجب تحققها في اطار التأكيد على أختلاف وتمايز النقاط المرجعية والحال هذه فأن استثمار اللغة العربية في عملية التحديث كثرا مايجر ويستتبع خلطا بين المراجع الثقافية العربية والغربية من منا فأنَّ احلال اللغة و الصيئة ، محل اللغة الكلاسيه وشمن البثى اللغوية القائمة حاليا سيكون مغامرة خطرة اذا لم تؤخذ الحيطة الكافية اذ يهدد يتعطيل حضور الواقع الثقاق العربي الاسلامي في النتائج المرجو تحققها ولهذا السبب واذا كأنت الضرورة تقضى بتحديث اللغة العربية لتعبر عن الحداثه وهي ضرورة لايمكن انكارها فانه من الواجب اعطاء اهتمام مساو ومتواز في المرحلة البراهنة للثقافة العربية الاسلامية في اخص مميزاتها لتتعكن من الاندماج بشكل ايجابى في الثقافة الجديدة .. وسيكون شرف التقنية الحديثه أن توضع ف خدمة هذا الموروث العربى وأل خدمة اللغة العربية الاسيلة التي تنقلة من جيل لاخر.

يعتبر جلبير غرانغيرم احد أبرز علماء الانتروبولوجيا الفرنسيين المعاصرين وهو يعمل استاذا في مدرسة الدراسات العليا بباريس .. وميدان اختصاصه هو الثقافة العربية واشكالياتها الف فيها الكثير من الكتب القيمة ويشرف على العديد من اعمال الباحثين الشباب عرب

تهثلت العربية قديها مانقل اليها بكفاءة وس اللغة المحدثة تحور منطق العبارة ..

اللغة العربية ثبتت الموية العربية السلامية

ترجمتها الى العربية بطرق مختلفة ودون تتسيق بين بلد واخر ، لكن هذه العملية كانت من الضخامة بحيث لايمكن ان تتم في سباق تطور وانتشار طبيعي للغة العربية ، وهكذا فقدت هذه الاخيرة استقلاليتها في المقيقة اذ ان هذه المقردات خاصة الاصطلاحية منها تشمن بدلالات لم تأت ضمن سياق تطور حضارى عربى بقدر ماكان تلبيه لنداء الضرورة التى اقتضت ترجعة المسطلع الاجتبى . (والذي كثيرا مايوضع بين قوسين لتجنب اللبس خاصة في الكتب الاختصاصية) .

حال ـ ان هذه العربية الحديثة ستكون انى تعطيل وظيفتها أن الحقاظ على عصية الفهم على الناطقين بالعربية الذين يجهلون الفرنسية أو الاتجليزية وعلى هذه التبعية اللغوية في الاساس ـ يجب ان نضيف التبعية الايديولوجية اذ ان مضمون ومحتوى اللغة العربية قد تم تحويره بشكل عميق وهكذا بدا وكأنها أخة تتطق بالحداثة في حين انها وبالنسبة للشرائح العريضة من السكان _ خاصة في المغرب _ لم تزل والى وقت قصير لغة مقدسة ، والأن وليس غريبا والمالة هذه أن تبدو لاشك في أن المعتوى ، الرسالة ، ألتي تتقلبا اللغة العربية مي تمديد اللغة العربية وكأنها تحيل الى اللغة الاجنبية اكثر من احالتها الى بنيتها المضارة الغربية المديثة ، وبالنسبة لاولتك الذين اعتقدوا من هذه اللغة موجودة دائما وتمثل وتعاسكها الذاتي ، ويضاف على هذه خلال تنفيذ عطية التعريب انهم يعيدون التبعية تبعية اخرى تتجلى في طرائق ريط الوسط الاجتماعي بالاسلام التُعيير ، من هذه الزاوية غالبا مايؤخذ ويؤكدون على ثقافة مغايرة ومختلفة فأن على اللغة العربية الكلاسية مسعوبتها هذا التعريب بيدو أن الواقع وكانه ومن هنا كانت الحاجه الى تسهيلها وهو حصان طروادة للغربة والاستغراب ، مانتج عنه .. في اللغة المحدثة .. تطويع من هنا نستطيع ان نتقهم التحفظات وتحوير منطق العبارة استتادا على لغات التي اثارتها السياسة في الاوساط الاكثر اجنبية غربية ، وهذه الظاهرة تنجلي



الننيكة المحربحة للسحارات

ت ١/٤٧٦٧٢١٤ / ١/١٧٢٧٤١١

- FT-TSTANTTYTSTANT - SETTINGAVE - NEWATTY. - STATETYT LE - T/ATETYTT/ATET-T-

الخبر : شارع ستة عشر الربياض : طريق الأحساء جددة : طربيق المدينة القصيم (بربيدة): المدم A111117 ---

وفرنسيين في هذا المقل.

The state of the s

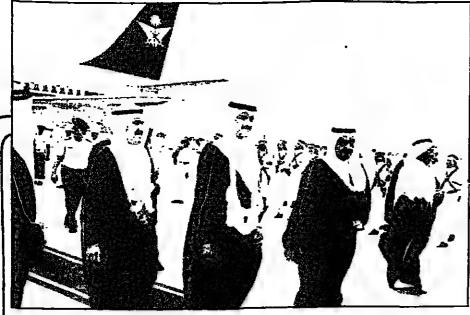
البنيوي وقد وضع ف ذهنه الصورة السابقة ، فينجه الى النص ف معاولة للبحث ال الوحدات البنائية التي تكونه والعلاقات المتشابكة التي تحكم هذه الوحدات والعلاقك لها الطابع الثنائي وهذاك نوعان منها علاقات داخل الرحدة واخرى خارجها . فالعلاقات الداخلية هي علاقات ، التاليف والاختيار . . و ، علاقات التاليف تتحرك انفيا ونعشه على التجاور بين الوحدات المزافة .. والكلمة تؤسس وظيفتها بعلاقتها بمجاوراتها .. لتكان اخيرا مجموعة علاقات تحاورية هي وظيفة الوحدة » [م · س · ٢٦] . الله فالكلمات في حطة عنده النظر اليها من خلال هذا المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات المستوى نكون ضمن • كلاقات بالمستوى نكون بالمستوى نكون بالمستوى • كلاقات بالمستوى نكون بالمستوى بالمستوى بالمستوى • كلاقات بالمستوى نكون بالمستوى بالمست الحضور و ، أما علاقات الاختيار أوما تسمى بعلاقات الغياب تنشأ من تضع أساسة مفادها أن اختيار كلمة معناء الفاء سلسلة اخرى كان يمكن أن تكون مكانها ويريطا تشابه صعبة الم معنور أن في مساسلة اخرى كان يمكن أن تكون مكانها ويريطا تشابه صوتي أو معتوي أو ضدي أو نحوي أما العلاقات الخارجية بين البني الفئلة فهي العلاقات الخارجية بين البني الفئلة فهي العلاقات التضامنية ، والتضمين البسيط ، التاليف ، وعلى هذا غان الفائد عنا يتناول النص بنائيا تعرض له ثلاثة تطاعات من المضاكل ، والوا يتصل بالمفاهر الأفوى الدون المسلم المسل للنص والثاني بالجانب النموي والثالث بالجانب الدلالي ، [عملاح فضل ، ٢٠٨] وسنحاول في حلقة قائمة أن تلقي الضوء على بعض الاشكالات الأخرى التي يطرعه التعمير ال











لقطات مختلفة من استقبالات المواطنين وكبار المسئولين للرائد الأمير سلطان في مدن الطائف والرياض وعسير

🗖 زينب احمد - جامعة الملك عبد العزيز

- أهنىء جلالة الملك فيد بعودة ابن الوطن

سلطان البار سالمًا غانمًا ألَّى البلاد .. كما

وضوبه الى ارض الوطن سائا عاما .. العيق والبريد والهاتف . ـ نهنىء جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وولي عهده الامين وسمو الغائب الثاني على عودة سمو الامير سلطان بن سلمان الى ارض الوطن .. □ سامى مظفر عطرجى حامعة ام المقدى : حامعة ام

سرى . - أرفع أصدق التهاني لرائد الفضاء العربي النسلم سعو الامير سلطان بن سلمان ونحد الله سبحانه وتعالى على عودت سالما الى

ارض الوطن وما حققه سمو الامير من انجاز

يدَعونا جَميعاً للفخر والاعتزاز ألّذي اعطٰي دفعة قوية لشباب هذا الوطن الغالي من الثقة

والطموح ، واثبت لهم أن كل شء ليس بمستحيل لكل من أمثلك الايمان والثقة بالله ، ثم بثقته وعزيمته .

وندعو الله أن يوفق هذا الشاب وشباب هذه الامة لما فيه خبرهم وسلامهم ونتمنى له

□ محسن عطية الحربي ـ وادي فاطمة . - اهنىء سمو الأمير سلطان والحد لله عل عودته سائل الى ارض الوطن واحد فخورون بهذا الاتجاز الرائع الذي بدل على مدى ما

بها معبد الربع الدي ين على الله المعادي عن قدرة . □ حسن محمد صالح الصاعدي :

- اهنىء حضرة عماحب الجلالة الملك المفدي

فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين

سُلطَأَنَّ بِنُ سِلمَانَّ رَائد القَضَّاء ونتمني لَهُ

□ محمد وتركي على باصم ـ طالبان ـ نينيء صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد

العزيز المفدى كما نهتىء رائد الفضاء

العربي الاول الامير سلطان بنّ سلمان بن

عبد العزيز البطل الذي شرقناً بغزوه الرائع للفضاء مع عظيم أمنياتنا له بالترفيق

عُدِدٌ الملك وأود رمائي ... سُكْرتُور مدير منطقة مكة المكرمة للاتصالات

- نينىء جلالة اللك وولي عهده الامين

وصاحب السمو الامير سلمان بن عبد العزيز بعودة سمو رائد الفضاء الاول .. كما

نرفع اسمي أيات التهاني للامة الاسلامية

□ مَطُفُر عَالَمَ عَطَرِحِي : - نهنيء حضرة صاحب الجلالة الملك فهد

بن عبد الحزيز وولي عهده الامين وسمو والد

ول رائد فضاء مسلم عربي والرائد الامير

ططان بن سلمان على وصنوله سالما غانما

🗆 صَالَح مسلم الجعيد - مدرسة الزبير

- نرفح أجمل التهاني لسمو الامير سلطان بن سلمان لهذا الانجاز العظيم الذي تشرفت

اهنيء مماحب السمو الامير سلطان بن

سلمان بعودته المطفرة الى أرض الوطن

بسترم.
□ خديجة الحربي
□ اتقدم باحر التهاني الى حضرة صاحب
القدة الملك المقدى وولي عيده الاسين
الملالة الملك المقدى وولي عيده الاسين

والنائب الثاني والى سمو الامير سلطان بن

سلمان بمناسبة عودته لارض الوطن .

🗓 محمد ابراهیم المطری ـ جوازات مکة

- أهنىء سمو الامير سلطان بن سلمان بن

عبد العزيز رائد الفضاء العربي المسلم

بن العوام المتوسطة ..

🛘 سطلم سعد المطرق

به الامتان العربية والاسلامية

والشعوب العربية .

للقَصَاء مَع عظيم أَمنياتنا له بالا والنجاح الدائم والله ولي التوفيق

الترفيق والحمد لله عني السلامة ً

النجاح دانُما وآبدا . `

من الامارات الشقيقة بن عبد العزيز الفدى والاسرة المالكة بن عبد العرير المعدى والاستين العربية والشعب السعودي والاستين العربية والاسلامية بمناسبة عودة وائد الفضاء العربي المسلم الاول الامير سلطان بن سلمان إلى أرض الوطن والذي يعد فخرا للعرب والسلمين جميعاً . ونزف اليك التهائي المعطرة بروائح البخور والعطور والزهور من شعب الامارات بمناسبة تجاحك الباهر يا امير القضاء .

ما المنىء جلالة الملك وسمو ولي عبده الامين وألى الشعب السعودي كما الهني، جهاز

الانجاز لصالح الامتين العربية والاسلامية

خليل الثابت - موظف بوزارة المالية

- التهنئة للامير سلطان على نُجَّاحُه وعودتُه

□ ممدوح معجب ناشر العتيبي طالب بالتوسطة

□ طرفة بنت عبد الرحمن بن سعد - التهاني لجلالة اللك وسمر ولي العهد والامير سلطان بن سلمان على هذا الانجاز

🗖 محّمد محمود بلال _مستشفى القوات

- أزف أحر التهاني بالأصالة عن نفى ونيلية عن أسرتي ألى جلالة الملك المقدى بمناسبة عودة رائد الفضاء المسلم سلطان

ين سلمان لارض الوطن وعلى انجازه العلمي

وَرْمِيلِهِ الْرَائِدُ عَبِدُ الْمُسْنُ الْبِسَامِ .

صدين عثمان المسين - سلطان عبد

- تَهُنَّةُ حَارَةً مَنْ القلبِ للأميرِ سلطانِ بن

راوان عبد الرحمن ال الشبخ طالبة

ـ اهنىء جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده

الامين والامير سلطان بن سلمان على انجازاته الكبيرة في مهمته الثاريفية .
ا مجمد دحمان الشهرى ـ طالب بكلية

🗈 خُالَد ابراهيم الفضل ووليد الفضل

ووائل الفضّل ومازن على الفضّل وعبد الله عبد الوهاب الفضل

- نهنى، بسلامة وصبول الامير الرائد الى

ـ اهنىء الامير سلطان بن سلمان على هذا

- اقدم التهائي لولاي جلالة الملك وسمو ولي عهده بعودة سلطان الفضاء لارض الوطن

🗓 امل عبد العريز ـ طالبة بالرحلة

ـ اهْنىء الامير سلطان بن سلمان وزميله

البسام على هذا العمل العظيم الذي شرفنا جميعا كما أهنى، الفريق العلمي السعودي المنافير شرام محملس المهرى طاقبة

ـ اهنى، الامير آلراك بهذا الانجاز وبالعودة

🛘 منّى فهد السويلم طالبة بالثانوية

ـ اهنىء الامير سلطان بسلامة العودة الى

□ منعار سعد العند الله طائبة بالرحلة

ـ أشكر كل من ساهم في هذه الرحلة وأشكر

سلطان الفضاء والراثد البسام فخر واعتزاز

. امنىء الأمير سلطان بن سلمان على هذا

الانجاز ورميله المقدم البسام الاسلمان عبد الله الغامدي طالب

. أمنىء الامير سلطان بن سلمان بهذا

الانجاز الذي حققه على هذا السنوى الرائع

🗅 وضحا خرام آلهري طلابة بالرحلة

ـ الهنيء الامير الرائد وزميله المقدم البسام

□ سلوى احمد عبد الجواد ـ طالبة

ـ اهثىء الامير سلطان بعودته الى ارض

□ بدر عبد الله الربيرى : الرياض ـ

ـ أهنىء الامير مسلطان على عودته سالما

□ خالد عثمان الجنيدل _ طالب بائرحلة

_ أهنىء وافتخر برائد الفضاء لانجازات

العلمية وعودته لارض الوطن واتعنى أن

اكون راك فضاء في المستقبل "

منى عبد الله بالمرحلة الابتدائية

ارض الوطن مع زملات الكرام.

🛘 فوڑي محمد اليامي ـ نجران

ألأمير سلطان وزميله ألبسام بهذا

سلمان بالعودة

التربية بابها

الاتعاز

🗆 ناقل العتبيي

بعد رحلته الموفقة

بالمتوسطة بالرباض

ارض الوطن

العرب اجمعين .

بالمرحلة الثانوية

من الخبرة والانقان

بهذا الانجاز الكبير

تهاني رائد الفضاء

الوطن بسلامة الله وحفظه

سنوات

الإبتدائية

مامس الممنا ـ علي عطا

خائد طه , محمود تراوري - مکة البکرمة

عسکر العنزی ۔ تبوک

مكتب عكاظ ـ بيشه

عبد الله المربي ـ القصيم سعيد الفامدى ـ الدمام

المتوسطة

المثوسطة

00

وزملائه لوطنهم بالسلامة

الرياض محمد طالبة بالرياض حصة محمد طالبة بالرياض المير سلطان بن سلمان على رحلته من الرياض: الميمونة وعردته الموققة . □ فاطمة محمد طالبة بالرحلة الابتدائية .. هنينا لنا بسمو الأمير سلطان بن سلمان والمقدم عبد المحسن البسام فخر العرب ـ أهنىء الامير سلطان بن سلمان على هذا

المحكور سعيد بهنسي شاهين ـ من الأخوة المصريين المقيين في المملكة ـ اقدم تهنشي لصاحب السمو الذكي الامير ماهير مهلتي الصاحب السعو المدي المعير المدير والد الفضاء العربي المسلم الاول على نجاح تجربته العلمية وعودته بسلامة الله الى الرض الوطن وهذا العمل يمثل جميع شباب الامة العربية والاسلامية كما أنه مفخرة لنا

الدكتور يحيى هلال طبيب عام من الاخوة المصريين المقيمين في المعلكة : المنافقة المسريين المقيمين في المعلكة المنافقة المن النائب الثاني على نجاح رحلة الرائد العربي المسلم الاول سلطان بن سلمان وعلى تجاربه العلمية الفريدة .. 🗖 خُلُف رُويد العنزي _ موظف بالحرس

بن سلمان من انجاز . تهاني رائد الفضاء :

انهنيء جلالة الوائد الملك وسمو ولي عهده

الأمين على انجازات سمو الامير سلطان بن

المسلم سمو الأمير سلمان بن عبد العزيز والامير الرائد سلطان بسلامة العبدة لارض

السعودى بالعودة لارض الوطر أَطَفَّة محمد - الرياض - وموضى
 ابراهيم خالد المرضى - طالبة بالثانوية

من مكة المكرمة

 الرياض - الرياض - الرياض -نيابة عن قبيلة ال فقود - أهنىء صماحب السمو الملكي الامير سلطان ماهنی فضاحت الشفو استقی از میر فضات بن سلمان بن عبد العزیز آل سعود رات الفضاء العربی المسلم الاول ویسلامتکم وانجازکم العظیم الذی تحقق فی رحلتکم الی

المتوسطة بالرياض ـ اهنيء والدرائد الفضاء على نجاح ابنه في هذه الرحلة التاريخية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة

الميمونة وعرضة الموقع .

عبد الله على القحطاني من وزارة
الصحة بالرياض :

اهنىء الامير سلطان على الانجاز العلمي
الرائع ونجاح تجربت العلمية واعتز بسمو

الوطني ـ اهنيء الامير سلطان بن سلمان ونتمني له الزيد من التقدم المائوية المائوية الثانوية - نرفع الثهاني ال جلالة الملك وسمو ولي عهده بمناسبة ما حققه سمو الامير سلطان

ا زويمان محمد الحريص ـ الرياض ـ الرياض ـ المريض ـ المريض ـ الفضاء بعودته سالمًا للبلاد المحمد المريض المريض المريض المريضة ا الثانوية بالرياض .

أهنى، الأمير سلطان بن سلمان ونحن مخررون بهذا الانجاز □ فُورْية عبد الرحمن الربيع طالبة بالثانوية

سلمان وصعوده للفضاء □ هديل بنت عبد الله بن سعد طالبة بالثانوية - اهنىء رائد النهضة السعودية جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني والاسرة المالكة

الكريمة والشعب السعودي النبيل على عودة سعو الامير سلطان بن سلمان رائد النضاء العربي ألسلم الأول الى ارض الوطن بالسلامة . بهاء مقبل طالبة بالثانوية بالرياض
 وشقيقتها غدير مقبل طالبة بالتوسطة ـ نيني، جلالة الوالد اللك المقدى وسمو ولي عهده الامين ووآلد رائد القضاء العربي

 أ ثورة عبد الله عبد الرحمن الرشيد ... الرياض - نهنى، سمو الامير سلطان بنجاح مهمته

 مها عبد الله عبد الرحمن الرشيد - تهنی، الامیر سلطان علی انجازاته الکبیرة تا البندری محمد - طالب ـ اهنىء الأمير سلطان بن سلمان على ما

حققه من انجاز علمي وتأريخي كما اهنى، زميله المقدم البسام والفريق العلمي السعودى 🛘 هدى عبد الرحمن الصغير ـ مدرسة اقدم التهائي لامير الفضاء الابل الامير سلطان بن سلمان على عيدته سائا وعلى نجاح تجاريه العلمية كما المنيء زميله المقدم عبد المحسن البسام والفديق العلمي المساورة العلمي المساورة العلمي المساورة المساورة العلمي المساورة ا

- بكل مشاعر الفخر والفرح نرفع اسمي أيات التهاني الى حضرة صلحب الجلالة الملك فهد المفدى وسمو ولي عهده الامين والى امير منطقة الرياض وآلى الاسرة انالكة الكريعة والشعب السمودي والعربي بمناسبة العودة اليعونة لرائد النضاء العربي الاول المسلم سمو الامير سلطان بن □ مها عبد الرحمن الشعلان ـ طالبة

بللرحلة المتوسطة : ۗ أبعث التهاني للامير سلطان بن سلمان ولزميله الرائد عبد المحسن البسام على نجاح رحلة ديسكفرى كما اهنىء الامة العربية والاسلامية بهذا الانجاز الرائع .

🛘 عبد الله قليل الجعيد _طالب بالمرحلة الثانوية بمكة المكرمة - اهنىء سمو الامير على الانجاز الرائع الذي بذله لصالح المطمين واحمد الله على سلامته .. وهذا الانجاز سوف لن يسى في تاريخ الامةً . □ ركية احمد

ـ اقدم التهاني القلبية الطاهرة لسلطان القضاء والحعد لله على سلامة الوصول

اهني، اينما الاسرة المالكة الكريدة التي انجبت هذا الشبل النبيل على هذه التقة الغالبة التي منحوها لهذا الشاب الطموح الذي ندعر له بالتوفيق والنجاح في مهام اخرى تسند اليه وعلى رأس هذه الاسرة الكريمة جلالة الملك المعظم فهد بن عبد العزيز ووأي عهده الامين ووزير الدفاع والطيران والى والد رائد الفضاء المسلم معاهب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد

□ اثبت سلطان ورفاقه طهوحاتنا العلمية في عصر التكنولوجيا والتقدم

□ مسيرة الخير بقيادة جلالة الملك انجاز دائم وعطاء مستمر

□ سيظل الإنجاز محفورا في ذاكرة الشباب العربي المسلم ابد الدهر

العزيز .. ونحمد الله على هذا الانجاز الرائع الذي يعتبر انجازا رائعا للمملكة خاصة وللعرُّب عامة وألف مبارك . □ محمد محمد صالح الصاعدي □ امنى، جلالة اللك فهد بن عبد العزيز وسمو الامير سلمان بن عبد العزيز بعودة رَّاكُ اللَّضَاءَ الامير سلَّطان بن سلَّمان بن عبد العزيز سالما الى ارض الوطن بالعز

مبد المزير عندا الى ارض الوقت بالعر والنجاح مع تمنياتي له بالتوفيق . □ سعيد علي سعيد اليمائى □ تهنئة من كل عربي ومسلم لرائد الفضاء العربي وتهنئة للامة الاسلامية وتهنئة لزميله عبد المحسن البسام وتهنئة لزميله يمنى يعيش على ثرى الارض الطاهرة على هذا الانجاز الكبير الذي تحلق في مسيرة

> 🗆 سعد غازي المطرق الممل التهاني بعودة سعو الامير سلطان رائد الفضاء العربي المسلم من رحلته التاريخية مع امنياتي له بالنجاح المستمر والتوفيق الدائم للامة الاسلامية □ سأمي سالم الصاعدي ـ امنيء صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد

ما الله عليه الجارة المن عليه بي عبد المؤرّيز بمناسبة عودة نسمو الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز رائد القضاء الاول الذي سبر اغوار القضاء وحقق أمالنا ـ اهنى، جلالة الملك فهد بن عبد العزيز

 عبد العزيز سالم منالح الصبحى شركة النقل الجماعي . ـ آهنيء سمو ألامير سلطان بن سلمان ونتمنى له كل تقدم وتونيق والزدهار ..

واتمنى ان يحذو الشباب في الملكة حذوه . ال غازي محمد صالح الصاعدي - اهنىء جلالة المك فهد بن عبد العزيز وسمو الامير سلمان بن عبد العزيز بعودة الامير سلطان بن سلمان وزميله عبد المحسن الامير سلطان بن سيدن بد .
البسام ونتمنى لهما التوفيق .
البسام مظفر عالم عطرجي
المحدد مظفر عالم عطرجي _ أهنىء رائد القضاء العربي

الامير سلطان بن سلمان بعودته سالما بعد القيام برطته الفضائية التي حققت نتائج ايجابية لصالح الملكة والتي ظلت دائما تساير ركب الحضارة .. كما نهني، المقدم طيار عبد المحسن البسام لاشتراكه في طور التحثياط ف هذه الرحلة الناجعة .. وقبلهما اهنى مجلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده وواك اول رائد قضاء مسلم عربي والف مبارك للفريق العلمي السعودي علل حققه من خطوة تأريخية مجيدة ونسأل الله تعالى ان يوفق هذه الامة لتحقيق اهدافها وان يأخذ بيدها في ظل هذه القيآدة المؤمنة وَالْتَيُّ تَحَقَّقُ فَيِهَا وَهُمُولِ الْمُمْلَكَةَ لَعْمَدٍ. الفَضَّاه ..

عبدالله الرويلي ، تبوك ، : 🗆 فوزية عسيري . أهشىء سمو الآمج رائد الغضاء بسلامة العودة الى ارض الوطن . 🗀 اريج الغامدي ارفع التهنئة لمولَّاي جلالة الملك وسعو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء والاسرة المالكة الكريمة

فضاء عربي مسلم لأرضى الوطن . 🛘 حماد أبوشامة

وللشعب السعودي بمناسبة عودة الأمر

سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز اول رائد

 □ عطية سعود الجريد
 اهنى، راك الفضاء العربي على هذا النجاح الذي حققه .

🗖 لحمد ابوسالم ــ محمد ابوسالم نهنىء رأت القضاء العربي بسلامة عودته آلي ارسي الوطن . □ خليف ابوزينة

ماقام به سمو الامج رائد الفضاء العربي المسلم يعد مفخرة أننأ وللامتين العربية والاسلاميّة فاهلا ومرحباً بقدومه لارض الوطن هو وزميه البسام والوفد العلمي

□ فرحان خلف الكويكبي املا وسيلا بتدوم الأمير سلطان بن سلمان وبهذه المناسبة ارفع لمولاي جلالة الملك المعظم ووأي عهده الامين والاسرة 🗅 عبدالله قريطان

مرحبا بوصول رائد الفضاء العربي وهنينا لنا جميعا بسلامة عودته غانما لارض

_ برب بوسيحه اهنىء والد الفضاء وزميله البسام والوفد العلمي بسلامة الوصول الى ارض الوطن العطاء .

 عالية ـ ن ـ طالية بالتوسطة أيض ألوطن هو والوقد العني المرافق ا علياء وامال وسلمي نرفع اهل التهاني لرائد الفضاء بسلامة

🗆 سعاد وهدی ونجوی ومنیرة ـ من نهنىء جلالة المك المطم وولي عهده الامين والاسرة المالكة والشعب السعودي بسلامة وصول رائد الغضاء العربي المسلم

أمنىء رأئد الغضاء بسلامة عودته لارض لوطن بعد ان قام برحلته التاريخية التي

رائد الغضاء المسلم الذي اجبر العالم بان يصفقوا له ويتابعون رحلته الوطنية

🗆 اسرة بنك الراجحي بعدينة بيشة سلطان بن عبدالله حَجاب الحارثي ، وعلى عبدالله على الشهراني ـ وعوضة عبدالله عبدالرحمن انشهراني ـ وشاق مقعد عبدالله جروان

وصوله ألى هذه الكانة العظيمة التي يتمناها مُل العرب والمسلمون في جميع الحاء العالم له ونعارك هذه الخطوة الجريئة في الركب

اجرى حاربها عدد تجارب منست باسجح كما لايفوتني أن أمني، كذلك سمو ولي المهد والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء والاسرة المالكة والشعب السعودي بهذا الانجاز الذي تحقق لنا بمجهودات الامير سلطان التي قام بها وزملاؤه.

□ عبدالله المديرسي نهنيء الامير سلطان بن سلمان بسلامة عودته إلى ارض الوطن سالما غانما

المالكة احلى التهاني بمناسبة نجاح مهمة الرائد سلطان العلمية .

🗅 مهرب ابوشیخة

أهنىء رآئد القضاء العربي السلم عودته سالما الى ارض الوطن أهنىء رائد الغضاء بسلامة ومسوله الى

عودته بعد أن قام بمهمته الغضائية الناجحة وعلى التجارب التي أجراها هو ورواد الفضاء على ديسكفري .

ألامير سلطان ابن سلمان بن عبدالعزيز الى ارض الوطن . □رانيا ـ من ضباء

تكلت بالنجاح . 🗅 منصور مناور الضميري

ونتول له الف مبارك على هذا الانجار حنان . م . الزهرائي
 لقد تابعت عبر وسائل الإعلام الحدث الكبح الذي حققناء على يد سمو الامح السُّابِ سلطان من سلمان بن عبدالعزيز حقيقة لاتوصف لرحتنا وسرورنا بهذه المناسبة فهنينًا لنا به .

فينيء سمو الأمير سلطان بن سلمان على



□ قدمنا الدليلَ العملي الى العالم عبر هذا الإنجاز الكبير في تاريخ الأمة بالدفاع المدنى ببيشة يهى، جلالة الملك المعدى وولي عهده الامير والشعب السعودي وانتى لعشور بما حدث لأن هذا الحدث لم يكن له مثيل في الامة العربية وانه الخطوة نحو التكنولوجيا

 عبدالله صالح الجرازي
 امنى، جلالة الملك والشعب بقدوم رائد الفضاء العربي المسلم الاول سالما غانما رافعا واس الامة العربية والاسلامية بهذا الانجاز العظيم ومهنىء انقسنا جميعا بهذا الحدث الرائع 🗖 سيف راشد ابوعيدة اهنىء الامج سلطان بن سلمان بعودته سالما لأرص الوطن الحبيب .

سلمان بعودته سالما لأرض الوطن ا سارة محمد فهد محمد الدوسري اهنى، سمو الامير سلطان بن سلمان على عودته سالما للمملكة بعد هذه الرحلة

صالحة محمد الدوسري بالرحلة

المحالية شريفة الشعراني بالمرحلة الثانوية نبنىء سعو الامير سلطان وزميله عبدالحسن البسام بنجاح رحلتهما لارض الوطن .

عبدالعزيز المحمد الرشيد أبعث بأطيب التهاني لخلالة المك المدى وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني وسمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز والشعم العربي السعودي على ماحققه رائد القضاء العربي المسلم الأول سنتو الاسم سلطار بن سلمان بن عبدالعزيز من بجاَّح في رحلته والغريق العلمي السعودي ولاشك أن هذا النجاح الكبير وقد وضع على كواهل الضباب مستولية كبرة في المعاظ على ذلك الإنجاز ومواصلة الشوار ي كل مامية تقدم ونطور علمى مطيب

تهنىء امير العضاء هماهب السعو اللكي الامج سلطان بن سلمان ابن عبدالعريز بتحقيق هذا النجاح الذي رمع به اسم بلادنا العالية عاليا ونرجو ان يكون قدوة لنسباب هذا البلد ونحمد الله سيحانه وتعالى على عودته سالما 🗖 نصر ابراهيم المقيد ـ بريدة نهنىء مساحب السعو الملكي الامج سلطان من سلمان بن عبدالعربيز على ماحققه

ريم ألعقيل ـ البكيرية

من نجاح له رحلته الفضائية ونرحو أن تكون هذه الرحلة العلمية مانحة غير للحرب والمسلمين وتحمد الله على عودة سموه 🗖 نورة محمد المزيني المسىء مولاي جلالة أغلك المفدي وسمو ولي عهده الاسي والشعب العربي السعودي على نحاح رحلة هساهب السعو الملكي الإمم سلطان بن سلمان بن عبدالعربر وعودته لارض الوطن سالا والجمد اله

□ سعود السليمان وفاطعة المحمد اهنى، حساهت السعو الملتي الأمير سلطان من سلمان بن عبدالعزيز بسلامة العودة بعد النحاح الدي حفقة في رحلة الفضاء كما اهنىء الأمنين العربية والاسلامية على هذا الاسجاز

> من الدمام ت بدرية المعارك

اهنىء حلالة الملك المدي وولي عهده الامين على هذا الاسحار العلمي النكيم الذي تحقق بارتياد سمو الامير سلطان من سلمان الفضاء وأجراء النصارت العلمية نتما الهني. على وصوله بالسلامة الى ارض المملكة سالما

۩ محمد حديد انقدم بالنهاس والتبريكات الى مقاء حضرة صاحب الخلالة على الانحاز العلمي والوصول الى الاهداف السامية واجرأه التحارب خارج الكرة الارضية من قبل شيأب سعودي طعوح وهو سعو الامج سلطان بن سلمنان النذي أهمى، نفسي والشعب السعودي بوصوله بالسلامة الى ارس

🗖 خضر محمد الغامدي ن معنى الأمير سلطان بن سلمان على المان على ال شرف خنم القرآن الكريم في العصاء خلال ايام رحلته

🛭 فاضل سعيد مسفر النهيئة اقدمها الى صاحب الجلالة الماك للفدى وولي عهده الامين والى الاسترة المالكة والشعب السعودي النبيل مما حققه أول والد فضاء عربي مسلم من الجازات علمية في رحلته المسمينة

🗆 محدد عبدالله ، ابووليد ال ماحققه سمو الامير سلطان بن سلمان لشرف كبير للشباب السعودي الطموس. مهيئا لنا وله بهدا الاتحاز الكبر

شكرا على المجاملة اللطيفة .. والمعلومات غير صمحة

ما يدور فلاحظ الدكتور عبدالهاى طأفر

داك ، وبعد نقاش انقق على عرض ما يكتب على المكتور عبدالهادي ليرى امكانية نشره ، وقد نشرت صحيفة الشرق الاوسط

ملخصا لذلك الموار في شكل لقاء مع الدكتور

• ثالثاً : ﴿ التحضير لهذا الاجتماع طلب

منى كتابة مصوعة من الاستلة ، فكتبت

عشرة استلة لطرحها في الحوار ، غير أن

الوقت لم يتسع لها كلها فعرضت على

الدكتور عبدالهادي طاهر الاسئلة ، ولم

يظهر عليه انه جاملني او حاول تعليب

خاطري ، وانما ابدى أستعداده للاجابة .

وابديت له استعدادي الحضور في اي وقت

واى مكان لهذا الغرض . • رابعا: اتصلت بمكتب الدكتسور

عبد الهادي طاهر في الرياض على الرقم .

٧٦١٨٦٨ فقيل أنه في جدة ، فاتصات

سكتب في جدة (١٩٢١/٥٢ ـ محود ،

فتركت اسمى ورقم تليفونى، وأعبت الاتصال مرة اخرى فقيل لى انه في اجتماع ،

فذكرت اسمى بان حدثني - وهو نفس الذي

رد على سابقا _ فقال لقد ثم ابلاً عُهُ ،

واتصلت مرة اخرى فقيل لى انه غير

مرجود ، وهكذا الى أن وجدت أن المسألة

خرجت عن مدارها الطبيعى فكتبت تلك

۲۲۰ سربرا و۱۸۰ عملیة... بالامکانیات البشریة والمادیة

• التخصصات شبه مكتماة... والطبيب من الإسباب المحتماة

عملية شهريا ١٤٠٢ هـ الى حوالي ١٨٠

عملية شهريا عام ١٤٠٤ هـ وأصبح عدد

غرف العمليات التبرى ٥ غرف مقابل واحدة

عام ١٤٠٢ هـ وأصبح هناك غرفة عناية

مركزة مزودة بأحدث الأجهزة لم تكن متوفرة

من قبل.. الخ _ وهذا على سبيل المثال لا

الحصر اما التقصصات الطبية فأصبحت

شبه مكتملة، وهذا لا يعني الكمال فالكمال لله وحده وطعوحاتنا كمواطنين هو أن نتعاون

دون أن تقف عند حد معين طالما أن رائد

السيرة جلالة الملك فهد المعظم يحث

المستولين في كل مناسبة على بدل المزيد من

الجهود في سبيل اسعاد المواطن ورقاهيته.

٣) أما ما ذكره الاخ الكريم من أن الاطباء

بالستشفى قالوا سوف نطلب لابتك طبييا

مَنْ مَسْتَضَّفَى الْمُلَّكِ فَهُد بِالبَاحَةُ فَهَذَا حَاصَّلُ

بين كل المستشفيات وأهيأتا كثيرة تحال الى

مستشفى بلجرش حالات من مشتشفى الملك

نهد بالباحة ومنَّ مستشفيات اخرى، اما

لعدم وجود اخصائي انذاك او لعدم وجود جهاز معين وهذا سائر في جميع مستشفيات

مدير مستشفى بلجرشي العام

مر علينا نحن سكان مدينة الطائف دون

ان يستعتع ابناؤنا الصغار بمثل

القوانهم الأطفال في المدن الاخرى فأبن

رجال الاعمال عن مثل هذه المشاريع

والتي يهب ان نقام وتعود الفائدة عل

مناحي هزاع الجودي

الطائف

الجميع ويستثمرون اموالهم..

تلکس تعاجل

اين بجال الإعمال ؟

امنية لم تتحقق.. ود. رضا كابلي بوضع:

سعيد محمد المطوع

في سبيل الوصول الى الامثل.

تعقيب

الكلمة ، غير ان ظروف النشر اجلنها ال

● خامسنا : لا اريد ان اقول انه كان من

المفروض على الدكتور طأمر او مُكتبًّ

اشعارى بطريقة ما بالرغبة او عدمها لاحراء

هذا اللقاء سيما وانني لست نكرة في البار أو

عاويا او مبتدئاً في هذا الجال ، كما أر

· للمنحافة مكانتها ، أذ ليس من الضروريّ

من اجل الحصول على حديث مع مستول از

يسكن الصحفي في مكتبه المسلول , لو ر

يخل التزاماته ليتغرغ للاحقته حتى يتم

سائساً . ليس من المنطقي ان ان إ

التزاماتي لاسافر الى الرياض اوالذمل الله

مكتب الدكتور طاهر في جدة قبل التصور

على موعد ، والا أكون كمن أمدر الله

والوقت عبثا . وهو ما حولته من خلار

سابعا : اعتقد اننی لم اخرج من اللر اللیاقة فیما کتبته ، او فی اتصالاتی ، او

حتى في ترك اسمى ورقم ماتقي لكش

الدكتور طاهر في جدة (") واماً انسان

اعرف حدودى وواجباتي تجاه نفس ونهار

والكَنْفي بهذا فقط .. ولا ازيد .."

تقويم غريب

قبل ايام نشرنا بهذه الصاحة بزاوية

ه تلكس علجل ، إلى معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الصهيلان عن البراية

َّالتِّي وصلتَّنِّي من أهالي عدينة ينبح وهي (

متورةً من البرقية التي وصلت الى منابً

الوزير وتضمنت طلب استعرار خدماد

احد الاطياء بعدينة ينبح والانتقار فلاسلوب المتبع بالششون الصحية

بالمنطقة في تقييم الاطباء واختيارهم مون

غيرهم من الاطباء لاستمرار خنعاتهم

وخاصة موضوع الاسئلة والأجوبة التي يتم طرحها على الاطباء من لبل

المفتصين والتي تكون غالما خارجة عرا

الجظ وتوافق الاستلة ميوله واعتياره

واطلاعاتة ولا يحتازها من هو عكس نك

كما تضمنت برقية أهالي ينبع أنداها الى معالي الوزير النظر ألى سمعة الخبير

رخدمته التي امضاها اضافة ال

العمليات التي اجراها طيئة تواجده بالمسلكة يمزهلاته التي يحملها .. وحا

دعاني الى مناقشة هذا الموضوع ل

راويتنا هذه اليوم هو الاستغراب س

هذا النظام المتبع ولوكان صحيحا ما

ذكر فئن هذا الطبيب ما هو الاضعن

عدد كبير من الأطباء العاملين بجهار

عدنان حلواي

الملكة الطبي... مما رايكم "

﴿ نطاق تُفصيصاًتهم معا يجعل الامر

حامد عباس

الاتمبالات الهاتفية .

الآخرين ،، '

التفضل عليه بالمرافقة او الاعتزار

اليوم الذي نشرت فيه .

قاعقت عرب علاي ب ١١١٨ حدد ١١١١١١

الحافظ .. ؟!

« همس النجوم » ترد على د ، طاهر :

اعترف بأننى صدمت بما جاء في رد الدكتور عبدالهادى طاهر محافظ المؤسسة

العامة البترول والمادن (بترومين)

والمنشور يوم الارسعاء الارسعاء الارسعاء المرام ١٤٠٨ مـ على ما كتبته أن

زاويتي همس النجوم النشورة بتاريخ

١٤٠٥/٧٢١ هـ حول مصير الأسئلة التي

استلمها منى الدكتور عبدالهادى:

ه مجاملة مني للسيد الذكور وتطبيا لخاطره

ليس الا .. (؟!) كما جاء في رده الشار

طبعا في البداية اشكر الدكتور المحافظ

على مجاملته اللطيفة ، وعلى تطبيبه لخاطرى

المذَّكور (!!) لكتنى أحب أن اؤكد أن ردء

بنى على معلومات غير صحيحة ولاسباب سأشرعها فورا لثلا ابعد عن صلب

الوضوع وانخل في متاهات لا داعي لها :

اولاً • كَأَنتُ دعوة من الاستاذ عبدالمقصود

خَوجة للقاء بين د . عبدالهادى طاهر ونخبة من رجال الفكر والصحافة ، وتم هذا

اللقاء . وهو من نوع الحوارات المتعارف

عليها دوليا بين المستولين ورجال الصحافة

والفكر لتبادل الراى ومعرفة خلفية الاحداث

للمعرفة الشخصية وليس للنشر الا

المعلومات التي يسمّح بنشّرها بالاتفاق ، أو بالتقدير الشخص للكاتب .

● ثلثيا : في بدء الحوار تم الانفاق على عدم

النشر ، غير أن بعض الزملاء كانوا يدونون

أشارة الى ما نشر بجريدة عكاظ العدد

١٩١٣ وتاريخ ٢٧ شعبان ١٤٠٥ هـ تحت

عنوان لا صحة لما ذكره المدير (مدير عام

الشُنُونَ الصحية بالباحة) بقلم الآخ عبد الله

راشد حديد، اود أن أوضح بعض النقاط عن

مستشفى بلجرش العام والتي يعرفها الاخ

عبد الله ويعرفها الكثيرون من أهالي المنطقة

أنظم جميعاً أن هذا المستشفى سعته
 الاساسية خمسون سريرا وبنفس

الامكانيات المادية والبشرية في حدود

الامكانيات المتاحة مع الدعم المتواصل من

الوزارة ويتوجيهات صاحب الجلالة المك

المعظم ويلضل تضافر الجهود اصبح أ

خلال ثلاث سنوات يقدم خدمات طبية كتيرة

لم تكن متوفرة من قبل وارتفع عدد الاطباء

به من ٢٥ طبييا عام ١٤٠٠ هـ الى حوالي

١٠ طبيبا ١٤٠٥ هـ كما ارتاع عبد الإسرة من ١٠٠ سرير عام ١٤٠٢ ف ال

سريرا علم ١٤٠٤ هـ وذلك القابلة الضغط

المتزايد وثقة المواطنين بمسترى الخدمة الصحية التي تقدمها المستشليات

٢) اذا وجود ٤ اسرة في غرفة واحدة كما

ذكر الاخ ما هو الا لمواجهة الطلب نظرا

ارتفع عدد العمليات الجراحية من حوالي ٢٥

الاستاذ محدد المعلم رئيس الغرقة

تزغر مدن الملكة الترامية الاطراف

بملاعب الإطفال وخاصة مدينتي مكة

وجدة سواء اكان ذلك من أمانات تلك

الدن او مشاريع خامية تجارية وتعتبر

كترابيه الأطفاليّا في اجازات نهايـة

الاستوع والعطل الصيفية والاعياد وقد

التجارية بالطائف.

بعد التحبة

والمستولون ولا يمكن ان يتكرها الا !!

♦ زحمة الاعلانات كانت السبب الرئيسي خلف احتجاب صغحة المنتدى خلال الايام الماضية ولعل لكل الاصدقاء الحق في عتابنا على هذا التأخير فليس أشق على الانسان من لحظات الانتظار لكننا نتمنى أن تصدر عكاظ وقد اصبح عدد صفحاتها يسمح أنا بارضاء الجميع من خلال ما ننشره لهم من مشاركات واراء جيدة ستكون البداية الموفقة إلى عالم الحرف ان شاء الله ولعلنا بهذا الايضاح نؤكد لاصدقاء الصفحة اننا لآ نفضل الإعلان عليهم كما اننا نحس بهم ونستشعر تقصيرنا نحوهم ولكن عشمنا انهم خير من يقدر الحالات المؤقتة التي مردنا بها مع شزايد حجم الاعلان وللجميع ئىياتى .

ميرد فكرة إ

طريسق مستقدميهم من اغراد ومؤسسات وشبركات ودوائر حكومية وغيرهم لحداسة النظام والعادات والتقاليد المطبقة والمتبعة أفي بلدنا المسلم الأمن وتفهيمهم أياها كحصص بومية

الاول عن الشريعة هل هناك ترشيد لكل عمالة قادمة العنا الاسلامية والثاني القوانين الحريصة

وما غير ذلك فان عن نظام المرور والثبائث ترضی به . واری عـڻ توزيع كتيبات ارتدائهم الملابس المحتشمة وعدم عليهم بلغاتهم لتعم تطويل شعورهم التي تناق قيمنا وشريعتنا الفراء انهم في بلدنا وملزمون باتباع كل

لها في ظل كل ظرف وحال . والكرامة

ليست اللباس الذي يتفق وهذا النمط

من الحياة في نظر هؤلاء بل انها قد تخلع

احيانا وتلبس احيانا أخرى حسبما

تستدعى ظروف الحياة لديهم .. وعجبي

من هؤلاء كيف يفلسفون الكرامة

والحياة على هذا النحو الذي تشمئز منه

النفوس السويه .. فالكرامة ليس انها

ثمن مهما كان غاليا ، وإذا ماتنازل عنها

المرء لحظة طائعا مختارا فمن الصعب

بل الستحيل التعويض فهى كالزجاجة

كسرها لا يجبر ، واذا تلطخت كرامة

المرء ومرغت بالتراب فنجوم السماء

اقرب اليه من ان تعاد له كرامته

الساويه وانى له ذلك وهو فقد أغل

والأعتراف بالمق _ كما يقال _

فضيلة .. فالهروب من الواقع . انجع

حل اذا كنت ستسخل معمعة خصمك

فيها لئيم جبان لكنه يملك المفتاح الذي

بواسطته يمكن الحل والربط فأنت

حينئذ ستدخل في معركة انت الخاسر

فيها وتعرف ذلك مقدما . فالهروب

عندند هو الرداء والبلسم الذي به يمكن

ان تنام ملء جفنيك قرير العين مرتاح

البال والضمع محفوظ الكرامة . وتأكد

تماما انك بذلك طعنت الشكلة في

خاصرتها بل طعنت صاحب المشكلة أ،

المسميم لانه لم ينل من كرامتك شيئا

ويقيت مسحتك النفسية والبدنية على خير

مايرام بدلا من اهدارهما في سبيل

مواجهة ستثول في النهاية . الى خسارتك

فائت بهروبك هذا فوت على همسمك أغلى

مايتمناه ويبتغيه وهو ممارسة الطيش

والعجرفة في النيل منك بكل ما أوتى من

أساليب الحق لاشباع عقده المزمنة

الناشئة عن النقص والعياد بالله ..

شهوان عبدالرحمن الزهراني

وهى طريقة تستعمل في مراكز ومعاهد

الصم والبكم وتستعمل للتعبير عن شيء

عبدالمسد عامرى

هبياء

مانداقع عنه المرء ويحميه ..







تحياني

الاخت اعتماد عثمان محمد :

● الاخ جمال يوسف عبده_

شكرا جزيلا وكل عام وانتم

• الاشت اسمة البدري ـ

شكرا وكل عام وانتم بخير.

الموضوع الخاص بالسلسلات

الدينية أحيل الى منفحة الفكر

اقوال متناثرة

اجهزة الدمار جزات شقائق النعمان

سطره تاريخ الأمة العربية . ● فلسط بن البنان ، صبرا ، شاتيلا قبور شهداء

دعها وشانها تسقط متى ما حان اجلها المحتوم .. لا تتعجل في مسيرها _ فأجهزة

المتعلق بخيط العنكبوت، فتتعلق معه حواسي، وتنصب حول عظمة الباريء في خلفه جل وعلا .

مَارَ كَفيلة بسمي ان ارتعاش وجنتي تسطر العد النداتي الدمار كفيلة بأسقاطها

منصور محلی أبوعریش

كمل في العشرين

الاحلام الوردية ، وتقتمم عقل ذلك

الإنسان جميع اساليب القهر والتعسف

من أحب الناس إلى قلبه بعد مامارس

ذلك الاب جميع أساليب القهر والتعطيم

والاضطهاد وجعل أجمل وأحل ساعات

وأيام شبابي إلى جحيم يلتهم كل حب

وجعل نظرته الى المستقبل تتركز إلى

كمية المادة التى يختزنها وليس على

عظمة العمل وصالاحية الذي يقوم به ،

جعله شايا محروقا من الداخل ويحس

أنه كلما الثقت عيناه به احترق جميع

مابداخله من دم ، وقتل جميع أحاسيس

الأبوة التي من المفروض أن يعملها ذلك

الابن لابية ، أصبح يشكو من السيطرة

على ذلك الجسم المنهك وهو في فجر

ثبابه أصبح كهلا يعتريه الهزال

عيدالرحمن سعيد أحمد عجدة

« نصيحة السائقين »

يأخريا لاتسرع كثير هذا الحديد مالو امان كم من ضحايا ف السرير اسبابها سرعة

في البيت يتمتوا الصغير اللي أن حلجة للحنان

غلل يكون عندك ضمع ويكون مشيك بانزان

أن سر عاجز أو ضريدٍ يقدر توقفلوا كمان مُحمَّدُ خُصْرُ الصَّبِحِي

هياة رتبية مجهولة المعالم تتبخر فيها

المحامدين

شقائق النعمان . ● نزيف دماء

هذه العصور . ، ورقة ساقطة

الاسلامي للأحاطة مع الشكر.

● الاخ محمد عبدالباري

العيدروس _ الرياض :

تكون اكثر فائدة .

حدة :

جيزان :

نرحب بك في مشاركات قادمة

الفائدة اكبر ولا. يكون لهم اى عدر في

حمن محمد حسن الحفظي ــ

الاسلامية فهم في بلد

اسلامي نصا وروحا

على تطبيق الشريعة مجدولة فمثلا اليوم 00

نكون امام اى انسان تواجهه مشكلة ما

من المشاكل الحياتية وهذا الحل السلبي

بما ند يعثريه من ضعف وخور

لابجهلهما عز ونعت عليه المشكلة برغم

ذلك كله يكين هو الحمل الأمثل

الواتعى ، وسواء اما مكابرة من المره

امام مشاكله وبالنالي قد تستفحل

ويصمعب حلها ، او مخاطرة تجر وراعها

والحلّ السلبيّ دائمًا ما يأتي قهرا

على المرد ، ويكون اختياره من بين

الحلال المطروحة امرا وواقعا تقرضه

الظروف الحيطة بالمرء وتضطره الى

ركوبه ، والعدول عنه ألى سواه في هذه

الحالة _ يعد كما اسلفت _ مخاطرة قد

يكن ثبنيا باهضا جدا ، يكلف المرء

اكثر من طاقته فيكون تمنه بالثالي نزيفًا

داميا فر تلب الانسان وكابوسا ثقيلا

مزعجا يقض مضبجه ويدمى مدمعه ،

ویواری به سعادته وکل هذا علی حساب

مسحة النفس والبدن ، وأن نجأ من هذا

غلابد از يتع في مصيدة أخرى وهي

تتطلب منه التّنازل عن هبة ربانية وهبها

الله للنبي أدم وهي الكرامة . فالتَّتَارُلُ

عنها أمر صعب للغاية ترفضه القلوب

الحية والنغوس الأبية ولكن حدوث هذا

التنازل ليس مستحيلا عند البعض بل

ان بعضهم يؤيد التنازل عن هذه

الكرامة ويرأى أن ذلك مقابل عدم هروبه

من الواقع ويظن ان في ذلك الأمر

مصلحة تتنفى التنازل عن كرامته

وبدى من زاوية الهرى أن كرامته

محفوظه طالما أنه يقبض ثمن التنازل

عنها دراهم معدودات وبئس الرأى

الذى ارتاء وبالثمن البخس الذي

يقبضه . وتجده بعد ذلك يفلسف حياته

على ضوء هذا التنازل فالحياة ف قاموسه

لاتستدعى بالضرورة أن تكون على نسق

واحد ومبدأ موحد بل لابد من مسايرة

احداث الحياة وتقلباتها ولباس مايصلح

الحاقا 11 سبق توضيحه من اللغات

الخاصة بين فئات المعوقين (الصم

والبكم) حيث توجد عدة طرق ووسائل

مختلفة للاتصال بين هذه الفئات واحدى

الطرق المتبعة في الاتصال هي طريقة

تعليم الحروف والكلمات باليد والاشارة

وبالا على صاحبها .

المواجهة ، احد الحلول السلبية التي



الهواية . كرة القدم .. المراسلة

الاسم : عبدالله عمر على

الهواية : كرة القدم .. المراسلة

النجامية

العمر

اتحادى

العنوان .

العنوان . جيزان . مسامطه مدرسة

☀ الاسم .

 الاسم : اسعد معمد كئسان العمر: ٢١ سنة الهواية : القراءة

تك الدرجات التي تمثله بالألوان من الناس المقيمين او الوافدين من كل حدب وصوب .. تلك الايادي التي تصفق حتى ليهيأ لنا أن القلوب تتطاير فرها .. تلك الكلمات المتوحدة .. كل ذلك يتوجه هدف وأحد ... تخيلوا معى المنظر ـ وان كان لايغيب عن ناظرينا ـ وامعنوا فيه أنه أحدى صور التضامن والاتحاد .. اليس كذلك ... ولكن ...

انه تضامن نشهده مرارا وتكرارا في مباريات الكرة وغيرها .. او في تكريم فنان .. و . و .. ما اكثر الناشئين الذين تنجيهم ثلك الساحة .. وتعدق عليهم الكثير جدا .. حتى نجدها في النهاية تقول : انهم [ابطال] .. ماذا لو نوديت تلك الوغود .. غناقشة قضية من قضايا الامة العربية هل تستَّجيب .. وهل تعتلى تلك المدرجات بنفس الحماس والاندفاع الف سؤال وسؤال يتردد صداه .. ويرجع تنهمر منه دمرع اولثك الاخوة العرب

لا .. فذلك من جميل الاحلام وهيبات ان تتحلق .. ليس الا التضامن والاتحاد .. لاشيء سوى اجتماع القلوب وتدبر البصائر .. لأشيء آلا أن تصفق الآيادي تشجيعا لمسيّرة الشير والانتصار .. حتى نقولها بكل فخر واعزاز .. هؤلاء ابطالنا .. بأرك الله في ابطالنا وعسى ان يكونوا قادة خير يتأسى بهم اصحاب البصائر .. حينها فقد تستطيع أكف الانتصارات أن تنشر السلام ...

جامعة ام القرى بمكة

: وهــذا الاهتــام

منذ اربعة عشر قرنا من الزمان .. بدأ عطاء هذه الأرضى الغيرة للعبالم .. من هنده الارض خرج الشعاع الغالد . لنور الاسلام . نبى هذه الامة محمد بن عبدالله عصلى الله عليه وسلم _ رمنة انطلقت حضارة اسلامية عظيمة

اوجه التطور في العصر العدىث . والملكة تشارك اليوم في موكب العلم الحديث من خلال الكتع من الدارس والمعاهد والجنامينات والتي خصص لها الاهتمام الكبير لتتبادل الأخذ والعطاء مع جامعات وعلماء العالم . تتخذ علوم العصر الحديث لتحقق أهم

رسالة مدفعا تنمية

المجتمع السعودي .

وتعطى للعالم اخلد

خبلال لقناءاتيهما المستمسرة بطلبسة الجامعات ..

بریشة قاری،



الهواية . المراسلة _ التصوير العنوان : جيزان _ صبيا .. استوديو

التضامن لمن ..؟ والاتحاد لأجل ماذا ..؟

ليس المطلوب أن يحمل كلُّ شخص سلاها وينزل ساحة الوغي ليصول ويجول ..

عفاف منشي

العلوم وابقاها من خلال إ برعاية الإطفال

المامعة الاسلامية والشباب واعدادهم بالمدينة المنورة .. أ للمستقبل ويحيطونهم أنتساهم في اعداد اجبال أو بكامل السرعاية من من _ الدعاة م من أ الحضانة حتى الجامعة شباب العالم أومن المصلوة الأولى الاسلامي لينشروا في حتى يضعونهم علي انماء الدنيا علوم الدين مستسوى المستولية الاسسلامى ومسادى، والوطنية مسلمين بالعلم العق والخير والعدل والايمان والسلام . تركت بمسماتها على والملكة العربية البواضح من الفهد

والمنت السوردية في مسيرتها اللندى بالتعليم ليس هذه تؤمن بأن كنوذ المريب عليه المباللة العلم اغلى وابقى من كل الكان أول وزير للمعارف كنوز الأرض كما عبر في الملكة وما اهتمامه عن ذلك جلالة الملك فهد " هذا بالتعليم الا امتداد بن عبدالعزين حفظه " لاسلافه المسالمين

على عبيد نايف جسدة

والتعليم في الملكة يتم يكل دقة وعناية . اذ أن السنولين يقومون



الله وولي عهده سمو النين اولوا النطيم جل الأمير عبدالله بن اهتمامهم وجعلوه ف عبدالعزيز وذلك من الرتبة الاولى بالنسبة المشاريع التنموية فالعلم هو العنصر الهم إ في تقدم الشعوب .

لاتحل الا بالتفاهم .. وبالتفاهم تستطيع أن تنبى كل خلاف فلماذا لأنكون متقاهمين ؟!

لاشك ان الانسان يرتبط بوطئه مهما بعد عنه .ومن

لكن لابد من حفظ التوازن في حق الوطن على الفرد وحق

في عام ١٩٨٢ عقد المؤثمر الاول للمغتربين السودانيين

لكنه لم يمثل كل قطاعات ومناطق المغتربين .. وكانت النتيجة

فرض ضريبة عامة على جميع المغتربين خارج الوطن .. هذا

المؤتمر لم نسبقه دراسة صحيحة تأخذ بعين الاعتبار حقيق

المغترب الوطنية والواجبات التي عليه .. تقبل المغترب تلك

ومن هنا اتمنى ان يعقد مؤتمر أخر تمثل فيه جميع

قطاعات ومناطق المغتربين وذلك لمناقشة وضع الاغتراب

وطرح الحلول ووضع البدائل المناسبة التي تحفظ حق

الفرد على الوطن وهذا التوازن في الحقوق يعكس روح

حقوق الاوطان ان تجد التضحية بالنفس والمآل وكالهما

حماية للوطن ..

النجاوب بين الطرفين ..

الضريبة باعتبارهاواجبا وطنيا ..

المعترب وتعود بالفائدة على الوطن .







او فعل او اسم .





WESTER THEST WAS IN





التفاهم من الامور المرغوب فيها .. فمثلا السعادة الزوجية لاتتم إلا بالتقاهم والاحترام .. والمشاكل الاجتماعية

محمد أحمد أبوطالب كريرى - جيزان / قرية الزاوية

مكة المكرمة د صدى السنين » الحب الضائع حبى انا

ولعل من السلبيات ألتي يجب تلافيها عدم ربط دفع

الضريبة بتجديد جواز السفر الذى لا يسرى مفعوله الا

سنتين فقط الامر الى يجعل عملية تجديد اقامة المغترب

ترتبط بصلاحية جواز سفره ..ولذا فاننى اقترح .. تكوين شركة مساهمة استثمارية في الزراعة والصناعة والتجارة

لجميع المفتريين يدفع المفترب قيمة ضربيته السنوية كاسهم

له في هذه الشركة على مدى سنتين والاختيار بترك لظروف

المنترب المادية ففيهم من يدفع مقدما وهناك من يدفع على المنترب المادية .. هذه الشركة لو نقذت تحصل على : حل

مشكلة العمالة .. خلق فرص عمل لكفاءات ويعض

المغتربين .. توفر الكثير من السلع الاستهلاكية للمجتمع

السوداني .. تساعد المغترب بوجود ضمانات عند العودة ...

حل الشكلة السكانية .. تدر عملات صعبة في البنوك العامة

الويخ عبدالله الويخ

الكويت ـ ص . ب : ٨٠٠١

بالسودان . ترى ماهو رايكم ؟

والحبيب السآل حبيبي انا والزمن الحاضر زمني انا والفرح المقتول فرحى انا والحزن المبتور حزنى انا واليوم المشئوم يومى انا

سعيده الرشيدى

ارسل الينا الطالب و. م. و بجامعة اللك عبد العزيز بجدة بكلية العلوم يقول في رسالته أنَّ الجامعة قد وعدته بنقله الى كلية الطب التي كان يرغب بها بعد سنة دراسية بكلية الطوم الا انه وبعد انهائه للسنة الدراسية لم يوافقوا على نقله وتعنى من محرد زاوية في خدمتكم الاستفسار عن ذلك... ولقد قمنا بالاتصال بالدكتور رضا كابلي عميد القبول والتسجيل ألذي أفاد بان هذا الطائب قد حصل على معدل ٢،٨ ويعثي تقدير جيد جدا بينما كان من المفروض

يأخذ تقدير ممتاز لبتم قبوله بسهولة كما كان من المفروض ان يدُهَدُ مواد الفيزياء

والكيمياء والاحياء في هذه السنة كما أن

مَّنَاكُ لَجِنَةٌ بِكَلِّيةً الْمَابِ تَنْظَرِ فِي طَلَبَاتُ

التحويل لاختيار العدد المطلوب وهو هذا

العام ٨٠ مقعداً فقط ولهذه الاسباب رفض

٨٠ مقعدا خالبا فقط.. ولحنة خاصة

رسالة رقيقة وصلتنا من احد للواطنين بالمنطقة الشرقية من مدينة

الجبيل الصناعية يطالب فيها بالخدمات

العامة وتوفرها في قرية الحمالة والتي

تقع شمال غرب مدينة هسيا وهي بحاجة ماسة الى تسوير المقابر وانشاء

الدارس للبئين والبثاث ومستوصف

وإقامة مسحد جامع لصعلاة الجمعة كما

يثمنى ايصال المدمة الهاثفية وقد

تقدمنا للمستولين بهذه المطالب الآأن

وحسى الآن لم يصلنا أي شيء علما بأنّ

سَكَانَ قريتنا يزيد عن الف نسمة وما

ننتظره لجنة من امارة جيزان لدراسة

امانس ومطالب تنتظر الحل

اوضاعنا ومساواتنا مفيرنا شائرين دك محمد احمد الحواس الجبيل

 وأخر من مدينة جدة أرسل ألبنا يقول بأنه من سكان طريق مكة المشرمة (كليو سبحة) خلف مستشعى النعد ويرغبون في وصول الخدمة الهانفية البهم علما بانها قد تحاورتهم الى اهاء الخرى فهل يلمي طلبنا هذا لتلي يستطيع الانتصال بافاربنا ودوينا أي جبراد ونجران وإنا في الاستظار،

🛢 قد تكونين تعانين من التهاب مزمن بالحوض ويحتاج ذلك

والمراوية والمستمول في يمو فللمستقد الموال يبدأ عن الراوي والم

التمان

● الاحت:م.ع. ام احمد ـ من جدة: تسال منذ ثلاث سنوات وانا اعاني من نزيف اثر عملية ولادة .. ويتراكم النزيف الآن ويسبب لي الما شديدا ني اسفل البطن .. قهل من علاج ؟ ● الدكتور عصمت عبدالمطلب .. مستشار امراض النساء والولادة بمستشفى الدكتور عبد الرحمن بخس بجيب

إلى علاج طويل بالمضادات الحيوية المناسبة حسب التعاليل ولكتك تحتاجين اولا لعملية منظار للبطن التآكد من

التشخيص واخذ عينات اذا لزم الامر ثم تفصيل العلا:

رحود خأصة ● الاخ ع . م . ق ـ مكة المكرمة شاب عمره ٢٣ سنة يشكّ من ظهور الشعر على الجبهة والانف وبعد اطلاع الدكتورة منى العقس مستشارة

الامراض الجلدية والتناسلية بمستشفى الدكتور بغش عم حالته اجابت فائلة . يجب اولا مراجعة اخصائي امراض ماضية ، نفصه

اجتماعات اللجنة الدائمة للاعلام العربي ... كما حضر اجتماعات

أصحاب المعالى وزراء الأعلام العربى

الذى عقد هناك كمراقب حيث تعذل

الدول العربية نصف الدول الأعضاء في

وعن اخر اخبار المنظمة .. حسرج

امينها العام الصفحة بانه كان قداجتع

منذ أيام بالستشار الاعلامي اسفارة

الجمهورية العراقية بالملكة الذي سلمه

رسالة من الدكتور ماجد السمراني مدير

عام المؤسسة العامة لللذاعة والتليفزيون و بغداد والاستاذ جبار

اليوسف مدير عام التليفزيون العراقي

بشأن المسلسل التليفزيوني « اعلام الفضاء » الذي يقوم التليفزيون

خش من حفل

« اعلَم الفضاء » مساءل تايغزيوني تنتجه المنظمة مع التايفزيون العراقي



غل موخرا الى الاسواق احدث شريط للغنان عبدالرب ادريس ويحتوى على ست اعان جدیدة جمیعها من الحانه وهی : ۱ عن دعوة من كلمات . ریم البوادی طارت الطيارة .. من كلمات ريم البوادي

اتولك ايه ـ من كلمات حسين المحضيار ا - خليك و حالك - من كلمات . محفوظ صالح باحشوان

٦ - سامحيني - من كلمات احمد عبدالسلام البقالي

عطیتك ماترید _ من كلمات راشد احمد آلچابری

تليفزيونية

انتقلت خدمات المذيع الالمع

بالبرنامج العام محمد الموين الى

التليفزيون القنأة الأولى وفقدت بذلك

الاذاعة أحد نجومها . ونتمنى له كل

النجاح والترفيق ف التليفزيون وعمله

البرنامج الغنائى الشعبى الناجح

(وتروسمر) والذي قدم لدورات متتالية

لُ ٱلْقَنَاةَ الْأُولِي مِنْ اعداد وبتقديم

الاستاذ جميل محمود يعرض الان في

تليغزيون الكويت في سهرة يوم الثلاثاء

• عرض أن تليفزيون الكويت مؤخرا

برنامج خاص عن الفنان البحريني خالد

الشيخ من انتاج تليفزيون البحرين الذي التقى به البرنامج ليحكى عن مشواره الفنى وتعلقه بالغناء قدم فيه

بعضًا من أشهر أغانيه وعددا من إغانيه

الجديدة نتمنى أن يصل لتليفزيوننا الحبيب هذا البرنامج الغنائية نستمتع باحد احسن الاصوات الغنائية في

شاهدنا مؤخرا سالقناة الأولى

انتقل من اذاعة البرناج الثاني حيث

قدم من خلالها انجح البرامج مثل

الميكرفون الصحفى وغيرها ومازال يقدم

نرجو له التوفيق على الشاشة

المنغيرة وأن يستمر بتقديم برامج

خاصة به بالإضافة الى ربط البرامج كما

برنامج في طريق التحية .

تنيه مؤسسة عيده الحمد شولق للصرافة والتجارة

شكسعده الحمد شولق

المديرالعام السابق للمؤسسة

قدفضلمن وظيفته ولميعدله أىحق فى

تمثيل المؤسسة بالى صورة الوصفة كانت كما

أناى توكيل يحتفظ بهالمذكود يعتبر لاغيا

ولايعمل به ولاتتحمل المؤسسة أية مسؤولية

ولإخلاء المسؤولية جرى فشرالإعلان

منجراء تصرفات المذكور.

جميل محمود



محمد العوين



هو الحال الان.

وشربطه الول

عكاظ _ الرياض:

من الجدير بالذكر أن أكثر من فنأن قد رَّافقه أَنَّ هَدْه الرَّحَلةُ مَن بينهم عبدالرحمن النخيلان وصالح السيد لتسجيل اغان جديدة لنفس الشركة . بداية موققة أن شاء الله لفناننا الموهوب الخلوق العثيق .. مع همسة في اذنه الايتعجل في اظهار اعماله الابعد دراسة وتدقيق واختيار .. ومن الاغاني التي سجلها العتبق : يا بنت روحى ـ كلمات الحميدى

السعودية

مدن جبل لبنان .



كواليس

حفل الطائف

من القاهرة عاد الفنان محمد العتبق الذي أخذ فرصته وبرز من خلال برنامج ه اوراق ملونة التلفيزيوني ، وذلك أي أغنيته التي باتت على كل لسّان ، يا بنت روحي رافقتك السّلامة .. حب يدل النفس ما بيه ما بيه .. • عاد و ف جعبته شريطه الأول الذي يحوي خمس اغان جديدة سجلها لحساب شركة هناف التي سنتولى توزيعها قريبا وقد رافقته القرقة الماسية بقيادة احمد فؤاد

غلطة عمر ـ كلمات سعد الخريجي صدى الذكرى ـ كلمات اغاريد

منع عرض مسرحية « امرک سیدنا » عكاظ ــ استماع ــ محمد بن يوسف : امتدرت سلطات الامن اللبنانية قرارا بمنع عرض مسرحية ءامرك سيدنا ، التِّي كان من المقرر عرضها على خشبة مسرح جورج الخامس باحدى

والمصروف ان النيابة الصاصة الاستثنافية ف منطقة جبل لبنان كانت قد استدعت الننان الياس الياس احد ابطال المسرحية للتحقيق معه بشأن مضمون للسرحية الذي يشتمل على عبارات قدح وذم بحق بعض السنولين في الدواية ، ثم اطلق سراحه بعد أن ترددت انباء حول تعرضه للاختطاف.



الفترة الصباحية : ١٠،٠٠ الافتتاح - القرآن الكريم - عرض البرامج - الرسوم المتحركة -برناً سج منباح الفدي - كنوز ومكايات - المناسلة البرمية

الصباحية _ القرآن الكريم -الختأم _ السلام الملكي الفترة السائية : ٠٠٠ الافتتاع - السلام الملكي - القرآن الكريم ـ عرض البرامج

١١١٥ الرسوم التحركة . ٥٠٤٠ السلمل الدبلج مصعود ومبعونة ۱۰۱۰ افتح بأسمسم. ۱۰۲۰ مطالعات الصحف. ٧,٤٥ مُدوة إسلامية . ٧،١٥ نقل أذان وصلاة المغرب من

المسجد النبوى الشريف ٧,٣٥ من البادية ف ٨٠٠ البرنامج الديثي التقسير السر ٠ أ ٨٠ دائرة العارف ٨,٢٥ نقل أذان وصلاة العشاء من المسجد المراد ٠٠ ٩ مسلسل

١٠,٠٠ المنشرة الاخبارية المصورة الأولى ١٠,٣٠ السلسلة اليومية ١١,٢٠ عرض لبرامج الغد ١١.٣٠ البرنامج المنوع بدون الوان التشرة الاخبارية المصورة الثائية

القرآن الكريم _ الختام _ السلام

۸٬۰۰ بادی سیکی مأوس المسجد الحرام ٩٠٠٠ الفيال الابيض ١٠.٣٠ استعراض البرامج ١٠.٣٥ برنامج علمي

١٠,٣٠ ديا الاسرة ١١٠٥٠ القلمة الجديدة ١٢٠٠٠ الوجز ٨,٣٠ نقل ادان وصلاة العشاء من ١٢٠٠٥ الفرأن الكريم ١٢.٣٥ شواهد القران الكريم ١٠٠٠ الاخبار التابية ١٠.٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ١,١٥ حداثق وظلال ٢,١٥ نقدم هذا الساء ۳٬۰۰ موایات علمیة ١١.٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ٣٠٢٠ علم الطفل

د . على النجعي

على فقندش ـ جدة : .

ل خفل الجمعية الذي اقيم بقاعدة الملك

نهد الجرية بالطائف كانت كثير من المواقف

الطريفة (الكواليس والتي جمعت بين النجرم المتواجدين فيها قبل وبعد اداه النفرات كانت هذه اللقطات :

. عبدالله السدحان رغم انه ابدع كثيرا في

اداء ومسلته والتي عائج بها بعض النقاط

مشخصية عجوز كان لنأ عليه عتب لتكراره

ـ أيضًا ﴿ الكواليس دار حوار بين بكر

الشدي وخالد سامي وفؤاد بخش حول

اشتراك الاول أل مسلسل (اليكم مع

التحية ؛ أبدى بكر استياءه بالمشاركة واك

خالد أنه راض تعام الرضا عن هذه المشاركة

رقال انها مكسب أي كممثل شاب واحتكاك

جهد وحيال هذا التنائض كان فؤاد بنفش في

صف بكر الشدي ومن فينا يا هل ترى .. ؟؟

تقديم عذه التسفصية ورهب بالراى



عبدالرحمن يغمور

برامح التليفزيون القناة الثانية

الفترة المسائية وجرأة الانتشاح القران الكويم -استعراض البرامج . أقوال المسحف 7,1. . ١٠١٠. برنامج الاطفق ٠٤٤٠ - أقلام كربون: براب داده ۲۰۱۴ ٧٠١٥ ' نقل أذان ومسلاة المغرب من . المسجد النبوى ٧,٣٥ مسلسل كيب التون

١١,٢٥ مراقف فكاهية ٥٥. ١١ الطارية ١٢.٥٥ دعاء يارب ـ الختام

موسيقس القرب الأردنيية فس لنحن لندن (كونا): شاركت فرقة موسيقي القرب التابعة

 ∞

للقوات المسلحة الاردنية ف المباريات التي جرت في منطقة ايريل كورت في چنوب غرب لندن . رقد عزفت الفرقة الاردنية الحانا بحضور عدد كبير من العسكريين والمدنيين البريطانيين وتتضمن المباريات عروضا والعابا نارية ومسرحيات مزلبة عسكرية ومسابقات فروسية وغيرها من الالعاب وقد جرى العرف على القيام بهذه

هه. ٥ الاغتتاج ـ السلام الملكي

الفران الكريم

٦٠٣٠ ناشيء في رحاب القرآن

حديث السباح

في أمان الله

الأخبار الأولى

نسيم الصباح

يجهة

١٠,٠٠ البيت السعيد

۱۱,۱۰ کتاب مقاری،

١١,٢٥ في ظلال النخيل

١٠,٤٠ قصة اليوم

١١,٠٠ الموجز

3. * *

جولة في المنجف العالمة

الاستناج ـ السلام اللكي

القرأن الكريم

٦,٢٠ حديث اليوم

٦٠٣٥ حريدة الصباح ٦٠٥٠ الارض الطيبة

٧٠٠٠ صباح النور

١٠٠٨ الاخبار الأولى

٩٠٠٠ تصة وابيات

٩٠٤٠ طبيب اليوم

٣.٣٠ الحبار الماطق

٣.٣٥ القران الكريم

٨.١٥ حديث الذكريات

٦,٣٠ الوجز

٠٤٠٨ المركان

١٠٠٠ الوجز

٠١٠،١٠ مسلسلة

3.00

1,20

7,80

V, ..

Y.1.

V.T.

A,TO

٨,٤٠ يادلا

٩٠٠٠ الموجز

٩,٣٠ السلسلة

المباريات منذ حوالي ۱۰۶ سنوات ا وبمشاركة القوات العسكرية في

المزبين فوط

تؤكد معظم البحوث الخاصة بدراسة وسائل الاتصال الجماهيري ، انه على الرغم من ظهور التليفزيون ، الا ان ء الايام برهنت ان الاذاعة حافظت عي كيانها ومكانتها ولم يستطع التليفزيون ان يقلل من اهميتها ، رغم أننا لاننكر أن تنافسا شديدا قد نشأ بين الاذاعة والتليفزيون ، منذ ظهور الشاشة الصغيرة ، وغزوها الناس في بيوتهم .. لكنه يبقى ذلك التنافس الصحى والايجابى ، الذى يدفع الجهازين الى تحسين البرامج

لكسب المستمع او المشاهد . . جاء ذلك في كتاب ، الاذاعة والتمثيلية المسموعة » للاستاذ فاروق حيدر وهو من اصدارات اتحاد الاذاعات العربية في تونس ، وهو الاتحاد الذي يتولى زميلنا الفاضل والاذاعى الكبير الاستاذ عبدالله شقرون رئاسته ، وقد تفضل مشكورا فأهداني نسخة منه ،

ضممته الى مكتبتى الاذاعية . وقبل أن يقطع الاستاذ فاروق حيدر بهذا الرأي كان قد قارن بين الاذاعة والصحيفة . وانتهى الى ان هناك ، هدئة دائمة قد قامت بين الإختين الإذاعة والصحافة ، نتيجة تطور كلا المجالين وتقدمه . . كما قارن بين الاذاعة والكتاب ، وانتهى كذلك الى ان نفس الهدنة قائمة بينهما . وقارن بين الاذاعة والمسرح وخلص الى أن « المسرح وجد في الإذاعة وسيلة جديدة تنشر مايعرضه على الناس وتخرجه من حير الصالة الى حيز لا محدود يتسع اتساع انتشار

الارسال الاذاعي الذي ينقلها . . اما المقارنة التي خصها بمساحة طويلة _ قياسا على وسائل الاتمال الاخرى _ فهى بين الاذاعة المسموعة (الراديو) وبين الاذاعة المرئية والمسموعة (الرائي او التلفاز) . ولقد اشار الاستاذ فاروق حيدر الى ان ظهور الاذاعة المرئية ، اثر في الاذاعة المسموعة وجعلها تعيد النظر ف كثير من شئونها كي تبقى المنافسة مستمرة

ولاتنتهى الى فشل أمام انتصار الفريق الاخر. ويذكر بتشديد الكاف _ مؤلف الكتاب . كيف انه ق بداية ظهور التليفزيون ، توقع الكثيرون انتهاء عهد (الراديو) حيث الناس مندفعون بحماس لشراء اجهزة التليفزيون والجلوس امام الشاشة الصغيرة ، واضعين (الراديو) جانبا .. لكن ماثبت بعد حين ـ والكلام للاستاذ فاروق حيدر _ ان (الراديو) هو الجهاز الذي لايمكن الاستغناء عنه ابدا وان الاذاعة المسموعة تبقى في مقدمة وسائل الاتصال بالجماهير ويخاصة في زمن كزماننا ، لايمكن فيه لاي انسان ، ان يهجر عمله ، ويتفرغ لمشاهدة التليفزيون ولابد انه سيكون محظوظا اذا استطاع أن يجد في زحمة حياته اليومية بعض الوقت كي يشاهد فيه التليفزيون . غير أن هذا القول ، لايقلل من شأن وتأثير التليفزيون الذي يعتمد على الصورة والصوت والحركة في أن واحد ، بل ان اهمية الإذاعة المسموعة ، تكمن في قدرتها على البقاء بجانبك طول الوقت ، تنقل اليك الفكرة والرأى والخبر ، والموسيقي والاغنية ، وتصحبك في البيت وفي الشارع وفي المنجر وفي

المطعم ، ولاتفارقك ابدا . ان التنافس بين الاذاعة المسموعة والاذاعة المرئية ، سيستمر والى سنوات قادمة ، وهو تنافس لمسلحة المستمع والمشاهد .. اما المذيع فهو الاداة التي تنقل هذا

3 The state of the s

بريطانيا . خاعة

١١,٥٥ للمكان قصة

١٢,١٠ قراءة من كتاب

١٢،٢٧ القران الكريم

١٢,٣٧ طبيب الاذاعة

١,٣٠ الموجز

1,5-

7,41

7,7.

١,٠٠ مايطلبه المستمعرن

٣٠٠٥ فكرة من مستمع

٣٠٢٥ مسائل ومشكلات

٣٠١٥ تقسير التفاسير

٣٠٤٥ وطني الحبيب ٤٠٠٠ الاخبار المحلية

0,40 بيت من الشعر

٣٠٥٠ صور من حياة المتقين

٤٠٢٠ دائرة معارف على الهواء

٤٠٣٠ مايطلبه المستمعون

ه الإخبار الثالثة

0,10 جريدة المساء

٠٤٠ مثك وإليك

3, **

V.T.

٥٠٣٠ من ذاكرة الايام

الموجز

٧.٢٠ أوراق المساء

٨.٤٠ حديث المسأه

٨،٤٥ تصةً من الانب

٩,٢٠ الموسوعة العلمية

٩,٥٠ اخبار الرياضة

٨,٠٠ الرجز

٨٠٠٥ مسلسلة

11.50 الموحز

٦,٠٥ المستمع يصبح النهاية

٦٠٤٥ ناشيء أق رحاب القران

اسماء وذكريات

١٠,٠٠ الفترة الإخبارية الشاملة

۱۱٬۵۰ القرآن الكريم ۱۲٬۰۰ الختام ـ السلام الملكي

١٠.٣٠ الليل والكلمة والنفم

١١,٢٥ عرض لصحف الفد

11.80 ق رحات الايمان

٥٠٠٥ مع الناس

٠٠٠ لقاء اليوم

٣٠,٥ الموجز

نستمع هذا المساء

الفترة الأخبارية الشاملة

ندوة الرياضة

٠٠.٦ الانتقال لاذاعة عداء الإسلام

٠٠١٨ الصورة ٠١٠٨ دوحة الادب ٥٠ مثاثر المساء ٩٠٠٠ الأخبار الثالثة ٩٠١٥ الصحافة عبر الاتج ٩٠٢٥ اخبار الرياضة ه ١٠٤٥ السلسلة ١٠.١٥ من البلدية ١١.٠٠ الأخبار الرابعة ١١,١٥ خبر وتعليق ١١,٣٠ من مكتبة التسجيلات ١٢,٣٠ ونة قلب 17.50 تمثيلية الاسبرع ١٠٢٠ سكن الليل ١,٣٠ الموحز

١٠٤٠ تسبيح شاعر ١٠٥٠ المستعب المرتل ٢٠٠٠ المتام ـ السلام الملكي

برامح إغامة البرنامج الثاني (الثلاثاء)



د . على الخضيري



حسين العسكري

اجدة : شرق شارع الاربعين تـ ١٢١٦١١٢٢

شارع السبعين ت ١٠٥٠٠ ٦٧

مديرإدارة الإعلانات

تليينوست: ۵۷۷۶۷۷۵

الجوف : مكاكيوالإداوت ١٣٢١١١٢

تعولت: الشاع المام ت ٢٥٥٦١١١

حيزان : فاع الله عبد ت ١١١١٢٧

نصران والشارع العام ب ١٩٦٢ ١٩١٢

وه تعلن للحكمة الشرعية بلطح الله انفي اليا الموامل معنق عنق السميري أن من الجاري إ ملكه وتحت تصرفه كال الدار الواقعة في مطا

المريحيل بأملح والأبلة البه بطريق الأحباء الحبورة

بالمحدود الإلتية جنوبا ١٩ م ويحدها ملك لال عتبق المسيري سلمالا ١٠ م ويحدها ملك مرزفي سلامة المسيري سلمالا ١١ م ويحدها ملك مرزفي سلامة المسيري علما ١٩ م ويحدها استطراق لم علك عملي السيري وطالب المطاهد حجة التك لمه المل على من له معارضة تكليم اعتراضه الى المحكمة خلال شاورد من تاريخ اعلانه

وه تعلن المحكمة الشرعية بميسان بنى الحارث

بانه تقدم المها ورثة / احمد بن على بن ربود الحارز

رهم ۱ _ علیاء بنت احمد بن علی الحارلی (بند)

ا علياء بنت احمد بن على الحارثي (بنت)
 - مؤمة بنت احمد بن على الحارثي (بنت)
 - سنورة بنت على بن ردود الحارثي (افت)
 - مالحة بنت على بن ردود الحارثي (افت)
 - مرجة بنت على بن ردود الحارثي (افت)
 - عبدالحال بن على بن ردود الحارثي (افت)
 المارث بنه من الجاري في ملكنا وتحت تصرفا الحارثي ومن تصرفا ملكا وتحت تصرفا المحدد عدد مد المحدد
حسب المريضة السرعية المروضة كاللا البالا الزراعية الوالدة جوادى الخضراء بالحدب اللم يسمان بن الحايث والتي الت الينا عن طريق الإن الشرعي الموض وان هذه الباك الزراعية بخترتها مغريق الإسلات وهي قطع بنت عويض كارزاعيا وملحقاتها الزراعية وخليج ماها، المعودة بن

الشرق علد البلنع حامد بن عواض سابة وحقوام المسترى مسابة وحقوام المسترى حسين بن على المعارض وحوطها القام وقم الحدادي وطول القامة الشرقي (١٩٠٥ م ١٥ وجمعا من الشري طرق الشرقي طرق الشرقي والمسابق الشرقي (١٩٠٥ م ١٥ وجمعا من الشري طرق

القدم وطول الخطع الخربي (١٣٠٥م) كما يعمل من الشمال علك ضيف الله بن طوير الحارثي ولرب بن مستور الحارثي وتعام الحد السكة الناقذة وطيل

ين مستور المحارس والمعا المدة المعاد وهوا الضلع الشمال بجمع تواباد (١٣٢٠.٥٠) ويحما من المجنوب مثل المبائز من عليه بن عليا الحازم بسابقا وحالها منك المشترى حسين بن علي الحازم وتمام الحد الحزء المبائل منال المبائز عليا الحازم وتمام الحد الحزء المبائل عندة بن المستورية المبائل عندة بن المستورية المبائل عندة بن المبائز

عطية بن معيض الحارثي وطول الفطع البنوبي يجميع زولياء (٢٩٢،٥٠) فعل من لديه معارف فليتقدم إلى المحكمة الشروعية بعيسان في خلال فعرين

●● تعلن المحتمة الشرعية الكبرى بجدة اله لنهر

اليها المواطن محمد على حمدان القرض قائلا أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكان في

کیلو عشرة شرق خط مکة السريع والمعلود کهایل شمالا شارع عرضه ۸ امتار بطول ۱۳ مترا جنوبا دار عبدالله الجیانتی القرنی بطول ۸ امتارو

شرقا شَنْرع ودار عبدالله على العليبى بطول ١٢ مر

و ١٠سم غربا بار على احمد القرنى بطول ١٧ عتر وطلب اعطلته هجة استحكام لفضل المدود اعلام فعلى عل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال

اعتراشه إلى المعلمة خلال شهرين من تاريخ نشره

وه تعلن للحكمة الشرعية بديشة أنه النبي اليا المواملن على بن حبيب بن هامد الحارثي أن أن الجارى في طكه ونحت تصراعه كامل البيت الواقح أن

ارمك البييم ترج وللبنى من الملك والشعب الخارجي والإيل البه بالإحياء الشرعي من عام ١٢٨٥ هـويه

عدة غرف المعدود والصود الانبة جنوبا : شارع عرض ٦ م بطول الخطع / ٢٥٠م شمالا : الجبل بطول الضلع / ٢٥ م ـ شرقا طا

تمالا: الجبل بعول الضلع/ ٢٥ م، شرة الله المنابع وعليه الفلع/ ٢٥ م، شرة الجبل بطول الضلع/ ٢٥ م، شرة الجبل بطول الضلع/ ٢٥ م وطلب اعطامه هجة تملك قعل كل من له معارضاً في تلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شعرية من في تلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شعرية من

٠٠ تعلن محكمة تبقة الشرعية بأن الواطن ساية

◄ ديان محمد نبيه المرعية بالرسيل عن ناسل عبدالله صويلح الشهراني الاصيل عن ناسة و الركيل عن ورثة و قده عبدالله صويلح و قوص الز القضي بن مثم مهم جس صف صدول الوكاة وعاة

القصرين منهم بموجب صل صلوك الوكاة وما حصر الوراثة والوصلية تقدم اليها بانهاء يطاب أب

عطامه هو وورثته والده عبدالله موبلج ما

تعلك عل مزرعتهم الواقعة في حزباء بضكة وللحدود

نُ الشَّمَالُ ۗ مَلِكُ صِنْ مِسْفُنِ الْوَاسِي بِطُولُ الشَّلِعُ

أأحضوب ملك سميد عبدالله وشركاه مخيل

من الشرق. ملك بشيش سعيد مطول الضلع ١٩ م من الغرب ملك سعيد عبدالله وشوكاه بطول الفطع

وأبتى الث البهم بالارث عن والدهم عستك

عبويلح لذا ضى له معارضة على طلب المنكور فطيه الكلم لهذه المحتمة في عدة الفصاها شهر من تأويفه والله

وه تعلن المحكمة الشرعية بينمج انه فين الها المواطن عيد محمود محود المورخي أن من المجاري أن ملك وتحت أن مسلك وتحت أصواف كلمل الدار الواقعة أر مثلة الريان بينمج المحلل والمحمودة المحمود الإليات على حصوبا الفضاء ، وشرقا المحمد دار لال عليا المحمود المحمودة المحمود الإلى عليا المحمود المح

المتريحي والبعض دار فريح محمد ، وغيا عار معان عدد الله

حمدان عنبق للؤرعي وطلب اعطامه هجه شلك له فعل كل س له معاضة في ملك تقييم اعتراضه ال للنكة علا

●● تَعَلَّنُ الْمُجَكِّمَةُ السَّرِعِيَّةُ مَوَادِي هَيْزَازُ طَعِيْزًا

ماده تقدم اليها للوامل عدالله النصس سراع وأنوا النظار انه من الجارى في ملكه وضعت تصرل الدار السحية الجائمة مقرية الأرياز الداخلية عليه بالتحرا

بموجب الوثيقة العقبية تكارخة (٧٩٧ / ١١ -

وتحذوى الدار المنكورة عل سوء من هبك س يعلم

الميات الاربع والبقة اطوال مدودها كالآن أحالا أشارع اسافت عرص 1.14 م الأط وعرص 9 م من العرب وطول الصلع 18.44

شهريز من تاريخ أعلانه

١٣٠٦٩ / مكتب بيثة

ting = 77 - alore

والله الموفق ..

فالل شهرين من تاريخ نشره والله للواث

من تاريخ هذا الإعلان

قاض مجكمة ميسان بني الجارثى

الفريضة الشرعية للفروضة كاملا اليار

٢٢/٤٧٨١٢ مكتبة النصر بينيع

BPE

انسين النسلسية يحوق 1975 - 19 ينسه

00 نعنز الشركة الإهلية للطوب الإهمر جيزان عن فقد جوازات واقامات مكاوليها الثقية فستأرفه

۱ ـ عمر محدد الير سودائی الجنسية جواز سفر رقم ۱۹۹۰ تاريخ ۲۰/۱۰ با ۷۹/۲ صادر من الخرطوم ۲ ـ عبدالماست عبدالمبيد محمد ندا مصری

الجِنْسيةُ جَوَازَ سِتُر زَلَمَ ١٠٠ ٨٤٦٦٠ تَارِيخَ ٢/٩/ ٨٣ُ/٨٨

منطقية هوار مندروم ١٩٦٠٠م يتربع ١٣٧٣/٨ منادر من دمدور ٣ - محدد خاز رسول بالانساني الجنسية جواز سقر رام ١٢٠٢١ تاريخ ١٤ / ١٠ معدر من كرانتي

2 ـ براسيمېل توماس اېراهام هغړی الجنسية جوان سفر رقم ۲۷۹٬۱۷۰ تاريخ ۲۹۳/۸/۲۰ عمادر من

اً ـ معيد منهم خان بالاستاني الجنسية اللهة رقم ١٢٧٠ تاريخ ٢٠ / ١٤٠٣ هـ صادرة هن

جوازات جيزان 7 ـ سيد كافلم حسن بالاسقائي الجنسية اقامة رقم 1/7/1 - تاريخ 7/7/7 - 1/8/1 هـ صادرة عن

جوارات حبران ٣ ــ شهر اهمد باكتساني الجنسية ظامة والم ١٩٦٠ / ٣ ـ قريخ 11 / 1/ ١٤٠٤ هـ صلارة عن جوازات

جبزان ١ - فيليب كاستيليو فلييني الجنسية اقلة وقم ١٢٨ /١ تاريخ ١٤٠٣/٧١٨ ٥-صفرة عن جوازات

جيزان . 6 - رولاند و اداليا ظبيني الجنسية اقلمة رقم 277 / 1 تاريخ 14 / / 1/ 14 قد صفرة عن جوازات

جيران ٦ - جوس ديل قال فلبيني الجنسية عن اقلمة رقم ١٢/٢٢ تاريخ ١٨ - ١ - ١٤٠٣ هـ صادرة عن

جوارات جيزان غفل من بجدهم التكرم بتسليمهم لادارة الشركة ـ جيزان ص ب ۲۰ تليفون ۲۰۲۲ (۷۰) . او تسليمهم لادارة جوازات جيزان ۱۱ الشركة الشركة ۲۱۰۰۳ م ۱ الشركة

معلن عمر معارك احمد العوبثاني عن فالد رخصة البادة سبارة نوع جيب رقم ٢٢٢١٦٢ عسادرة

من الرياض ومن يجدّها يسلمها الى لدارة مرور شرورة

وي يعلن . ابراهيم عثمان محمد ليوحطب عن فقد اقامة رقم ١٤٠٤/ ٢/ وتاريخ ٥ /٤/٤/ صحمادرة من جوازات بيشة

ويرجو من يعنر طبها ان بسلمها مشكورا إلى جوازات ديشة

00 يتن المد سعد صقح بن صقح عن هاد بطاقة عمل رقم (۱۰۱ صادرة من نجران بتاريخ ۲۹/ ۱۰/ ۱۰۱ هـ ومن يجددا يسلمها الى قوب ادارة

عن سعید عبسان الزهران عن طد استمارة
 سیار کردج داییاتسور موبیل ۸۲ فقل السعودیة رقم
 ۹۲ (۲۷۰ مدارة من جدة ومن بیدها بسلمها إلى

00 يطرّ خالد مجمد لحمد النجال عن فقد رخصة وی پیتر خطوعی السعوبی را معروضه غیدهٔ میارهٔ خصوعی السعوبیهٔ رقم ۱۹۰۲/۷۲ م صفرهٔ من جدهٔ بازیخ ۲۷/۱۲/۱۲ هـ ومن پیدها بسلمها ال مرور جدهٔ پیدها بسلمها ال مرور جدهٔ

و بطر على منزل الفقيهي عن فقد لوحة سيارة رقم ١٨١٢٤٧٧ صادرة من عديرة ومن يجدها يسلمها

عنن عبدالله فسم الله الطاران عن فقد اوحة سيارة مصوحى السعودية رقم ٢٦٥١٥٥٥ صفرة عن دومة الجندل ومن بجدها يسلمها إن الجوف

⇔يعنن محدد مسون محمد ناصر سعودي

الجنسية عز فند رخصة فيادة سيارة خصوصي

الستونية رقم ١٠٤٠ صادرة من الجوف ومن بجدما يسلمها الى الجوف

۵۵ يطن حمل محمود مهران طالب مصرى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ۲۹۹/ف / ۲ صادر من جوازات ينبع بتاريخ ۷۷ / ۱/ ۱/ ۱۵۰۵ هـ ومن

بجده بسلمه ال جوازات ينبع ۱۹۲۱ / ۲۵ ـ مکتبة عبير

على ابراهيم محمد عولة عن الله جواز سفر رقم ۱۱۸۸۷ عشر من الفنصلية اليمنية بجدة بتاريخ ۸۱/۲/۷ ومن يجدد يسلمه الى مكتبة العليلية

عبدالله حسن صلاح عن فاد لوحة سارة بدع علياكم موديل ٧٩ قال السعودية رقم ١١٧٨٣٣ ومر بجدها يسلمها ال مره الدحه

ع مينسل مودين المنطقة ال مرور الوجه ٢٥/٧٠٦٢٢ - المكتبة النفيية بالوجه

١٠٥٤٥ ٪ ٢٥ ـ الارشاد بالجوف ،

١٤٥٠٠/ ٢٥ _ الارشك بالجوف

۱٤٦٥٦ / ۲۵ _ العقيلية

27514 ـ شرورة

۲۵/٦۲۵۱۲ ما د پهشس

بومبای ب ـ الاقدات

جوازات حيزان

جيران

جوارات جيزان

جوارات البه

ال الجوف

بييزان

لاعلانك

بطن حسن احمد هجاز سودانی الجنسية عن عقد جواز سفر رام ۷۱۰۷ صادر من الخرطوم ومن بجده بسلمه الى السفارةالسودانية بحدة ۱۳۵۷/۷/۷۰ مداد

و يعلن محمد محمد عبده يعنى الجنسية عن طف يطاقة عمل رقم ۲۲۷۲ / ۲۱ صادرة من بجران بتاريخ ۱۹۰۵ / ۲/۱۶ ومن يحدها يسلمها الى مكتب العمل

عن عبدالولمد عبدالرحيم عن فقد استمارة سيارة نوع هوندا موديل ٨٣ رقم ٢٠٣٠١٠٩ صادرة من جدة بتاريخ ٥/ ٢١٠ / ١٤٠٣ هـ ومن يجدها

يسلمها الى مرور جدة ٢٥/٧١٨٨ - عصام

وعلن : محمد جلزار محمد حنيف باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اللهة رقم ١١٩٧٩١ / ٥ صغرة

تجهدت بالمد يعد المدورة (٢٠١١/٢/١٠ مراهم مورد من جدة بالربغ ١٤٠١/٧/١ هـ ومن يجده يسلم ال جوازات جدة . كما يعان هن اطار خصاء البادة سيارة خصوص رقم ٢/٧٣٦١٤ مسادرة من جدة بتاريخ ٢٤/٧/٢٥ هـ ومن يجدها يسلمها ال

وه يعلن صلاح فتحي لجعد ذهب (مصري الجنسية) من فقد دفتر اللهة رقم ٥٤٦ / ش بتاريخ / ١٨٠ / ١٤٠٠ مـ ومن يجده يسلمه الل جوازات

وه يعلن فارس على عنيزان الشمرى عن اقد تنهادة ميك رقم 2211 وتاريخ ٢٢/٢٧ هـ صادرة من للكتب الصحي بملك ويرجو معن يعفر عليها أن يسلمها مشكورا إلى المكتب الصحى بمائل المكتب الصحى بمائل

هه يعلن عثمان عبدالهادى عبدالقادر واكد (سعودى الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم ۲۷/۷۷۸۸ وتاريخ ۱۱/۱۱/۱۱ هـ صادر من

ويرجو من يعثر عليه ان يسلمه مشكورا إلى جوازات للدينة المنورة أو ت . ١٧٤٠٠٧٩

● يعلن سيل زين عباس فنرس (سعودي الجنسية) عن فاد لوجة سيارة وقم ٢٤٣١٨٠٢

ويرجو منن يعثر عليها فن يسلمها مشاورا ال ويرجو المدينة المنورة

و يعلن مساعد سيف عبدالله عن فقد لوحة سيارة رام ١٦٠٠٩٦٧ صفرة من مرور تبوك . ويرجو من بعدر طبها أن يسلمها مشكورا ال مرور بيشة .

عنان مناهی فضاء عبدالله السیعی عن فاد استعارة سیارة رقم ۲۹۲۹۹ ۱ نقل السعودیة صادرة من مرور الریاض

ويرجو مِمَّن بعدر عليها ان يسلمها مشكورا إل

هه يعلن مسطر فراج تواب البيش عن فقد نوههُ سبارة رقم ١٩٩٠- تكل السعودية وتاريخ ٢٧/ ١/- ١٤٠١ هـ صادرة عن مرور الشرقية وبرجو عدن يعلن عليها فن يسلمها عشاورا إلى مرور بيشة

هه يعلن · مناهي فضاء عبدالله السبيعي عن فار خصة فادة عدومي رام · ٤٩١ - ٥٠ وتاريخ ٨٨٨/

۱۱۰۰ هـ صغرة من مرور الرياض . ويرجو من يعتر عليها أن يسلمها مشكورا ال

وه يعنن على نحمد الفقدى سعودى الجنسية عن فك رخصة محل رام ١٦٤ صادرة من الطائل بتاريخ ١١٠٠/٤/٥ قــوين يجمعا يسلمها لكتب عكالة بالطائف

معن عمر بن الطبم خلومی و مصری الجنسية) عن فقد استمارة سيارة دائسون بوکس م ۷۰ رقم ۱۹۱٬۱۱۷ صفرة من مرور بريدة ويرجو

وه يعنن مانع تلجى على استاق عن اقد لوجة سيارة تكيرتا جيب م ١٨ نكل المسعودية رقم ١٩١٥٣١٩ ومن يجدها يسلمها إلى مروز نجران

وطن ، ومضان هاد سليمان عن فقد لوحة سيارة خصوص نوع خرولا توبوتا رقم ١١٥٠٩١٤ صفرة من جدة بتاريخ ٢٠/٧/ ١٠٠٥هـ ومن

يجيفاً يسلمها الى مرور جدة . ١٣ /٧٠٨٨١ - عصام

وه يعلن . تحسين بشيل (تركى الجنسية) عن غضر الله رقم الهوم التي وترابيغ ۱۵۰۵/۱/۱۱ هـ مطرق من جوازات المينة المنورة . ويرجو من يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات المينة المنورة . الموازات المينة المنورة .

عه يمان تهائي عبدالله مبروك العتيبي عن فقد شهدة ميات رام ۱۹۲۹ وتاريخ ۱۱۰٬۷۰۷ هـ صادرة من اختت الصحي بحائل . ويرجو ممن يعفر طيها أن يملمها مشكورا الى الكتب الصحي بحائل .

وهان سيد عبدالرحدن كظمى هندى الجنسية عن فقد رخصة ليادة سيارة خصوصى رام ۱۷۹۳۲۲ صادرة من جدة ومن يجدها بسلمها ال مرور جدة وله

تعلن مؤسسة الوردة الحمراء عن فقد استعارة سيارة نوع دانسون م / ٧١ نقل رقم ١٣٥٤٧٥ قال

صادرة من جدة ومن يُجِدها يسلمها ألى مرور جدة لو ت : ٦٧٣٤٣٩٣ وله السّكر . ٢٦٣٠٨٩٣ عصام

وه يعلن حسين لحمد العمودى عن فقد لوحة سيارة خصوصى رقم ١٢٧٩٠٠ صادرة من جدة ومن

وه يعان عادل محمد دخيل الله الشابحي عن فلد استمارة الكفائة المتوسطة رقم الجلوس 210 لمام 12-1/12-7 هـ الصادرة من مدرسة خليص

التوسطة وعلى من يجيما يسلمها ال مدرسة خليمن التوسطة وعلى من يجيما يسلمها ال مدرسة خليمن التوسطة وله الشكر . ۲۲۷۰۸۹۲ عصلم

يعلن محمد على مبروك جيراني عن فاد رخصة فيادة ميارة خصوص المعودية رقم ٢٦٢٥٣ صادرة

مَنْ مرورٌ عَسِيرِ يَتَارِينَ ١٤٠١/٩٢ أَدَا هـ ومن يجدها

٠٠ تعلن مؤسسة الدائن للتجارة واللقاولات العامة

عن فقد استعارة سيارة هابلكس م / ٨٣ نقل السعودية رقم "١٦٣٧٥ عمارة من جدة ومن يجيعا سلعها الى مرور جدة او الاتصال ت .

حلقاً بسمه . ۱۷۱۸۷۸۵ وله الشکر . ۲۷٬۲۰۷۷ بهش

عَنْ فَقَدْ رَخْصَةً قَلِكُةً مِعَارَةً خَصَوْمَى السَّعُونِيَّةً رَقْمَ ١١٣١٨ صَالَرَةً مَنْ جِنةً بِتَارِيخَ ١٤٠٤/١ هَـُ وَمِنْ

۱۱۳۱۸ عمدره من جده بسرت ۱۱۳۱۸ بجدها بسلمها ال مرور جدة وله الشكر . ۲۵/۲۵۱۹ بهض

عنان محمد نور الدين أور قماز تركى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقد ١٠٠٥/١٥ صفر من جدة ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر

بعن سلیمان سلامة الحاربی عن فقد استمارة سیارة عربیس م ۸۰٫۰ نقل السعودیة رقم ۵۱٬۷۷۹ه عمارة من جدة ومن بجدها بسلمها ای

۰ ۲۲/۱۲۵۷ مهنس

مرور جدة وله التنكر

🐽 بعان رجاء خام حسن خان باكستاني الم

يسلمها الى مرور الوجه وله الشكر . ۲۷٬۱۲۵۲ ابوماب بالوجه

يُجِيفًا يسلّمها الْ مرور جدة وله الشكر . ٢٧٧٠٨٩٤ عصام

سورة . 10101/ مكتب للبيئة المنورة

81-94 / الحارس بحاثل

۲۳۸۰۸۹۳ عصلم

٦٠١٥٩/ مكتب المدينة المنورة

١٦٠١٦٠ ـ مكتب المدينة المنورة

٦٣٠٦١ ـ. عكنب بيشة

٦٣٠٦١ ـ مكتب بيطنة

٦٢٠٥٩/ اسلمة شابي

۹۲۰۵۸ ـ مکتب بیشهٔ

21017 / الطائف

جوازات المبيئة المنورة

معادرة من مرور المبيئة المتورة .

۲۸۸۲/ ۲۹ _ عصام

۱۵/۹۸۹ ما سنجته بقجوف

ېئجران. ۲۲،۲۲۵۷ ب**ي**سي

برور جدة

اور ومز بجده يسلمه

ني هزدالعنمة

اتصهل إدارة إعلانات عكاظوفروها

> وه يعلن لپراهيم لحند مجند شوك عن فاد رخصة صبد رقم ۲۴ ق ۱/۱۱/۱۱ هـ صادرة من ميناه يرجي معن يعنر عليها ان يسلمها مشكورا الى ميناء جيران ٦٠٤٢٦ للكتبة الصيلة بجيران

ميران ١٠٠٥ الشرة السعودية بجيران

٢٥/٦١٠١٦ الشركة السعودية بجيران

-A 14-7/7/11

ر مين د مردود الله الله الله الله الله مرور يرجي من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عدة

یرجی من یعتر علیه ان بسلمه مشکورا ای جوازات جدة.

/۳/۲/۱۷ مساور من جسعة بتاريخ ۱۱۰۱/۷/۲۰ هس يرجى معن يعلّر عليه ان يعلمه ملكورا ال جوازات جدة.

وه يعان حسين محمد حقوي عن فاد استمارة سيارة كرسيدا م ١٨ رقم ٢١١٣٧٧ عشارة من تبول ومن يجدها يسلمها الى مرور تبوك. ١٣/٥٥٣٦٤ مكتبة الفلاح بتبوك

يرجى ممن يعثر عليها لن يسلمها مشكورا الى مرور

ينيع 10/01710 مكتبة عبير ـ ينبع

- A 11-17/1/19 يرجى معن يعلى عليها ان يسلمها مشكورا ال مكتب قعمل بجيزان ٢٥/١٤٦٧ العقبلية

۲۲۱۲۲ / حنال

ستعمارة سيارة هاى لوكس م/١٩٨٢ ورقم اللوحة وَمَنْ يَعِبُرُ عَلِيهَا بِصِلْمِهَا لَرُورِ الوَحِهُ وَلَهُ الشَّكَرِ . ٢٩/١٤٦ للكتبِ النَّفيةِ بالوجه

یرجی ممن یعنر علیه لن پسلمه مشکورا ال جوازات جیزان

ينبغ. ۲۵/01۲09 مكتبة عبير

يرجي معن بعثر عليها ان بسلمها مشكورا ال عرور شرورة. ١٤٦٤٠ شرورة

عنان جامع عبد الله يوسف صوماي المنسية من فاد رخصة أبارة عمومي رام ۱۸۸۸ / ۱ /ن معادرة من جدة بالزيخ ۱۱۰/۱/۱۰ هـ

يعان على ابراهيم مصطفى جيبوثي الجنمية عن قلد بفتر اقائد وقع ٣/٢٢٢٩ صادر عن جدة بتاريخ ١٤٠٣/٣/١٥ هـ.

۲۵/۱۲۵۱Ł پیش

٦٢٠٥٤ مكتب بيشة

٢٥/٦٠٥١٢ الارشاد بالجوف

وه يعلن على احمد جهظم عن فقد بطقة عمل رقم ١٣٤ معلرة من مكتب العمل بجيران بتاريخ

ينيغ. ۲۱۲۵۷ مكتبة عبير ينبع ·

وه يعلن محمد عمل أل فلام عميري عن فك شهادة دراسية عمارة من المرسة العسارية بشووره للسنة ١٩٤/ ١٩٥٥ هـ مع الاستمارة الابتدائية. يرجى عمل بعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى المرسة اللهلية بشرورة.

. برجي مدن يحكر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور روزة

یعنن صفح حسن نفران الصعیری عن فاد لوجه سیارة وام ۱۷۱۹ ۲۹۰ مطارة من نیران بتاریخ ۲۷/۷/۲۰ ۱۹ هـ

وه يعلن ابراهيم لحمد عارف عن فاد استمارة سَيَّارَةً نَوْعَ تَوْيُونًا مُوسِلِ 80 رَّلَم ١٤٤٨١٣١ صَعَرَه _____ برجی معن یعتر علیها ان یسلمها مشکورا ال عرور هند

۲۵/۱۲۵۵۷ بېشى وه بعان جان محمد شعر محمد باکستانی الجنمیة عن فقد مغفر اقامة وام ۲/۱۰۷۸ صامر من جدة بتاریخ ۱٤۰٤/۸/۰ هـ.

يرجى معن يعتر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليندية بجدة. ٢٥/١٢٥٦١ بينس

بَرِجَى من يعثر طيه ان يسلمه مشكورا ال جوازات جدة.

 تعلن شيئي بنت كردي مزهري عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٧١٦٤ يتاريخ ٢٢/٤/١٨٥ م صادر من النونيسيا. برجى من يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى المفارة الانونيسية.

ده يعلن عيس عبد الله الحاوي عن فات لوحة ميارة موديل ٨٠ رقم ٢٦١٣٧٧ مافرة عن عرور

برجى معن يعثر عليها أن يسلعها مشكورا أق مرور ١٢/٥٥٢١٢ مكنة اللاح بثيرك

١٥٠٨٥/ النخلة

٢٥/٦٠٥١٣ الارشاد بالجوف

يرجى ممنّ يعلر عليها ان يسلمها مشكوراً الى

رفع ۲۲۱۷۳۰ عشرة من مرور جدة. يرجى ممن يعتر عليها أن يسلمها مشتورا ألى مرور

٢٥/٦١٢٥٤ ليو ناب بالوجه ويعلن . محمد عبدالله الفنام عن فلد استمارة سيارة دانسون ٨٠ وقم ٣٧٠٧٧٠ مسارة من مرور

يعلن زايد سفوق العنزي عن فقد استمارة سيارة مازدا ولم ١٤٦٦ ١٠ معلوة من موور جيزان. يرجى من بفتر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور

عدد القادي عن فاد وخصة الهدة سيارة خاصة وقم ۹۷۱،۳ صفرة من مرور ينبع بتاريخ ۱۵۰۰/۱/۲۷ صفرة من برجي من يعلر عليها لي بسلمها مشكورا الى مرور مند.

 يعلن تومسا ميرنفنن عن فقد رخصة فيادة سيارة خاصة رقع ١٧٣٢ صادرة من مرور بنبع بناريخ يرجى معن يعنر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

٥٨١٠٢ شرورة يعلن نفر سقم عبد الله القمطاني عن ففد
 لوحة سيارة رقم ١٥٤٢٧٨٨ صفرة عن عسم بتاريخ

١٦٤١٨ شرورة

وه يعلن يكترا عيسى (اولكا العليا) عن فقد دفتر اقامة رام ۲۸۲۰

بعان نعيم لحيد هندي فجنسية عن فقد جواز سفر رام ١٩١٧٦ صفر من الاكنو بالريخ ١٩٨٢/٩/٣.

و بعلن جمود محسن الفلح من فقد لوحة سيارة خلق المسوينة وقم ١٦٦١٧٣١ عسارة من الجوف ومن بجدها يسلمها الى الجوف وله الشكر ٢٧٢٠٠٤٧ الارشاد

 الاسم، احمد يحيى خبدالله مروب تاريخ الابتد، ١٣١٣٨٨هـ الاسم، فاطعة يحيى عبدالله مروب تاريخ للبلاد مقدم مديد. تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انه اليها يحيى عبدالله دروب بطلب شهادة مبائد لابناله المنكورة اسمائهم يعالية أمن له معارضة عليه ان يتام الجنة خلال مدة الصاما ثلالة شهور من تاريخ

 يعلن عبد الله عليض حسن البيشي عن الله لوحة سيارة رام ١٣١٩٥١٢ ۔ ۔۔۔ رہم ۱۱۵۰۰۰ برجی معن یعثر علیها ان یسلمها مشکورا ال مرور بیشة.

على عقلا ضحيان حمدان الشراري عن فاند استمارة سيارة رام ١٨٠٠/١٠ صفرة من مرور الجوف بتاريخ ١١/١١/١٣ هـ.

 عدان معالج مرزوق الغرج السرحاني عن غاد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٦٥٥٨١٢ صادرة من الجوف. يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الحوف،

عنان عبد الرحمن منعود مقلبان عن أقد
 استمارة سيارة رقم ٢١٥٠٤٠ صفرة من الجوف.

●● يعلن معض فرجان الرجان عن فقر لوحة سيارة

🐽 يطن محمد سعيد فقح البلوي عن ظد رخصة فيادة سيارة خصوص السعودية رقم ٢٣٧٣٣ صادرة من عرور طوك متاريخ ١٤٠٣/٧/٢١ هـ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور

ويرجو معن يعثر طيها لن يسلمها مشكهرا ال

وه يعلن عبدالرزاق مدعد غنيم عن فلد استعارة ■ يعلن عبدالريق محمد عيم عن عد سعود سيارة توع جيمس خصوص المعودية رقم 1771مع صفرة من مور جدة بتريخ ۱/۲/ 14.7 هـ ومن بجدها يسلمها ال مور الوجه 14.7 م. ومن بجدها يسلمها ال مور الوجه.

●● يعلن خالد جمعان عيف القحطاني عن فقد لوحة معارة رقم ١٨١٨٥-٥ وتاريخ ١٤٠٧٧٢٩هـ صادرة من مرور جدة ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال ویرجر مرور بیشهٔ ۱۳۰۱۰ مکتب بیشهٔ

30 يمان . تحسين بشيل (تركي الجنسية) عن فقد وخدمة فيادة خصوص رقم ٢٧٧١٦ وتاريخ ٨/ ء / ١٤٠٥ هـ صغرة من مرور المبيئة المنورة . ويجو من يحتر عليها أن يصلمها مشكورا إلى مرور المبيئة المنورة . رد. ١٠١٥٧ ـ مكتب المدينة المنورة

٦٠٠٦٩/ النمام

●● يطل :تحسين بشيل (تركي طبنسية عن لقد فعنفارة صبارة رقم 19470 وتاريخ ٢٠ / ١١ / ١٠٠٢ هـ عسارة من مرور المنينة المنورة. ويرجو معن يعلر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المنيئة المنورة. ٦٠١٥٨ ـ مكتب المبيتة المنورة يعلن . محمد عبدالبارى بنجلابيش الجنسية
 عن فقد دفتر اقلعة رقم ١٤٥٧م صغر من جدة ومن

پچده بسلمه ال جوازات جنة . پچده بسلمه ال جوازات جنة . 98 يعان حصن سعد صوياح الصيحي عن فاد رخصة فيادة سيارة خصوص السعودية رقم ١٩٥٣٣ مـ مشارة من مورد ينبع بتاريخ ١٠/١١/١١٥ مـ ومن يجدها يسلمها الى مورد ينبع ومن يجدها يسلمها الى مورد ينبع (١٤٠١/ ٢٥ – مكتبة عبير ينبع

98 يحلن ابراهيم أبوبكر أبراهيم عن فقد رخصة خصوص رقم ١٣٦٧/٥٠ وتاريخ ١٣٨٩/٥/١هـ عادرة عن مرور فلننية المنورة

ويرجو معن يعثر عليها ان يملمها مشكورا الى ويرجو معن يعثر عليها ان يملمها مشكورا الى وير المنبة المنورة أو الانصال على طياون

ه بطن خسس محمود الحاج درویش اردنی عن فقد اوحة سیارة خصوصی رقم ۱۳۲۸۲۱ وتاریخ ۱۸/۰۰۵۱مد صدرة من مریر القصیم ویرجو من بعثر علیها آن بسلمها مشکورا الی مرور القصیم وقه الشکر ...

♦♦ يعنن سلم جوهر السلم مسورى الجنسية عن فاقد رخصة قيادة خصوص وقع ١٣٦٨ صفرة من البلحة بتاريخ ١٤٠٧٤/٨ هـ.. ومن يجدما يسلمها الم مرور الطائف أو الإتصال بالليفون ١٣٦٠٣٧

تعلن سينا خان بالسنةية الجنسية عن فقد اقامة رام ١٩٦٥م تاريخ ١٩٨٨م١٨٠٠ ومن يجيما يسلمها أجوازات الطائف او الاتصال باللياون ٧٣٦٠٢١٧٠.

●● يعلن رعضان حمين لجند الدربيس عن فقد وثيقة سفر وام ٨٢/٢٠٤٥ معادر القاهرة بالريخ

ومن بجدد يسلمه الى القنصلية للصرية بجدة وله

وه يعنن عثمان هارون سنيك سعودى الجنسية عن فقد رخصة فيادة سيارة خصوص رقم ٧٧٧٧٦٨ مسارة من مرور جدة بتاريخ ٥١/١٠٥٠ ١٤هـ ومن بجدها بسلمها ال مرور جدة ونه الشكر ١٩٠٨/ مكة الكرمة

عنان معدد يحيى عبدالله بلته بعنى الجنسية عن أقد جواز مطر رقم ١٩٧٠٤١٦ عشر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٧٥٦٦

وعن يجدد يسلمه ال القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر ..

بطن عبده منصور عبدالله يعنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩١٦ه صفر من القصابة

سَنْبُهُ بِجِدةً بِتَارِيخُ ١٩٨١ ومن يجده بسلمه أن القنصلية البعنية بجدة وله

وه يمان مبدالطيف ابراهيم العيشان عن فقد نوجة سيارة خصوص رام ۱۹۳۲۳ مندرة من الجوف بتاريخ ۱۵۰۷/۵۰۰ ومن يجيما يسلمها ال الجوف وله الشكر ۱۹۷۰۵۱۸ الارشاد

و يعلن نحد عصلم جار الله الشويحي عن فقد رخصة لبدة سيارة شعوهي السعوبية رقم ١٠٩٦٣ عسارة عن الجوف يتاريخ ١٠٩٠/١٥هـ ومن يجدما يسلمها أن عرور الجوف وله الشكر المرحمة المسلمها أن عرور الجوف وله الشكر

تشر هذا الإعلان والله الموفق ..

بعان دلاور خان شيرعل بالمنتفى الجنسلة عن الله لطار اللمة رقم ۱۹۵۰ معادر عن جدة بتاريخ ۱۳۷۷ ۱۳۰۹ ۱۹۵۵

ومن يجده يسلمه ال جوازات جدة وله الشكر ۲۷٬۲۵۷۱ بهتمي

وه يعلن عمر حيات كرم باكستاني الجنسية عن هد باشر اقامة رقم ۱۹۸۱۱ حدور من جدة بتاريخ ۱۳۵۲-۱۹۵۶ ومن بجده يعلمه الى جوازات جدة سام ۱۹۷۶-۱۹۵۶

پعان عبداله عبدالرحمن محمد عن اقد رخصهٔ ایادهٔ میارهٔ خصوص رقم ۱۹۳۵ صادر من جدة باتریخ ۱۲/۹۸ ۱۱هـ

ومن يجدد يسلمه الى مرور جدة وله الشكر

وه تعلم المدينة المدارية المراهيم مصرية الجنسية عن فقد جواز سفر وأم ١٩٩١٠ عمار من المنط

ومن يجده يسلمه الى السفارة المصرية بجدة وله

وه تعان مني محمد عمر باصغر عن فقد شهادة التسنين الخماصة بها والمسادرة بتاريخ ۱۳۸۲/۱۷۲۲هـ وعلى من بجدها يسلمها الى مندوبية وزارة الصحة بالرياض ..

تعان شركة شوباك للثعنية والخيمات العامة

عَنْ فَقَدُ اسْتَمْلُوا السَّكِرُةُ مُوسِلُ ١٩٨٣ نَصَلُ لُوتَ رقم ١٣٥٨٠٢ خ السقونية شَيْفُورلِيه كابرس فعل من يجدها يِتَفَعَلُ مَشْكُوراً مِالاِتْصَالُ بِتَلْفِوْرُ رقم

٦٦٠٩٩١٢ جُـعة أو يصلمها آل اقرب مركز شرطة

يعلن محمد حديد مرزوق القاض عن ظد لوحة سيارة دائسون رقم ٢٧٧٠٠ نگل السعودية وتاريخ ٢٨/٢/٥٠٤ صادرة من مرور جدة ويرجو

مَنْ يَعْثُرُ عَلَيْهَا لِنْ يَسَلَّمُهَا فَشَكُورًا أَذْ فَرُورَ أَعْلَجُ

● يطن درهم بال شرق عن فقد استعارة سبارة رقم

۲۸۰۱ مُوع مَلُونا صَعْرَةً مَنْ يَشِع وَيَرِجُو نَعْنَ يعترُ عليها أن يسلمها مشكوراً ألى أدارة مرور بنبع ۲۲/۵۹۵۲ بنبع

عمل جمل السيد سعد الدين سعودى الجنسية
 عن غفر رخصة القامة رقم ١٨٠٧٥ وتناريخ

ار محل رحمه المحة وهم حوازات البها ويرجع من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا أل فؤسسة بن مشيل أو شرطة وأدى بن عشبل 1474 م النجاح

يعان معدد دين نظام بالسياني الجسنية عز أف اللهة ولم ١٩٠٠/س ٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٣٢ هنفرة عن جوازات اللهية الفورة ويرجر معز يعفر

عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات للدينة المورة ١٠١٥٥ مكتبة المبية

٨٤٨٥٥ / ٨٦ مكتبة رياض باملح

۲۷٬۲۵۷۴ بینس

77V-A91

١٩٨٢٥١٤ - بهنس

۲۰۸۰۸۹۷ عصام

 وه يعلن جمعان مبارك ليراهيم الخرمرى الزهراني عن حابيكة ناوسه رقم ١٧٩ و تتريخ ١٢/٢/٢١ ١١٥. صادرة من الوة ابها ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ألى جوازات أبها ١٥/٥١/ بوفيه ابها ويرجو من بعثر عليها أن يسلمها مشكورا ال ادارة الاحوال المنية بكوة أو الاتصال بتليفون ع يعلن فهاد مفرح فهاد السبيعي عن الد اوحة سيارة رقم ١٥٤٩٥٩٨ نقل السعودية وتاريخ

۱۹۰۱/۱/۲۱ مىگوق دن موور كسير ويرچو ددن پعتر عليها ان پسلمها دشكورا الى درور بيشة ۱۳۰۴ اسامة تىلبى يعلن احمد حسن محمد حسن عن فاد رخصة عمل رقم ١٩٦٦ صادرة من مكتب عمل بيشة ويرجو ممن يعتر عليها أن يملمها مشكورا أق مكتب عمل بيشة ١٩٠٣٠ / إسامة

ي يعلن محمد ابراهيم اهمد الحوثري عن فقد لوهة

ى يعتر مصحد الرسية من المحتوية الم وتويخ الم وتويخ الم الم وتويخ الم الم وتويخ الم وتويخ الم وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ وتويخ الم وتويخ وتوي

يمان احمد محمد ابو راسين عن فاف استمارة سبارة رقم ٢٣٣٥٧٥ صادرة من مرور الرياض ويرجو من يعار عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جيران ٢٣/ ٤٦٢٤٧ الشركة السعودية بجيران

ی بدان سعد عبدالهادی مصطفی شمانته عن ظد

٥٨٣:٧ رجال المع

 يعلن محمد اصغر خان باكستاني الجنسية عن غفد اللمة رقم ١٩٣١٤ وتتريخ ١٤٠٣/١٠/١٣ صدرة من جُواْزات جدة ويرجو ممن يعنر عليها أن يسلمها مشعورا الى جوازات جدة ۲۳/۱۰۱۵۳ مكتب المدينة

 تعان شركة سوسيئية أوكسيلتر التربريز مشروع مستشفى ابها عن فقر أستدارة سيارة نقل الصحودية رقم ٥٢٠ ٢٣٨ وتاريخ ٢٤٠ / ١٤٠٢ همادرة عن مرور جدة ويرجو معن يعير عليها ان يسلمها مشكورا ١٦٢١١ آلتركة السعوبية بجيزان

 بعنن حماد سالم حسين الحسين عن فقد رخصة فبادة سيارة رام ٢٠٠٥ وناريخ ٢١٠٥/٣/٢٦ عَمَّدُرةَ مَنَّ مَرُورَ حَالَل ويرجُو مَعَن يعلَّر عَلِيهَا لِنَّ يسلمها مشكوراً أل مرور حال ٢٧١٣١ / القرطامية بنطائل

 يعان حماء سقم حسين الحسيني عن فقر نسلمارة سيارة بالسون ٨٠ رقم ١٧٠٨٤٥ صفرة من مرور حائل ويرجو معن يعثر عليها أن يعلمها مشكورا الى مرور حائل
 ٢٧٢٢ / القرطاسية يعان نبيل على القد عبده عز فقد جواز سفريطني رقم ١٣١٩٨٠١ صدادر عن صنعاه بشاريخ ١٢/١/٢/ وعلى من يجده يسلمه فلدوب السفارة الدنائية على المالية

اليمنية يابي عريش. ١٢/٦١٠١٢ الشركة السعوبية. پطان اهمد سعید عبدالله عن فقد جواز سفر یعنے رقم ۱۱۹۹۳۱ مسادر من صنعاه بتاریسخ ۱۲/۱۰/۱۶ ومن بجده یسلمه خشوب السفارة

البعثية بتبي عريش أ ٢٢/٦١-١٣ الشركة السعوبية بجيزان Contract of the contract و نشن سرى ميده المستعين المعاود م هو لوحة سيارة ظل السعودية رقم 217/11 معارة بتاريخ 17/7/11 م مور الرياض ومن يجدما يسلمها ال دوور جيزان . 17/71-14 الشركة السعودية بجيزان

يعان محمد مل جونز عن فقد جواز سار يعنى وقم ۱۳۹۰ عمادر من السفارة اليعنية بجدة وعلى من يجدد بسلمه خندوب السفارة اليعنية بلي عريش ۱۳/۲۱۰۱ الشركة السمودية بجيزان.

● يحان خلف بن محمد عن فقد استمارة سيارة خموصي تويونا ١٢١٠٤٢٦ موييل ٨٠ صادرتمن جدة ومن يجدها يصفعها ال مرور جدة ٢٢/٧٠٨٧١ عصام

يعلن نصر على عدائله هيدر عن فقد رشعة قيدة سيارة خصوص رقم ٧/٨٩١٠ صادرة عن جية بناريخ ٢/٨/٩ ودن يجدها يسلمها الى مرور جدة.

يعلن فوزى ابراهيم احمد على يعلنى الجنسية عن فقد جواز ساو رام ١٣١٢٠٠١ صادر عن القنصلية اليمنية بمغيشيو بتاريخ ١٠/٤/١٨ ومن بجده يسلمه إلى المطارة اليمنية بجدة.

و يعلن ابراهيم حسين لحمد يماني الجنسية عن فقد جويز سفر رقم ١٣١٠،٥ صفر من القنصلية اليمنية بعضيشين بتاريخ ١١/٤/١١ ومن يجده بسامه أل السفارة البينية بجدة PLOS TY/Y-AVE

▲ يعلن عبدالله مرضى سليم العصيمى سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس موديل ٨٢ رقم ١٤٠٨/٨٢٦ تاريخ الإصدار ١٤٠٢/٨/٢١ صادرة من بحدة ومن يجدها يسلمها الى مرور الطائق. ٢٣/١١٥٤٠ الطائف يعلن حامد لحمد آزهر عن خفد استمارة سيارة
 تلاب هينو رقم ١٠٠٨٨٠٠ صادرة عن مرور مكة
 بتاريخ ١٧ / ٥ / ١٤٠١ ومن يجدها يسلمها الى مرور

١٩٠٩ /مكة الكرمة ى يعلن فنحى أبراهيم بشير سودانى الجنسية عن فقد دائر اللهة ٢٤٥٠ /م صادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١١/١٥ ومن يجده يسلمه الى

و تعان لعيدا بيلي عبدالجبار هندية الجنسية عن فلد جون سار رام P 4var1 عسام من كونتين بنارية / / / ۱۹۸۰ ومن يجدد يسلمه ال السفارة التينية جديد ۲۲/ ۱۲۵۵

و بعان عبدالجليل حسيز عبدالجيد عن طد استمارة سيارة مازدا ٧٧ خصوص قال اسمودية رقم ١٧٧١٣٥ مسادرة عن جسة بتساويخ ١٣٠٢/١١/٢١ ومن ومن بجدها بسلمها الل مورد جدة وابضا رخصة أبادة سيارة خصوص السمودية ١١٤٠٥/١١ مسادرة عن جدة بتاريخ ١٢٠٥/٥/١١ ومز یجدها بسلمها ال مرور جدة ۱۲/۱۲۵۵ مهنس

/ ۱۲ بېشى

 يعان يعيي على على عرمان يعانى الجنسية عن ظه
 جواز سفر رقم 21-21 سادرة من جدة ومن يجيها يا الى جوزات جيزان يسلمها ان جرر ده/۱۶۱ العطيان يعان على سلم محمد عن فلا جواز سلر رقم 1828 صفرة من جدة بتاريخ ٢/٢/-٨ ومن بجده بسلمه أن المكتبة العلينية بجيزان

١٥/١٤٦٥ الطبابة فقد حفيظة وه تعلن ادارة الاهوال المنية بقوجه للعموم بلله

تُقيم اليها الأواطن لحد سنوسي أبوجيل . طلبا لمناقة أسم جدد ، احمد ، ليصبح أسنه بعد

الإضافة هو ، لحند سنوس احمد البوجيل ، فالبرجو من له اعتراض على هذه الإضافة أن يتقم النها باعتراضه في غضون عدة الصلفا شهر من تتريخ اعلانه والله للوفق . ليوناي بالوجه ٢٧٥٤٦٠٠ بعان للكتب الصحي بجدة كيلو ٧ طريق مكة بنه تقدم اليه الواطن الدعو طارح محمد صلاح الدين احمد التحيل اسمه في شهدات مبالد ابدائه الي خارق محدد معالحاليين الجعد أمن له معارضة عليه التقيم الى الكتب الصحى خلال ثلاثة اتبير والله

للوفق عصام ۲۲/۷۰۸۷۱

وه يمان للكتب المعمى يجدة كيلو ٧ طريق مكة ماته اللهم اليه للواطن حبيب البين محمد صلاح البين نتعبل اسمه إن شهادات ميلاده أن حبيب محمد جملاح البين فين له معارضة عليه اللكم ال دحم الله من أحد الله معارضة عليه اللكم الى و تعلن مزئة شاكر سعيد البيش سعودية الجنسية عن خلف شهادة الكلماءة للتوسطة والربيخ 1971 مادية من المترسة المتوسطة الاولى بلعلا وبرجو من يعنر عليها أن يسلمها مشكورا ال مدودية تعليم البنات بلعلا 17/1-107 مكتبة المدينة المغورة التحديد المنحي خلال ثلاثة النبير والله للوفق . عصام ۲۲/۷۰۸۷۰

وه كمان لدارة الإجوال المنية ببالقرن العلاية بـ هو تمثل لدارة الإحوال التنبه ببطان العلاية بعد تقيم اليها اللدعو محمد سطر محمد القطوائي طلبا تعيل شهرته إلى المقدمي واضافة اسم أعقده الي حويزي بحليقة تاوسه ولم 1924 والريخ الاسلام المبار ليصبح اسمه كفلا بعد التعيل والإضافة بحمد سطر محمد ال هو برب المقدمي فعن له معارضة في ذلك فعليه تقديم ملجعة للامارة خلال شهوين من تاريخ نشره مقد بدة والله للدفاق. بالجريدة والله للواق .

وه تعان ادارة الاحوال الدنية في بيشة بغه تقم لها الدعو منس على حامد البيش طلبا تعديل المهرك من الديش طلبا تعديل المهرك من الديش إلى الإطلبي واضافة اللخذ البشنين الإطلبي وذاك بحليظة فلوسه رام البشني الإطلبي وذاك بحليظة فلوسه رام الدين معارضة فليكلم بها ألى ادارة الإحوال المدنية خلال شهر عن تاريخه بها ألى ادارة الإحوال المدنية بيشة على على بيشة شرع على بيشة شهر عن تاريخه بها ألى ادارة الإحوال المدنية بيشة على على بيشة المهر عن تاريخه .

وه تعلن ادارة الاحوال المنية في بيشة باته تقدم الها الدعو على عبدتك عتيق طلبا أضافة أسم جدم الاول عبدالمورز وتصحيح لقب العائلة من عنيق الى العليق واضافة الشهرة السبيدي بحيث يصبح السبيدي بحيث عبدالله أسمه بعد الإضافة والتصحيح على عبدالله يتبالعزز العليق السبيسي وثلا بحليقة ناوس، رقم ٢٢/٩/٨٤ سيل بيشة لمن كان لنبه بعليقة المن كان لنبه بعليقة المن كان المنية خلال المنية خلال المنية خلال من من المنية خلال المنية خلال من من المنية خلال من من المنية خلال المنية خلال من من المنية خلال المنية خلال من المنية خلال من المنية خلال من من المنية خلال المنية خلال من المنية خلال من المنية خلال من المنية خلال من المنية خلال من المنية خلال المنية خلال المنية خلال المنية خلال المنية خلال المنية خلال المنية خلال المنية خلال المنية خلال المنية حدال المنية المنية المنية خلال المنية ا

 تعلن ادارة الحوال المنية بالمبية المنورة انه تقدم لها للدعو محمد بن عل محمد مالة بطلب حدث لقيه مالة واشعالة اسم جدم الثاني مسعود ليصبح أسمه الكفلُّ بعد ذلك محمد بن عل بن محمد مسعود فمن لنبه معارضة في اسم للذكور عليه أن يتقدم لهذه الإدارة خلال شهر من أعلانه والله الموفق

وه تقم لامارة الحوال للسنية بجيزان للوامان المبيد محمد عثمان مجل طالب حدث عبارة المبيد ليصبح الاسم محمد عثمان مجل ناتقي بخالي فمن له معارضة الابالم في مدة العماما أشهر من تاريخه . الشركة المعودية بجيزان ١١/١١٤٥

●۞ نقدم الى أدارة الإحوال للدنية بجيران للواطن ناصر ناصر يمين طلبا تقيير اسمه أن يجنى ليصبح الإسم يحنى ناصر يحيى فعن له معارضة فليتغيم في عدة اقصاحا شهر من قاريخ . الشركة السعودي جبيران ٣٣/١٦٢٤٢

٣- المهادة محدد مراح حياة قائد محدد مراح ٤ - شهادة مباثد رقم ٢٧٣ في ١٩٨٧ (١٩٨ جيزان باسم م ١٨٥٨ م ١٨١٨ م ٢٦٠ م) ١٨٨٨ م مرتان ماسم

صد صحد مرح . من امم زينب طاهر مساوى او زينب طاهر سعيد او زينب طاهر على عبده ال الإسم الجديد ليصبح اسمها زينب طاهر على مجربي وكتلك جنسيتها من يمنية الى سعوبية الجنسية عمل اللازم نتأاسا وحسب التعليمات .

يتَعْمَ البها في لَعَنَ إِنْ مَعْنَ إِنْ مَعْمَ المَّعِمَ النَّهِ مِنْ اللهِ الرَّفِقِ . تاريخ اعلاقه والله الرفق .

الزَّافِل رَجِالَ اللَّمِ ١٨٣٤٨ ۗ

ابرحكة لبها ١٨٠٢٦ قدم لادارة الأحوال للنشية بلبها للدعو على مارح على حاصل الحضيفة التأوس وقم ٢٩٥٩ إلى ١٩٨٤٧٨٩ سجل ابها طلبا لضافة الفخذ والشهرة ر به به صحب حصد المحدد المهرد المرد المدين المساورة المرد المرد على الميان على الميان على الميان على الميان على الميان على الميان المي

و تلام إدارة الإحوال النشية بابها الدعو حنيص على بن حدان حامل الحليظة الناوس رقم ٢٧٢٣ في ٢٧٢٣ في المائة الموس رقم ١٣٤٣٠ في المائة المع جدة حديد ١٣٤٧٥ في المائة المع جدة حديد الإضافة المع المائة عميري أيكون أسمه كمائة بعد الإضافة كالتي حنيس على مجدد حمان تصوري.

 قام أعارة الإحوال المدنية المعو ظافر عبدالله
 يحيى حامل لجفيقة الناوس ولم ١٥٧٥ إلى
 ١٣٧٧ سجل ابها طلبا إضافة الفذة والشهرة لبكون أسمه كاملأ بعد الاضافة كالتالي ظافر عبدالله يحين أل محمد عسيري . فمن له مدارضة على هذه الاضفاة التكلم لادارة الإحوال للنفية بلها خلال شهر من تاريخ نشره والله

ادارة الاحوال الدنية بقها خلال شهر عن تأريخ نشره عن تقدم أن ادارة الاحوال الدنية بليها للدعو حسن احمد محمد حاضل لحايقة الثانوس رقم ۱۹۷۳ في ۱۳۸۷/۷۷ سجل ادبها طالبا أضافة اخذم وشهرته ليكون اسمه كاملا بعد الإجراءات كانتان حسن لعمد

 قطن أدارة الاموال للدنية ببالقن العادية بله نقم اليها الدعو محمد حسن جابر العليان طالبا اضافة شهرة زرجته عنيه بنت سعد ثالب بعليناة نغوسه رقم ١١٥٢٥ وتاريخ ١٢٩٠/١٧١٩ هـ سجل بيشة ليصبح اسمها كاملا بعد الأضافة مثيرة بنت سعد ثقب ال حملان الطيشى فعن له معارضة إل ثلث عليه مراجعة الإدارة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة والله الموفق . شهرين من تاريخ نشره بالجريدة والله الموفق .

۱۹۶۱ شد مبتل بينة ليصبح است كفلا بعد التعبيل والإضافة ناصر على محمد النوم الاطبي فعن له معلوضة في ذلك فعليه مراجعة الإدارة خلال شهرين من الريخ نشره بالجريدة. ٦٢٠٥٢ م مكتب بيئنة

نقله رفع ۱/ ۱۲/ مكرة من جيزان ويرجو معن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جيزان ۱۲۲/ ۱۳۲ الشركة السعوبية بجيزان ه تعلن شركة سوسيتيه لوكسيلتر انتزيزيز عن الاد استمسارة سيسارة وأسم ١٩٩٦٠ وتساريسخ ١٤٠٢/٤/ ويرجو معن يعنز عليها ان يسلمها مشتوراً الى مرور جَيْزَانَ ٢٣/٤٦، الشركة السعودية بجيزان يعنز غلام رسول سيل عن فقر دفتر اقامة رقم ۱۱۹۰ وتاريخ ۱۹۰۳/۲/۱۷ مطارة من جوازات

الرياف، مسارع الوزيرت ١٤٠٢٦٩٢.

مكالكم شايع الغرة ت-١٥٧٢١٢١م

المنيم المورق، خارع اللك فيد ت ١١٨٢١٨١٨٠

الدعام وتارع التعال ت ١١١١١٨٨.

ابها : شارع البريد ت٧٢١٤٤١٨٠

● تقدم قبنا الدموة زينب طلعر على مجربي بطلب تحو تحديل اسمها وجنسيتها إلى : ١٠ ١٩٩٥/١٠ ١ - شهادة المبادن ولم ١٧ بتاريخ ١٩٠٠ ١٩٩٥/١٠ معادرة من جيزان بلسم شرف ألاي محمد هزاع ٢ - شهادة المبادر رقم ١٩/١/١٠ لم ١٩/١/١٠ هـ جيزان بلسم بلسم يحيي قلق عصد هزاع ٢ - شهادة المبادر لتم ١٥/١٠ في ١٩/١/١٨ جيزان بلسم بصدة المبادرة المبادرة على المبادرة

لريش قائد محمد هزاع ٢ ــ شهادة البائد رام ٢٦٧ ج إن جيزان باسم فاطعة قات مجد هزاع .

الشركة السعوبية بجيزان ٢٢/٤٦٢٤٦ 🗨 تمان أدارة الاحوال للنئية بالرجه للعموم بانه الله البها للوائن مليمان حاد أبوزيد طلبا اضافة أمم جاد ، فصطلى ، وانبلته الجهني لينسبح أسه بعد الإضافة هو مليمان حادد مصطلى أبوزيد الجهني فالرجو مين له اعتراض على مده الإضافة ان

ليوناب بالوجه ١٥٩٩ ١٣٥٥ ●● تعلىٰ ادارة الاحوال للعثية برجال اللمع باته ثلام اليها للواطن على أهمد صياد مهمد حامل الحابقة وقم ٢٠٢١ وتاريخ ٢٠/٠ ١٣٧٨/١ سجل ليها طلباً تقديم اسم الجد محمد على القيورة صياد واضافة عدرك جد تاني ليصبح الاسم بحد التحديل والإضافة كالثاني على لجد محمد مبدرك صداد امن له معارضة يتقم بما يلبت معارضته في مرة الصلعا شهر من تاريخه والله للواق.

سارك ال خميس عسيري . امن له معارضة على هذه الأضافة عليه مراجعة ادارة

الإحوال للنفية بلبها خلال شهر من تأريخ نشره والله

اللوة الاحوال المنبة بأبها خلال شهر من تأريخ نشره

 قام لادارة الاحوال للنشة بلبها للدعو لحمد بحمل على حابل لحقيقة التقوس رقم ٨٠٧٥ إل ١٣٨٧/١٠ سجل أبها طالبا أضافة للقفد والشهرة ليكون اسمه كاملا بعد الإضافة كالثاني لحمد بحمان على ال عبود عسيري . غير ال عبود عسيري . غير له معارضة على هذه الإضافة عليه مراجعة

محمد ال عواشي عسيري . ابوحكمة ابها 1۸۰۲۵

● تعلن: لدِلرة الاحوال المنبة بيكارن العلاية بلته تقدم اليها المتو ناصر على محدد البيش طلبا تعديل شورته أن الإطبي واضافة اسم منزد الأوم معليقة نفوسه رقم ٢٥٠٧ وللربي (١/ ١/

الله المواطن عبدالله شمالان حل البيش بطلب
تعبيل اللقب من الطحى الى البيش وذلك بشياه
دياك ابنته عزلا التي منحت لها شهاد مباك برقم
داه ق ١٣٩٧/١٠/١٥ هـاذا فإنه إمان الإعلان.

ينيع : الغَـانِج العام ت ١١٨٧ ١١١٢ وه تعلن : أمارة الإهوال المنية في نجران بأته نظم لها الدعو راشد سعيد دوس ال قطران العبد طلعا تممنيح اسمه ال واشد سعيد دوس ال قطران الباني وذلك بجليظة فلوسه رقم ۱۳۷۷ ق 7 / 7 / 7 / 17

وه تلام الى ادارة الاحوال المنبغ في ديوك الموامان سلامة عواد السعيداني العطوي مليدا ان دفتر حفيظة بشوسته وقدم ٢٠٩٣ وتساويسخ ميدار عدد الدول منبغ ان حجازة هذه الحقيظة إلى حجازة هذه الحقيظة المناسات الخاما الو العبد بمواناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعظه عليها الانظام.

● تقدم الى ادارة الأحوال المنبة في النعاد الوامان سعيد عيد الرحمن سعيد الاسمري معيدا ان واقدر حقيقة نقوسه رقم ١٩٩٢ ولـاريخ ١٥ / ١٩٧/٩ هـ سجل النماص قد قاد منه يرجي ممن يعثر عليه أن يسله لادارة الاحوال الدنية في

●● نقم إلى ادارة الإحوال للدنية في بيشة المواطن طاحي محمد ناصر البيني بشيا أن مقتر جلينة نقدوست رقيم ١٠١٢/١٠٧٠ وتساريدخ من يعتر عليه أن يسلم لاينية أن فقد منه يرجي من يعتر عليه أن يسلم لاينية أن الاحوال المنية في من يعتر عليه أن يسلم لاينية الإطارة الإحوال المنية في من يعتر عليه أن يسلم الاحارة الإحوال المنية في من تحقيله أن المقالسة الأحارة الإحوال المنية في من المقالسة ال بيشة أو الرب لدارة احوال منتية لان حيازة هذ بيسه او الرب مدارد المولى المحيد من مجرد الله الله المحدد

● قائم إلى إدارة الإحوال التعنية في بيشة الموامن عبد الله عليض يخيل إلى قائل الحارثي عليدا أن دفتر حفيظة تشوسته وقدم ٢٠٠٠ وتساريخ من ١٣٠٨ ١٣٨٨ هـ مجل بيشة قد فقد منه يجي من بعث غيد أن يسلم لادارة الإحوال المنية في بيشة فو قرب ادارة لحوال منية لان حيازة هذه المعليظة فو لخطاها أو الحيات بعدونة إلى استعفيظة في لخطاها أو الحيات المحقيظة عن قبل غير صلحبها يعد مختلفة يحالب عليا المختلفة عنا ال

سية الطعم ما مادين والمتقدم عنه الوصي ه مالحظة الملكور متوق والمتقدم عنه الوصي الشرعي الدعو عطية فلكر المحسنةي بموجب للصات الوكلة رقع 1 (71/7/17 وسلم له الإعلان. ۲۵/۷۰۸۸۲ عصام _اترتہا

غَرِّقَتِينَ بِلَكِ الوظعة بِنَ القِيرَة المُعتِمة الآبِيَّة طَيِّه بالارث وحدودها ومسلمتها كما بلي. الضَّفع الشَّمالِ بطول منكسر ١٧٤٠٠ م ويحدم ملك ايراهيم عبدة الصبياني وملَّك ال ابو مزَّعرُّ وُملك منه بروميم عبده الصبيعي ومنه في بو مؤمروطت عبل ابراهيم السراحي - القطيع المهتوبي بخول مكسر ١٧٦ م ويحدد ملك فبراهيم عندكي عبد الخطق وملك احمد نبو مزهد وملك عل فبراهيم المراحي - الفياع الترقي يطول ١٧٩ م ويحدد مسكى مؤرم فيراهيم عبده الصبيقي - الضفيا الغربي بطول ٢٦ م ويحدد خط ترابي والمسلحة الإمانية ٢٥٣ م مريعا تشتعل على فرفتين من البلك

تاريخ اعلانه أ ٦٢٠٥٧ مكتب بيشة

المستحدة الشرعية بييشة انه انهى اليها القوان شرح محمد ناصر البيشة انه أنهى اليها ملكه وتحد تصرفه كلمل البيت الواقع في نموان ميشة والمشتمل على بيت شحبي ال الله بالإرث من والده حلم المحدد الإرث. جِعُوباً بِينَ سَعَدَ بِنَ جَيِرانَ وسعيد فَقِيْ بطول الضَّاعِ ٢٢،٦٨ م – شمالا شارع غير نافذ تمام الحد ناصر ملطان بطول الضَّلع 11،20 م ــ شوقًا عنزل علي

تريخ اعلانه

النبية جنوبا شارع علم عرض ٣ ميلول الشميع ٢٠٦٠ م د معالا شارع عرض ٥ م معاول الشلع ٢٠ م د غربا شرقا عبيد بن رفده فليز بطول الشلع ٢٠ م د غربا ارض فضاه بطول الشلع ٢٠ م عربا وطلب اعطامه حجة تعلق له فعلي كل من له معالم علام ١٠٠١ المساورة على على من له

♣ ثمثن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى البيا المواطن على زيد زربطان أن من الجاري را ملع وتت المواطن على زيد زربطان أن من الجاري را ملع وتت تضرفه يحل الإرض السحنية الواقعة في مطالة الجارة الإنشارة موطل المسلم ١٩٠٠ • ١٠٠ • ١٠٠٠ • ١٠٠ • ١٠٠٠ • ١٠٠ • ۲۵/۲۲۱/ ۲۵ _ مکتب نجران .

وو تقمت الى ادارة الاحوال المنية في بينج المواطنة مطحة لمصد سعد الفلزي طيدا أن مفتر حفيظة في مسجل الفلزي طيدا أن مفتر الاحتمام المسجل بنسم قد فقد منه يرجى سن يمثر عليه أن يمله الادارة الاحوال المنية في ينبع أن الرب ادارة لحوال منية ان حيازة هذه الحقيقة أو الخياطة أن المناها أو الحيد بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخطقة بعالم عليها النقالم.

٨٣٤٤ م الزامل رجال اللع

٦٢٠٥٠ مكتب بيشة لعان المحكمة الشرعية بالبرك انه انهي البها

من البنوب ٢١.٢٠ و ويحدما الحرد _ من الثن ق ٢١ م ويحدما طريق _ من العرب من الجنوب ال الشمال سعاء امثار تم ينحرف من الشيق الي العرب عشرة لعظر تم يعجوف من الجموب الى القسال ثلاثة القارة ينحرف الى العرب خسسة اعتار تم يعجوف الى الشمال اربعة امثار ويحدما الحسن عدد الرحيم ومقيض الرسد واحد عل الذ

عليها النظام. ٢٢/٥٨٥١٠ ايها _ البوقيه

وه تحزن المحتمة الشرعية برجل المع الله تقدم البيا الوامل المحد على عبد البي عبد البي علي حيد البيا الوامل المدد على عبد البيا مجلة استحكام على لرض موكله الزراعية وما بداختها من بنيان

ُ وحَدِّبِ اعطاءهُ حجة تعلقه نه فعل على من نه معارفية تقيم اعتراضه الى المحتمة خلال شهر من تاريخ اسلانه

من المعرق عند سعول عبيد بسول 1949 م. من العرب ملك صعود عبيد بعول 1977 م واللتي أثن البه هو ووظف بالاحياء تشريفي من قبل عام 1944 هـ ووقف اعظم عجة تملك له فعل كل من له معاقبة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من الله على المدروقة

و تحلن المحكمة الشرعية ببيشة الله انهى اليها الموان خافر بن حمد عقائل أن من الجاري في ملكه ونحت تصرف كامل البيت الوقعة في الحارض بيينة ومهني من البلك والحشب الخارجي الإيل الليه بالإحياء الشرعي من علم ١٢٨٥ هـ المحدود بالحدود .

الواعلن ضاعي بن محمد بن عيده أن من الجاري في ملكه وتحت قصيفه أرض سكني بالحضاء السفل مِقْبَرِكُ دَخَلَتَ عَلَيْهُ مَاكِرِثُ بَعْدِ وَالْدُهُ أَمْمِعْدُ بَنْ عَنْدُهُ ومسلحة الأرص المنكورة وحدودها كما مل من الشمل ۲۱.۱۰ ويحدها طريق سعفها ۲ م من الجنوب ١١.٢٠ م ويحدها القرد _ من الشيق

١٣٨٠ هـ سيل نجران فين له اعتراض على ذلك عليه مراجمة الاحوال الدنية خلال شهرين من تاريخه

- 11677V

النماس أو اقرب أدارة لحوال معنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو أخفامها أو العبث بمعوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخطفة بعالب

۱۲۰۱۲ مکثر بیشهٔ

ربية. من الشمال شارع بطول الضاع ١٩٠ م ثم كسرة شعر الشمال بطول ١٠٠ م ثم كسرة شعو الأمراق بطول ٢٠ م-من الجنوب ولدي تبلغة بطول ١٩٣ م. من الشرق ملك سعود عبيد بطول ١٩٥ م. من الغرب

70551000 i

القصبيم : شارع جيب

بیشه:

عمارة للنصبور ت ١٦٢٢٢٦٦٦

(١٧٢١٠٠٠٢ سَنِيقَةُ فِيلَةُ وَلَقُوالِكُمُ

●● تقدم أل ادارة الإحوال للدنية في الليث المواطن عبد الله صفح حمدان المحصلاني الملكي عليدا ان مغتر الله صفح عبد الله صفح عبد الله عبد المعترف عبد المعترف المعترف عبد عليه ان يسله لإدارة الإحوال للدنية في الله أن أو المحرف المدنية ان مدنية مدن المعترفة او المحلية أو المحلية المحلية أو المحلية المحلية أو المحلية المحلية المحلية أو المحلية ا

🕳 تعلن المكمة الشرعية الكبرى بجدة أنه نفي اليها الواطن عبده هرام لأسم المعيرى للثلا از بر الجارى في ملكه وتحت نصراته كامل الدار الوقعة في المجارة حر الفيصلية بجدة والكائن في طي الفيصلية بجدة وقم ٣ والمصلودة كما يل شمالا شارح مابل بن عبدالله بطول ٢٠م جنوبا محمد عامر الغامدي بطول ٢٠م شُرِقًا حرم يحبى أهمد شريف السيدة ، الرفاعي بطول ٢٠م غربا تبارع عبدالله بن نصير لم عبدالله البطش وطلب اعطاده هجة استحكام لكامل العدود اعلاد ، فعل كل من له معارضة ﴿ بَلْكَ عَلِيهِ تَقْيِمٍ

معلون بطول الضلع ١٩٠٥ م م سوط عدور سو قطيس بطول الضلع ١٩٠٨ م عربا مثل عوض صعيد بطول الضلع ٢٠٩ م. وظهر اعطامه حيث تملك له فعل كل من له

وه تعلن المحكمة الشرعية بنيله لنه تقديم اليها المواطئ الحمد غرم الله عقبل الاصيل عن نقسه والوكيل عن اخيه مخيل غرم الله مقبل طلبا اعطاءه صدف ثملك على مزرعته هو وموكله اخيه مخيل غرم الله الواقعة في المحاورة بالصود الله الواقعة في المحاورة بالصود

وه تعن للحكة الشرعة ببيشة لك الني البها الموافن طاق محمد على البيشي أن من الجاري في الكه وتحد على البيشي أن من الجاري في المكة المشمل على ببيت المواقع في فنيع ببيشة ألف المنه غرف ويقتم علم المحدود الله بالاحياه الشرعي من عام يعتب الحدود اللهية بطول القضاع 18 م ما شراة شارع علم بطول القضاع 20 م ما شراة شارع علم بطول القضاع 20 م ما من بن على بن على القضاع 21 م وطاب العامة حجة تماك له همل على بن له وطاب اعطاءه حجة تماك له همل على بن له معارضة تقديم اعتراضه ال المحتمة خلال شهريز من تقريع اعتراضه ال المحتمة خلال شهريز من تقريع اعتراضه الله المحتمة خلال شهريز من تقريع المحتمة خلال شهريز من المحتمة خلال شهريز من المحتمة خلال شهريز من المحتمة المحتمة خلال شهريز من المحتمة خلال شهريز من المحتمة خلال شهريز من المحتمة خلال شهريز من المحتمة خلال شهريز من المحتمة عليد المحتمة خلال شهريز من المحتمة حديدة المحتمة خلال شهريز من المحتمة حديدة المحتمة خلال شهريز من المحتمة خلال شهريز من المحتمة حديدة المحتمة خلال شهريز من المحتمة حديدة المحتمة خلال شهريز من المحتمة حديدة المحتمة خلال شهريز من المحتمة حديدة المحتمة خلال شهريز من المحتمة المحتمة حديدة المحتمة حديدة المحتمة خلال شهريز من المحتمة حديدة المحتمة حديدة المحتمة حديدة المحتمة حديدة المحتمة حديدة المحتمة حديدة المحتمة المحت

معلِّضة تقبيم اعتراضه الى المحكمة خاصٌ شهرين من ١٣٠٤٤ مكتب بيشة

والسلمة الخلية ١٠٠٠ و م حصب مسم للجاح القروى بوادى جيران مخطفه رقم ٥٣٦ ف وتاريخ ٩/٣ . ١٤٠٥ هـ. عس له معارضة عل الله معارضة تقيم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاويخ اعلانه الدار فليتكيم ال هذه المحكمة في حلال شوريد اد تاريخ ستر هذا الإملان مستصحباً معه ما يفتد له المعلوضة والا فسيدرى ما بلزم نحو دلا ولا الدود

الشمال اربعه امتر ويحدها الحصي حد الرحب وطيع المسلم والحد على الف وطلاء على الله وطلاء المسلم المسلم على على من له منازطة المسلم المسلمة المال المحدة حال شهرين س المسلمية اعلان المحدة حال المسلمين على المسلمين على المسلمين على المسلمين على المسلمين على المسلمين على المسلمين المسلم

م م مدوما بحيى من طاهر عربي وطول الضاع ١٠٠ م شرقا الحصة وطول الضاح ١٠٠ ١٦٠ م أمرما حرم الإسلان وطول الضاح ١٠٠ م المسلمة وطول الضاح ١٠٠ ما المسلمة مثل المسلمة مثل معارضة الى المسلمة مثل شهرين من تشيير اعبراضة الى المسلمة مشهرين من تشيير اعبراضة الى المسلمة مشهرين من تشيير اعبراضة الى المسلمة ا

 نعش المحمة الشرعة بالموسم انه الخير البا المواطن الراهيم سالم طافر كريتي المناطر للمقيقة رقم ١٩٦٢/١/١٦ في من الجذري في طاعة وفقة تصديف كافر الإرض الرزاعية الواقعة في مطاء العالم. الوسم جهة ضعب الحدادي طاوسم العلواء ماحدود الإتبة شمالا - المائع بحبى معل عطية عربيى وطول المأن ١٠٠ -

طمادة المعهرتي





لاسرة مع

رأيتها تروح وتجىء وتنثر حولها الاحساس بالحيوية والمرح والنشاط وسط زميلاتها من الشابات في مقتبل العمر رغم انها تجاوزت الخمسين من العمر وصارت جدة لكثير من الاحفاد كانت قد اعتزات العمل في احدى المجلات النسائية الكبرى وكانت سعيدة وهي تجمع حاجاتها وتخبرني انها سوف تسافر الي ولدها في هذا البلد البعيد لكي تتفرخ للحفيدة .. بعد ان ارسل لها ابنها بأن الام تصر على عدم ترك عملها وانهم يعانون الكثير بسبب رعاية

ومر عام على موعد سفرها وانقطعت الرسائل بيني وبينها الى ان وقعت من يدى نسخة من مجلة تصدر في هذه البلاد بلغة بلدها ركان هناك عنوان مقال موقع باسمها الفنى .. ارسلت اليها رسالة عاجلة طالبة منها ان تشرح لي كل ما حدث وبعد اسابيع كانت رسالتها بین بدی ..

ليس خطابا ارسلته بل رسالة مفتوحة اسمتها ، رسالة الى صديقة ، راحت تشرح فيها بطريقتها البارعة في شرح مشاعرها متاعب جدة حاولت ان تحتوى حفيدتها بعد ان تخلت عن عملها وكيف وقع اول صدام بينها وبين الام .. لم تصب جام غضبها على الام بل حدث العكس شرحت في صدق واسهاب انه من حق الام ان تربى ابنتها بالشكل الذي تريده وطلبت من الجدات في مثل سنها وتجاريها ان ينظرن الى هذه الامور بواقعية العصر وتطوره وعليهن ان يعطوا لبدنهن حقا وان يحاولن ان يكون لهن عالمهن الخاص الذي يعدن النظر فيه ألى أعادة صياغة الحياة من جديد وعليهن أن يغيرن وجه الامور .. وبلاشك سوف يحدث شيء جديد حيث يقال ان الحياة يمكن بل اكيد انها تبدأ بعد الخمسين .

احسست بأننى يجب ان اقضى عطلة الصيف معها .. وهناك في مكتبها رايت كيف تبدأ العمل الصحفى من اول السلم وهي التي كان لها في بلدها وضع آخر . كانت نشيطة مرحة وهي تشرح لي كيفية قبولها العمل من اول سلمه وانه قد اعاد اليها ذكريات الشباب وانطلاقه وهي التي ما رأيت من شباب واضح عليها وكذلك اصابت العدوى قلمها انه ينبض بالحياة رحت استمع لها وهي تروى كيف ان الحقيدة المرحة ، رشا ، تزورها كل اسبوع لكي تقضى يوما رائعا معها وكيف انها تعد لها كل ما تحبه من اصناف

كانت سعيدة وهي تشرح لي هذه الامور وكانت سعيدة اكثر وهي تشرح لي كيف ان حياتها في شقة ليس بها احد سواها قد اتاح لها فرصة للتأمل وقراءة كل ما لم تستطع قراءته في الماضي عندما كانت مشغولة بتربية الاولاد .

الاستاذة حصه العيسى:

النجاح

في العمل

يتوقف

على مدى

تعاون

المرأة

العاملة

* عمل المراة .. كلمة اثارت حولها الجدل والنقاش .. البعض يؤيد عمل المراة والبعض الآخر يرى ان في ذلك تقصيرا لاستكمال

رنتيجة لهذه الاراء والاقكار التي الخذت شكلا ملموسا في مجتمعنا بدانا نفكر كيف يكون الحل ؟ فالمجتمع لا يستغنى عن دور المراة في العمل فهناك الطبيبة التي نحتاجها والمعلمة والمرضة وغير ذلك من قطاعات العمل المختلفة .. ولكن كل ما أود قوله هو أن على المرأة ان لا تنسى دورها الاساسى في الحياة وهو الامومة وان يكون شعارها دائما في الحياة الراحة والسعادة لجميع أفراد الإسرة ..

وحول هذا الموضوع حاولنا أن تطرح بعض الآراء والمقترحات للعديد من السيدات العاملات رغبة في ايجاد الجلول المناسبة التي تتيح للمرأة فرصة القيام بمهام حياتها الاسرية والعملية دون تقصیر فی ای جانب او تفضیل

المقترحات عديدة ولكن .. !! د الاستاذة؛ حصة عبدالله العيسي ، محاضرة وناثبة لرئيس قسم علم النفسى بجامعة أم القرى تتحدث عن هذا الموضوع ونقترح قائلة : 00 أنَّ المُقترحات التي تقدمها المراة العاملة كثيرة .. ولكن أرى أن هناك البعض منها هام وضرروي جدا لكى تعمل الراة بشكل مريح لا يثير في حياتها الاسرية او العملية آي مشاكل

ولعل اهم ما تقدمه المرأة العاملة من

 أتشاء- بور عضائة الإبناء العاهلات على أسس تربوية سليعة وتحت أشراف هيئة متخصصة في ذلك .. وحبدًا لو كانت هذه الدور تابعة لكل مؤسسة حكومية تعمل فيها المراة وذلك لتوفير الوقت والجهد بالنسبة للمرأة ، • بث برامج ترفيهية تليفزيونية خاصة بالاطفال وتكون باللغة العربية ، كذلك عرض برامج تربوية وتعليمية وذلك لكي يستقيد هؤلاء من هذه البرامج وكذلك لقضاء وقت الغراغ الذى تكون الام منشغلة فيه .. فالاطفال الذين لأ يذهبون الى الدرسة يعتبر هذا التصرف

في صالحهم وصالح الام العاملة .. * ضرورة تشجيع المرأة العاملة واحترام عملها وتقدير مجهودها المبذول خارج ألمنزل ويداخله ومساعدة افراد الاسرة لها .ويالنسبة لنظام العمل وساعات العمل أجد أنه سوأء اكانت المرأة العاملة متزوجة ام غير ذلك فالوقت المناسب للعمل هو فترة الصباح .. هذا من وجهة نظري وإن كان هذا بختلف باختلاف ظروف المرأة العاملة ، ولكن أرى غالبا أن الفترة الصباحية هي انسب للعمل من فترة المساء التي يكون فيها الزوج والابناء متواجدين في المنزل وهم بحاجة الى وجودها أما غير المتزوجة فهي تقضى الفترة المسائية في اكمال واجيات عملها سواء

تصحيحا أو تحضيرا اذا كانت تعمل ف التدريس بالاضافة الى تأديتها بعض الواجبات نحو الاسرة والاقارب. من ناحية عمل المرأة صباحا ومساء فاتنى ارى أن فيه ارهاقا على المرأة سواء اكانت متزوجة لم غير متزوجة .. بل هو اكثر صعوبة على المتزوجة فغيابها عن البيت فترة طويلة قد يؤثر على حياتها الزوجية والاسرية .. ومن خلال دراسة قامت بها الاخت ، بثينة قنديل ، . حاولت الدارسة اجراء مقارنة بين ابناء الامهات العاملات وغير العاملات من حيث بعض نواحى شخصيتهم .. وكانت اهم النتائج ان ابناء العاثلات اللاتي لا تغيب عنهم امهاتهم مدة طويلة تتراوح بين

ساعات فقط اكثر توافقا من أبناء غير

نزار بنجابس

الشخصى او التكيف الاجتماعي او

التكيف العام .. وان هذا التوافق يقل

لدى ابناء الامهات اللاتي يتغيين عن بيرتهن مدة تزيد عن ٨ ساعات .. * اجازة الامومة ارى ان شهرين غير كافية بالنسبة للام وطفلها الوليد حيث انه يحتاج في هذه الفترة آلى رعاية وحضانة ، فلو منحت اجازة سنة بدون راتب يكون افضل ، وان كان هذا في منالح الام ووليدها الا انه بالنسبة للعمل فقد يتأثر بهذه الاجازة الطويلة ولكن قد يكون الحل ان تكون هناك موظفة احتياطية في نفس التخصص للقيام بمهام العمل اذا حدث وتغييت احدى العاملات سواء لهذه الظروف او غيرها .. ومن خلال دراسة مصرية اهتمت بالتعرف على الرأى العام حول عودة المرأة الى البيت واعطائها نصف راتبها اى اجبار المرأة العاملة عد. المكوث بالمنزل لغترة تتراوح ما بين ٢ الى ه سنوات لرعاية اطفالها بمجرد الاتجاب على ان تحصل على نصف

يجد أن أهم مزاياها هو المساهمة مع الزوج في تحمل نفقات المعيشة . *اماً الشاكل المترتبة على خروج الراة للعمل فهناك عدد من الشكلات والصعوبات تواجهها الزوجة نتيجة خروجها للعمل مما يؤدي الى الشعور بالضيق والتوتر والقلق والصراع وذلك حينما تجد الزوجة نفسها غير قادرة على الوفاء بمتطلبات دورها كزوجة وام بعد يوم شاق ومتعب فتجد صعوبات أخرى تواجهها بالمنزل مما يترتب عليه

راتبها .. وكأنت أراء مؤيدة وأراء أخرى

غير مؤيدة .. فمن كان مؤيد لعمل المرأة

على مائحة الاسرة الكريمة الفرنسية

● المقادير: ٧ لئر لين _ ٢٠٠ جرام سكر بودرة - سبع بيضات ـ باكـو • الطريقة :

١ - أغلى اللبن مع الغانيليا وفي كسروله أخفقي صفّار البيض مع المكر البودرة بمضرب سلك كهربائى حتى يغلظ قوامه ، ثم أضيفي اليه بعد ذلك اللبن الساخن تدريجيا وارفعيه على النار في حمام مائى مع التقليب المستمر حتى يغلظ قوام البيض وببيض لونه ولاينبغى ان تغلى الكريمة على الاطلاق. ٢ _ انزعى بعد ذلك الكريمة من على النار ومرريها عبر مصفاة ضيقة او منخل واتركيها لتبرد مع تقليبها بين الحين والآخر حتى لأتتكون فوق سطحها قشرة ثم ضميها في الثلاجة

حتى لحظة استخدامها . ٣ ـ واذا رغبت في تقديم هذه الكريمة في صورة رائعة اضيفي اليها قور نزعها من على النار اربع ورقات من الجيلاتين سبق نقعها في ماء بارد وتصفيتها بعد ذلك من الكريمة في قالب بودنج سبق بله بالماء ، او ای شراب تفضلینه . ٤ ـ عند تقديم هذه الكريمة ضعى القالب لحظة في ماء يغلى ثم اقلبيه بعد ثلك في طبق تقديم وجمليه بالقشدة المخقوقة .

الجزء الأول

* المقترحات كثيرة وتحتاج الى دراسة فعلية

من شعور بالضيق لعدم وجود الوقت الكافي للقيام بمهامها ودورها الرئيسي . دُورُها الحقيقي في الحياة وهو أن تكون زُوجة وربة بيت .. وكثير عدم وجود الايدى العاملة الامينة من الناس يرى أن المراة العاملة لا تقوم باعباء الحياة الزوجية المدرية (الخادمات) التي يمكن ان تعاون المرأة وتتحمل معها المستولية و على الوجه المطلوب .. وكثيرا ما نسمع أو نقرا عن دور الخادمة اداء الاعمال المنزلية بمفردها وكذلك أو المربية في البيت من اجل رعلية الأبناء والقيام بمسئوليات عدم تعاون الزوج في اداء مهامه

 تعود الرأة مرهقة جسميا ونفسيا من العمل حيث يكون عليها أن تنخرط بمجرد عودتها في اداء دورها كزوجة وام

 عدم توفير الحضانات الملائمات في كل * بعد السكن والوقت المستغرق في

اهمية عمل المرأة المرأة السعودية خرجت للعمل كى تستمر في عملها في مجالات تتلامم مع طبيعتها .. وهي بهذا الشكل لا تخرج عن نطاق طبيعتها الانثوية وعن مهمتها الاساسية .. فعمل المرأة يختلف من مدة الى اخرى فهي تخرج للعمل لاحد اسياب اساسية هى

 تحقیق اشباعات نفسیة اجتماعیة تحقیق الامن الاقتصادی من خلال مساعدة الزوج .. خدمة الوطن .. ♦قضماء وقت الفراغ وبقاء

التعاون سبب النجاح .. !! التوفيق بين العمل والمنزل عن طريق تنظيم العمل داخل المنزل والاستفادة من الوقت والتعاون بين افراد الاسرة .. غعلى المراة العاملة المتزوجة ان تعطى الزوج حقوقه والاولاد حقوقهم بحيث لا يطفى عملها خارج المنزل على عملها داخل المنزل ..

كلمة اخيرة .. لكمة اخيرة حول عدا الوضوع

 أن على أجهزة الاعلام من أذاعة وتليفزيون وصحافة دورا ومستولية في

تقديم مواد ثقافية تتناول مشكلات المرأة العاملة بطريقة شوضيح وعلاج مستعينين في ذلك بنتائج الدراسات العملية التي تجرى في هذا المجال .. ويذلك تساعد هذه المواد المراة العاملة للاهتداء الى الاساليب التي تواجه بها ما تصادفه من صعوبات في اداء التفكير في انشاء شـركات مؤسسات تقدم الوجبات الغذائية الجاهزة بحيث تكون على مستوى من النظافة وتكون تحت اشراف هيئات متخصصة في ذلك لاستفادة العاملين والعاملات منها وتكون بأسعار معقولة وذلك تخفيفا عن عبء المراة العاملة وادخارا لوقتها بعد العمل لرعاية وتربية هه شدًا رأى احدى العاصلات وسنستكثل أراء الاخريات في الجزء الثاني ان شاء الله .. أزياء من الإقمشية القطنية الموديلان- الانعقبان

اعزائي القراء والقارئات .. هذه الرّاوية الاسبوعية هي رسالة حب وصدق للاسرة فعندما يفتح افرادها قلوبهم ويرسلون الينا بمشكلاتهم واستفسارآتهم الصحية والاجتماعية والنفسية والدينية نكون بذلك قد حققنا املنا في بذل المزيد من العطاء من اجلكم وسوف نسأل نخبة من المختصين لتكون اجاباتهم بمثابة المصباح اندى يضيء لكم طريق السعادة والخير .. واكتبوا الينا فضلا على العنوان

على رسالة الاخت امال

لقد اطلعت على ما كتبته الاخت ، أمال سليمان ، في جريدة ، عكاظ ، صفحة و هو وهي ، العدد - ١٩٥٤ - والصادر يوم الاربعاء الموافق ١٥ شوال لعام ١٤٠٥ هـ وكان موضوعها ، رسالة الى التليفزيون ، حيث تطالب المستولين في التليفزيون ان يقسموا مبالغ جوائز مسابقة شهر رمضان المبارك الى قسمين بحيث يؤخذ القسم الاول منها ويوزع على المسابقين القائرين في مسابقة شهر رمضان اما القسم الثاني فبورع على المجاهدين المسلمين في افغانستان الذين هم معرضون للأضطهاد والقتل والتشرد سواء كانوا شيوخا ام شبابا ام نساء من اعداء الاسلام الشيوعيين . كما اقترحت الاخت أمال اراء اخرى كلها مفيدة وانا اشكر الاخت امال وحبذا لو يحذه حدَّوها. كل الفتيات بالشاركات بمثل هذه الأراء المفيدة . وانا اتأسف لما حلث لفتياتنا فمساهماتهن قليلة في الصحف ولم ار منذ فترة مساهمات فعالة تعكس حلجة المجتمع ، أرجو أن تزيد فتيأتنا من مساهمات وأراء مقيدة الإبناء ويبات وطننا الحبيب .

الشريف ناصر العجلان

جريدة عكاظ _ جدة _ قسم المراة _ مستشار العائلة _ ص . ب . : ٩٢١٨ او الاتصال هاتفيا (٦٧١٦٩١١) .

وهما يصلحان للفترة

* الاحْت/ف.ل.ع.ـجدة: ● يقول د . سيد السبكي اخصائي الاطفال بمستشفى جدة الوطني القديم :

ان ارتفاع درجة حرارة طفلك ليس مرضا بذاته وانما هو ظاهرة تصاحب معظم امراض الطفولة وخاصة الالتهابات الميكروبية مثل الانفلونزا والتهاب اللوزتين والنزلات الشعبية والالتهابات الرنوية والحميات المعوية .. ولذلك ننصحك بعرض طفلك على الطبيب في أسرع وقت لعمل الفحص الطبي اللازم ولتخفيف درجة حرارته وننصحك بعدم اعطاء الطفل اي مضادات حيوية حيث أنها عديمة الفائدة بدون استشارة الطبيب .

 الاخ ن . ف ـ مكة : ● يقول د . نبيل عبدالرحمن اخصائى الامراض الباطنية

جلطة القلب تحدث نتيجة انسداد او ضيق شديد بأحد الشرايين المغذية لعضلة القلب مما يسبب نقصا حادا بامداد الاكسوجين اللازم لحياة الخلايا حيث تفقد الخلايا حيويتها

وبالتالي وظيفتها . وهذا المرض وما قد يصحبه من مضاعفات يجب علاجها تحت الاشراف الطبى المركز بوحدة الرعاية المركزة ويلزم مريض جلطة القلب الراحة التامة في الفترة الاولى من المرض ، من ٥ الى ١٥ يوما ، حسب تقدم الحالة وتحت الارشاد الطبى . ويتدرج المريض في النشاط العضلي حتى يعود الى النشاط اليومى .

* الأخت سعاد .. الطائف:

 قول الاخصائية النفسية سناء عبدالمحسن : طفلك يحتاج الى اللعب مثل حاجته الى الغذاء وعلى الأم أن توفر

لطفلها فرصة اللعب وتشجيعه على ممارسة اللعب سواء داخل البيت او خارجه وليكن تحت نظر الام حيث تتمكن من مراقبته وحمايته من الاخطار .



مستوصف القدس بجحة يعان عن حاجته الهظائف التالية ؛

١- اطباء اخصائيين خيرة لا تقل عن سنة كاملة بعد التخصص او

٢ ـ صيدلاني خبرة لاتقل عن سنتين بعد التخرج ٣ _ معقب سعودى له خبرة طويلة في هذا المجال.

● الافضلية للسعوديين او لمن يحملون اقامة نظامية قابلة للنقل الفوري .

الرجاء ممن تتوفر لديهم الشروط والمؤهلات المطلوبة اصطحاب صور شهاداتهم ومؤهلاتهم والحضور شخصيا للمقابلة على عنوان

المستوصف التالى: جدة : الفيصلية آ شمال شارع المكرونة مقابل خزانات المياه بجوار ميدان الزهرية ، الحلقة القديمة ، .

سعود العبد العزيز يقول:

كرة طاولة

♦ نادى الوحدة رغم عراقته الكروية ومكانته بين اندية

المملكة في كرة القدم الا انه مر في السنوات الإخيرة بحالة

انعدام وزن ادت الى ابتعاده عن البطولات بعد ان كان احد

فرسانها.. وفشل العديد من المدربين المتعاقبين على تدريب

فريقه وكان اخرهم شتالي التونسي وقبل بداية الموسم الجديد

وبدافع من الغريزة الصحفية ذهبنا الى الاستاذ احمد دهلوى

نائب رئيس النادي والمسئول الاول عن فريق كرة القدم

وواجهناه بعدد من الحقائق التي تدور في النادي وهو بدوره

فتح قلبه لنا وجرى هذا الحوار:

الماضى بأشراك بعش

● بعد ان حددت المسئوليات في

مجلس الإدارة الحالى وعينت مشرفا

على فريق القدم ماهي أهم الخطوات

●● ما سنقوم به هذا العام ماهو الا

تكملة لما بدانا به في الموسم الماضي حيث

اللاعبين القدامى بارائهم وخبراتهم في

تطوير فريق القدم وشكلنا لجنة يراسها

الاستاذ كريم المسفر وعضوية الأساتذة

حامد سيمى ودخيل عواد وعيداللطيف

لبان وانضم لهم من خلال الدورة

مكتب المحينة يمتعد مبكرا

للمسابقات الثقافية

بدا المكتب الرئيسي لرعاية الشباب

بمنطقة المدينة المنورة الاستعداد مبكرا

لانشطت للموسم الصالي

١٤٠٦/١٤٠٥ وذلك بأن زود اندية

المنطقة بمشروعات الانشطة الاجتماعية

والمعسكرات وزمن تتفيذها كذلك اعلن

المسابقة السنوية لحفظ وتفسير القران

الكريم وخطة الفنون المسرحية

والمسابقات الادبية المصعدة ف مجال

الشعر والمقال والقصة القصبرة

وصحف الحائط قال ذلك للصفحة

الاستاذ ابراهيم البديرى مدير مكتب

مكرتير الأنصار يعود عن القاهرة

عاد من القاهرة الاستاذ محمد

محمود سكرتير نادى الانصار النشط

بعد ان قضى الاجازة بين الاهل الاستاذ

محمد عاد محملا بالهدايا الا انها

اقتصرت على الانصاريين.

رعاية الشباب بمنطقة المدينة.

عكاظ - المدينة:

ستقوم بها للنهوض بمستوى

سعود العلى العبدالعزيز

للتنس والجامعة الملكية المغربية لتنس الطاولة دورة للحكام العرب خلال الفترة من ٢ - ١٢ ذي القعدة ١٤٠٥ بالمغرب. اغسطى ١٩٨٥ ابأن اقامة الدورة وقد تلقت الإمانة العامة بالاتحاد حتى الان اسماء ٢٢ حكما يعتلون الغربية السادسة بالمغرب كما سيناقش الكتب التنفيذي عددا من للواضيع المملكة والكويت وقطر وسوريا ولبيبا والجزائر وتونس اضافة الى المغرب المتعلقة بنشاط اللعبة والتي من اهمها الاطلاع على الخطاب الوارد من الاتحاد للمشاركة في هذه الدورة والتي يحاضر فيها المحاضر الدولي البررت شبرلي ويشرف عليها امين الاتحاد العريى

من دافع حبى للوحدة ولا م

محمد العويسي- الرياض:

السنغافوري لكرة الطاولة والمتضمن طلب ترشيح حكم عربى دولى للمشاركة فى تحكيم مباريات بطولة كأس اسيا الاستاذ سعود العلى العيد العزيز من الثالثة لتنس الطاولة التى ستقام جبة اخرى فقد تقرر تأجيل عقد دورة بسنغاقورة خلال الفترة من ٢٦ _ ٢٩ المدربين التي كان مقررا عقدها خلال ذي الحجة الموافق ١١ _ ٤ سبتمبر الفترة التي سنقام فيها دورة الحكام الي ١٩٨٥ اضافة الى ما يستجد من أعمال موعد سيحدد خلال اجتماع المكتب نكر ذلك الاستاذ سعود العبدالعزيز التنفذى للاتحاد العريى لكرة الطاولة امين عام الاتحاد العربي لكرة الطاولة. والذي سيعقد اجتماعا له يومي ٥ - ٦

حديث : سعد السهيمي

مكة المكرمة

● الشك أن وجود مثل هذه القصول

الدراسية او مانسميه بـالجمعيات

ضرورى جدا وسنقوم باحيائها بمجرد

كثر الحديث عن المدرب السابق

لفريق السلة حسنين عمران ما هم

ملابسات الغاء عقده رغم تمسك

اللاعبين به وهل لتقرير مكتب مكة

دور في ذلك كما تكرت بعض

●● في البداية احب ارضح أن المدرب

حسنين عمران مدرب قدير واستقاد

النادي منه الكثير ولا اقول انه افضل

مدرب مر على فريق السلة ولكنه في

الفترة التي درب فيها الفريق أنتج

امناية في قدمه ونصحه الاطباء

بالابتعاد عن اللعبة لمدة لا تقل عن سنة

اشهر ويمكن تزيد ولا شك أن ابتعاد

ای مدرب عن فریقه سیکون کفیل

بتدهور نتائجه وخاصة الفترة المهمة لاي

فريق وهي فترة الاعداد ولو تجاوزنا عن

فترة الاعداد فاتأ لا أضمن عودته فقد

يعتذر لذا في أي لحظة وعلى العموم أحنا

الفينا عقده واللاعبون يعرفون هذه

الاشياء جيدا وهم مقدرون لها اما فيما

يتطق بتقرير مكتب رعاية الشباب بمكة

فاته كان يوضح بعض العيوب في طريقة

تدريب الدرب فينتقد بعض تصرفاته

وعلى العموم التقرير هو اجتهاد يشكر

عليه المستولون في مكتب مكة وكانوا على

ثقة بان لا دور للتقرير في الغاء العقد

• ما رايك في طريقة تنظيم الدوري

●● لم تعجبنى الطريقة ليس لانها

ظلمت بعض الغرق ولكن لأن هذه

الطريقة ممكن تحند الفرق المهدة

بالهبوط في وقت ميكر على العموم هذه

الطريقة ستخدم بعض الفرق وفرق

اخرى ستتضرر منها وسيئتقد الجمهور

في الغربية الى لقاءات الاثارة والتي

تجمع الاهلى والاتحاد والوحدة والاهلى

ولكن من ناحية عملية الراحة فالتقسيم

• بعد تعاقدكم مع ابو رجيلة ماهو

مصير خالد چيزاني وما رايك في ابو

● خالد جيزاتي سيكون مساعدا لابو

رجيلة وسنبعثه في دورة تدريبية الى

اليرازيل مع يعض لللاعبين الاخرين

وتتمثى له وارملائه التوفيق اما عن

للدرب أبو رجيلة فعن وجهة نظرى ويعد

مشاهدتی له والجلوس معه خلال

اجتماعه باللاعبين استطيع ان اقول انه

مناسب جدا للغريق فقد تحدث مع

اللاعبين يصراحة وطلب منهم اعطاءه

نكرة عن كل ما يواجههم من مشاكل

وسيقوم بحلها بالتعاون مع مجلس

ما اسباب التجاهل الذي يتعرض

له الدرب الوطئى لحمد طاهر

. وزة ، رغم ما قدمه للنادى من

● انا من ناحيتي احترم الاستادُ

لحمد واقدر الخدمات التي قدمها

للنادئ سواء لاعبا أو مدريا وكل ماق

الامر الاستاذ احمد ضيع الغرصة على

نفسه اكثر من مرة من خلال القرص

التي اتيمت له سواء بتدريب الاشبال

او غيره وعلى العموم لحمد طاهر

و الاوزة ، احد ابناء النادي ولن نتخل

ماهي توقعاتكم لفريق الوحدة في

• و رغم ان ألتوقع صعب أن ظل نظام

المسوعتين ولكن اعتقد أن القريق

سيحتل احد مراكز الوسط وامنيتي أن

يحثق الغريق احدى المراكز المتقدمة.

• من ترشح لبطولة الدورى.

والاتفاق هم الاقرب للبطولة .

عنه وستضعه في المكان الملائم له.

الموسم القادم ؟

الإنارة .

يريح الفرق من التنقل كثيرا .

للموسم القادم ؟

انتقالنا للمقر الجديد

الصحف ؟

ينظم الاتحاد العربى لكرة الطاولة بالتعاون مع الاتحاد الدولى

بلب يوافق على الاسبوع الرياض

حمد العويس ـ الرياض:

للجميع لمزاولة الانشطة بداخلها.

وافق صاحب السمو الملكي الامير قيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على تنفيذ الاسبوع الرياضي الاول لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال شهر مارس القادم بالرياش هذا ويهدف آلاسبوع الرياضي لدول مجلس التعاون والذى تتفذه وتشرف عليه ادارة الترويح والرياضة للجميع بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الى التكثيف الاعلامي من أجل المشاركة في أنشطة الرياضة للجميع هذا وسيتخال الاسبوع اقامة سباق مارثون وسباق للدراجات اضافة الى افتتاح الصالات الرياضية والسلحات الشعبية

لقطة من المنشآت الجديدة للنادى الاهلى

ف اجتماع امس الاول:

كتب: صالح محقوظ: اقرار تكريم لاعبى الاهلى والذين

مثلوا منتخب المملكة ف بطولة كاس عقد يوم امس الاول بمقر النادي العرب الاولى وايضا حصول اللاعب محمد عبدالجواد على كأس اقضل لاعب وطلال صبحى على حصوله على كأس هداف بطولة اندية الخليج وتم الاعداد ص الفرق في مناقشة تعاقد النادى مع مدرب السلة الامريكي الجديد والذي تم التوقيع معه وبحث موضوع الاستاذ ملال سعيد مدريا لفريق شبآب واشبال السلة بالاهلى .

الاهل اجتماع للادارة الاهلاوية برئاسة : الاستاذ احمد عيد وهو الاجتماع الاول بعد اجتماعهم السابق في شهر رمضان وقد توقشت في الاجتماع بعض الامور التي تهم الالعاب الرياضية بالنادي وتم الموسم الماضي وكذلك دراسة التقرير القدم من الاستاد عبدالرزاق معاد نائب رئيس النادي عن رحلته الى تونس وتعاقده مع مدرب كرة اليد الهاشمي رزق الله ومناقشة استعدادات فرق النادى للموسم القادم وايضاعن وصول مدرب تتس الطاولة ومدرب شباب كرة

الطائررة بالنادي.

● تم ارسال خطاب لرعاية الشباب يطلب الموافقة على تسليم الثادي ملعب كرة القدم وايضا الادارة.



عبد الرازق معاذ

فتحى كميل « السعودية » « سدوس » يقول :

● بعد عودتي من بغداد .. توقعت ان اكون في الطائف

● زاجالو أدخلني وأخرجني دون أن يعطيني الفرصة كتب ـ ادريس على احمد :

الدوسرى (سدوس) ضعن المنتخب ولانني من الذهبية هدفا لدرجة أنه لفت الانظار حوله وجعل العراقيون يتساءلون عن عدم تمثيله للمنتخب الاول .. الوطنى الاول والذي يستعد هذه الايام للمشاركة في الدورة العربية المقامة في المغرب التقت الصفحة والذي قال : فرحتى كانت غامرة وسعادتي لا توصف عندما سمعت خبر انضمامي للمنتخب ألاول وهو شرف عظیم كنت احلم به واثمنى ان اكون محل ثُقّةُ الكَابِئِنْ خُلِيلُ الزياني والذّي اختارتّني لخدمة وطني وياذن الله سوف ابذل قصاري جهدى لكى اثبت

عشاق فن ومراوغة هذا الفارس الاسمر او (قتمي كميل) السعودية والذي كتبت عنه اكثر من مرة أنَّ زاوية نصف عامود وبالذأت بعد دورة الشرطة العربية والتي اقيمت في بغداد حيث ظهر فيها ناصر الدوسري (فتّحى كميل) السعودية بمستوى ممتاز وكان فيها هداف الدورة حيث لم يلعب مباراة الا وسجلت اقدامه وبمناسبة اختيار وضم لاعب نادى الرياض للمنتخب (يفتحي) كميل السعودية (ناصر الدوسري) . وچردى واحقيتى فى تمثيل بلادى . وحول توقعاته لانضمامه للمنتخب قال

بصراحة بعد عودتي من بغداد وبعد أن قدمت مستوى جيدا في تلك الدورة حيث أشاد الجميع في ذلك ويغضل الله ثم بفضل جهود وتعاون زملائي حققت لقب هداف الدورة وقد رضي جميع الرياضيين والمستولين عن المستوى الذي قدمته في بعداد .. لذلك اقولها لك بصراحة كنت اتوقع أن يختارني الكابتن خليل للانضمام لمعسكر الطائف للاشتراك ف بطولة كأس العرب .. والحمد لله فقد اختارني الكابتن خليل للدورة العربية وباذن الله سوف اكون محل الثقة والمستولية وسوف اثبت وجودى في هذه الدورة فقط لا اريد الا ان يعطني الكابتن خليل الفرصة للمشاركة ولا أتمنى أن أكون أسما مدرجا في الكشوقات فقط أريد ان يعطنيي الفرصة لكى اثبت وجودى ويأذن الله سأكون محل الثقة .. هناك الكثيرون أعطيت لهم

الفرص لكى اثبت وجودى . وعن مراوغته الكثيرة قال : صحيح انا اراوغ كثيرا واحيانا لا ارى زميلي الذي يأخذ مكان مناسب لى وكالمك صحيح أن على ان اعكس الكرات على ألد ١٨ وباذن الله سوف استفيد

the state of the s

بمناسبة اختيار لاعب نادى الرياض ناصر

الفرص الكاملة وارجو أن تعطى لي جزه من تلك

من كل الاخطاء والكابتن خليل سيوجهني بتوجيهاته

التفرقة ولكن هناك بعض اللاعبين الذين يحضرون عن جدة نصرف لهم بدل مواصلات واعتقد ان المبالغ التي تصرف رمزية ولا تفي بالتزماتهم وهي قليلة قياسا للجهد الذي بيذلونه من أجل الحضور لتدريبات الفريق. • يعانى الفريق من الحزازيات بين افراد الفريق التى يتسبب فيها المشجع واحيانا الادارى والسؤال هو متى ستختفى هذه الظاهرة من ۱۰ بَالْتَاكِيدِ هَذَا الشيءَ موجودِ ولمسته ۔ احمد دهلوی تائب رئیس شخصيا وخاصة تدخل بعض الوحدة المشجعين وهي سمة بارزة في النادي لأن لفريق القدم هو وأجهة النادي وأي وهؤلاء يعتقدون في قرارة انقسهم بأنهم الطريقه يقومون بخدمه وهذه الظاهرة ستنتهى بمجرد انتقالنا

للمقر الجديد ان شاء الله. على ذكر القر الجديد ممكن تعطونا فكرة عن بعض التنظيمات التي ستقومون بتنفذها ؟ لقد وضعنا في اعتبارنا بانه بعد أن نتسلم المقر الجديد سنحاول الاستفادة • بماذا تفسر تواضع نتائج الفريق ق الموسم الماضي ؟ من المنشأت الرياضية الموجودة واعتقد أن هذه المنشأت ستجذب الكثير من شباب مكة للالتجاق بالنادي ومعارسة هواياتهم المحببة وحاليا لدينا فكرة بعمل بطاقات عضوية تباع بمبلغ رمزى منها بطاقات عضوية عنائلية يصطحب بموجبها العضو اولاده لمارسة هوايتهم

في النادي وهناك افكار اخرى تحت الدراسة ستنفذ بعد استلام القر. ما اساب ابتعاد شیاب مکة عن الالتحاق بالنادي ؟ • ان من اهم الاسباب التي ادت الي ابتعاد شياب مكة عن النادي هي الفكرة السيئة التي اخذها الاباء عن النادي والتى نحاول كثيرا لتغيير هذا المفهوم الخاطىء الذي في انهانهم عن النادي وانا على ثقة بأن انتقالنا للمقر الجديد سيحل هذا الاشكال ونحن حاليا نعد الطباعة كتيب لتوزيعه على بعض اولياء الامور للتعريف بالنشئات والهدف منها مكانه ولكن الان ولله الحمد ستحل وسيكون جاهزا عند الاقتتاح أن شاء الشكلة ان شاء الله بعد تسجيل عدد الله وقد تحدثت مع بعض الاباء ولست

بعض التجاوب عند سماعهم لهذه لاعبو الالعاب المختلفة يشكون من تجاهل الادارة لهم وعدم الاهتمام بهم رغم ما يحققونه من نتائج جيدة ؟ وه ريما يكون هؤلاء نعلا مهضومة حقرقهم فعلا ولكن بعد تكريمنا لهم الان وان كان لا يصل الى ماحققوه من نتائج الا ان نرجو منهم ان يقدروا خاروف النادى خاصة وانه منهم واليهم وعلى العموم نرجو منهم المعذرة اذا كانت المكافأت ليست كبيرة وهم يعرفون ظروف النادي اكثر من غيرهم. • هل اثمرت الإجتماعات الوحداوية المتواصلة عن عودة حبل الود بين الموحداويين وتقريب وجهات ● يُمبراحة الاجتماعات الوحداوية

اذابت جميع الخلافات والجهد يعود لمجلس اعضاء الشرف برئاسة معالى الدكتور محمد عبده يماني حيث خرجوا من الاجتماع اكثر تعاسكا من ذي قبل وقد حدث في الاجتماع أن طلب من أعضاء مجلس الادارة التحدث ولكتهم فضلوا الصمت فطلبت الثحدث باسم مجلس الادارة وركزت على اهمية التعاون بين الوحداوبين من اجل اختيار عضو مجلس الادارة وطلبت من أعضاء الشرف بان يساهموا بالترشيح للاعضاء ولكن دون ان يفرضوا شخصا معيناً ولا يمنع أن يزكى المجلس هذا • التفرقة في معاملة اللاعبين أحدى الشخص لان نلك قد يحدث انقسامات جديدة داخل النادي تحن في غني عنها. السلسات التي تحسب على معظم الإدارات التي تولت زمام امور العادي على ذكر المدرسة في السابق قمتم بتشكيل فصول دراسية مختلفة فملاا ستقومون بعمله لتلافي نلك

لساعدة اللاعبين الطلبة في بعض

الدروس فهل تفكرون في احياء هذه

نتائج القدم ونتائج الالعاب الاخرى في نظره ثأتي بعد القدم وقد عرفت الكثير من خبايا الفريق وساعدنى الاخوة في اعطاء صورة واضحة عن وضع الغريق واسباب علته وسنحاول القضاء عليها ان شاء الله.

● احب ان اقول شيء مهم وهو ان ما ينقص فريق الوحدة هو وجود البديل لكل لاعب اساسي فمثلا حسن السيد معروف كلاعب وسط وجاء الدرب واشركه كمداقع لعدم تواقر البديل وعندما اصيب خسرناه في الوسط والدفاع واعتقد أن هذا خطأ يتحمل مسئوليته الدرب السابق الشيخ طه حيث كان مركزا على مجموعة معينة واهمل مشكلة البديل وذلك بهدف الصعود بالفريق الى المعتاز وجاء الشتالي وسار على نهج الشيخ طه وان كان واجهت الشبالي مشكلة ايتعاد بعض اللاعبين او عدم وجود العدد ألكاف اثناء اداء التعارين لامكانية ابحاد البديل وهذه من الاسياب الرئيسية لتواضع مستوى الفريق فعندما يصاب لاعب لا تجد من يحل

كبير من اللاعبين الجدد . • تعاقب المدربين على الفريق يرجعه البعض ألى تدهور الوضع الإدارى بالنادى سواء الادارات السابقة والحالية وعدم تهيئة الجو المتنسب للعمل ما تعليقكم على ذلك ؟ ●● مجلس ای ادارة نادی ما هو الا اشخاص معدودين لهم مستولية مشتركة صحيح نادى الوحدة مامر عليه مجلس ادارة متكامل مم احترامي للموجودين في المجلس الحالى وسيتغير هذا المجلس في محرم اما الإدارات السابقة فلا استطيع الحكم عليها بالنجاح او الفشل لعدم معايشتي للوضع ولكن اقدر اقول أن الاخفاق لاي فريق لا يعنى ان نكيل الاتهامات لاعضاء مجلس الادارة فقد تكون هناك عوامل أخرى غير ادارية ونحن وأضعين في الاعتبار بان نهنىء الجو المناسب للمدرب الجديد وكل ما نطاب منه هو اعداد فريق جيد للوحدة يعيد لها يعضا من ماضيها.

 نكرت بعض المعادر القرية من النادى بانكم قمتم بتنسيق بعض لاعبى الفريق ولكن تراجعتم يضغوط فرضها عليكم لاعبو القريق؟ ● التنسيق حصل واللاعبون النسقون الاستقادة منهم محدودة وستدعوهم ونجتمع بهم ونخيرهم بأن النادي في حاجة لهم في اي مجال اخر وهو على استعداد لاقامة ساراة أعتزال لاى لاعب منهم برغب الاعتزال.

●● استطیع ان اقول انه ومن خلال ارتباطي بالنادي لم الاحظ اي نوع من

التنشيطية الاستاذ محمد الفائز وقد رشيح احدهم كمدير للكرة وهو الاستاذ دخيل عواد ولم يكن لهذه اللجنة أي دور ل الموسم الماضي عدا الأستاذ دخيل عواد بعد تعيينه مديرا للقريق واللجنة تخطط لاشياء سنطن عنها في الوقت المناسب ويكفى انهم من ابناء النادى

> الانتصارات في السابق • ماهى طبيعة استعداد الفريق للموسم القادم ؟ ●● نحن ندرس فكرة اقامة معسكر خارجي للفريق واقترحت أن يكون مكان المعسكر في جنوب شرق اسيا لملاحة الجو هناك للمعسكرات وسيسبق المسكر فترة اعداد لمدة اسبوعين على الاقل حتى يتمكن المدرب من اختيار اللاعبين القدامى الذين سيدخلون

> > لذا لا يكون المعسكر داخليا خاصة وان النادي بعاني من السيولة النّقدية كما ذكرتم اكثر من

العسكر وحتى الان لم بتأكد اقامة

 ● ببتسم ويقول صحيح نحن نعائى
 من الامكانات المائية ولكن بعد الاجتماعات التي عقدها مجلس اعضاء الشرف بعد تكوينه اخذنا تأكيدات منهم بدعم الفريق ماديا ومعنويا وسيكون للمجلس دور كبير أن اختير مجلس الادارة الجديد والتي ستعقد له جمعية عمومية في شهر محرم ١٤٠٦ . اشرف على الفريق أكثر من ادارى

وبعضهم نجح والبعض الاخر فشل هل وضعت في الاعتبار الاستفادة من تجارب هؤلاء مع الفريق" ● طبعا وضعت في الاعتبار مثل هذا

مؤسسة سعودى اسكن عن فقد لوجة سيارة رنم ٥٠٨٧٢٢٧ ميادرة من مردربشة الرجا من يجدها يسلميا الحت مرور بيشه

مطاوب للعمل لدى مكتب هندسح

الاتصال : ت ۸۱/۵۷/۱ حرة من الساعرَ 1 : ۱۰ مساء والافضلية للأخوة السعوديين

مطاوب مهندس كهرباء تعلن *شرکة سعودی* اسکن ببیشه عن احتیاجها

مهندس معماری

للعل كمنس مقيم فن مكة المكرمة - خبرة من

۲ ـ ۵ سنوأرً بي اعمال الايران والرسوماست التنفيذيت

لم شرس كهرباء لديرخبرة فى تنفيذا لأعمال . . . وذلك للإيران على تفيذا عمال الكهربا دبرايس منطعة بيشة المقابلة شخصيًّا بشرادات الخبرة . ينته :الشاع العام أمام مويرماركت الشاعرة -٧٦٢٢٧٠٠

وه رغم الصعوبة التي تكتنفها طريقة متشيم الدورة الا انى ارى ان الهلال



ناصر الدوسرى (سدوس) وسوف احاول أن اجهز لزملائي كل كرة مناسبة أذالم اكن (مزنوق) من عدة لاعبين لا سيما انني ف عده الحالة لا اكاد ارى زملائي بسبب هذه (الزنقة) " عموما اي انتقاد موجة لي سوف استفيد منه وكلامك صحيح أنني احيانا احتفظ بالكرة اكثر من اللام وارجو منكم أن تكتبوا عن اخطائي لانني لا ارى نفس وسوف اخذ بكلامك ان شاء الله .. ألمهم التوجيه وهذا ما اتعشمه في الكابتن خليل .

وعن تمثيله للمنتخب الوطني هل هي المرة الاولى أو الثانية قال سدوس : طبعا هذه هي المرة الثانية فقد اختارني زاجالوا المرة الاولي ولكنة مع الاسف لم يعطني أي فرصة لكم اثبت وجودي وميزة مدرينا الوطنى انه يفهم نفسيان اللاعبين باعتباره ابن الوطن وكذلك من مميزانا الجيدة اعطاؤه لجميع اللاعبين فرصا كاملة .. وله سبق وان اعطى فرصا كاملة لمساعد سويلم وبلدر الجار الله ومحبسن الجمعان وشايع النفسة ومذال واسماعيل الحكمي وجمال محمد وغيرهم من اللاعبين ،. اما زآجالو فقد اختارس وابعدني س المنتخب دون ان احصل على الفرصة "

وعن استعداده ولياقته قال طبيعي الموسم لم يبدأ ولكنني كنت أجرى على ملعب الملزحتي اكون واحتفظ بلياقة جبدة وبالن ال بعد انضمامي المعسكر وقبل بدء مباريات الديا العربية في المغرب ستكون لياقتي في الغويط المطلوبة ، وارجو من جمهورى في نادى الرياض بصفة خاصة وجمهور الملكة بصفة علمة أن يله بقدراتي وبامكانياتي وان يعطوني النقة والشحبا وسوف اثبت لهم انني ورقة الزياني الصيدة أ

لينان يشكون جلالذا لملك المفرى على محل نفقات مشاكذ لبنان بي الدورة العربية



السبكي » يطمئن على استعداد لبطولة الخليج

اظ_ المدينة: الاستاذ مصطفى السبكي مدرب · احد السابق لمستوى الشباب شبال . بعث ببرقيات تهنئة لعدد من بديين بمناسبة عيد الفطر وتساحل مدى استعداد القريق الاحدى بض غمار دوري ابطال اندية دول

الجدير بالذكر ان الاستاذ مصطفي السيكي يعمل مدربا لسلة نادي الاتحاد القطرى منذ ثلاث سنوات وصعد بالقريق الى الدرجة الاولي في هذا

يأنس سلامة يشرف على تدريبات احد



القدم الاحدية بالاشراف الفعل على تدربيات الفريق بعد عودته من رحلته الخاصة من خارج الملكة . هذا وقد شهدته الثدريبات والتي بشرف عليها مدرب الفريق المغربي بوحمعة بنخريف ومدرب الشباب و"الوطني ، الكابتن محمد ابو سكيت شهدت مشاركة عدد من لاعبي الفريق الاول امثال بلخير

مجلس التعاون لكرة السلة والتي ستقام

بدأ الاستأذ انس سلامة مدير كرة

جاء تنسيقه ايضا لصالح الفريق

اليوم في الرياض

الرياض - محمد العويس:

يبدا اليوم بمقر بيوت الشباب

بالرياض المعسكر التدرييي لمنتخب

الملكة الاول للننس الارضي وذلك

استعدادا للمشاركة في الدورة العربية

السادسة التي ستقام بالغرب ويضم المنتخب السلاعبين: خالد حسين

فنياني _ فهمي صالح _ رشدى هشام

لاول مرة في قطر .

سويك والقدم وحارس المرمى القصياص لاعبي النادى على مستوى



يجتمع الكابتن محمود ابو رجيلة

ميح لأعبى الفريق الاول وسوف

خسع اللاعبون للمراقبة الدقيقة من

، أبو رجيله والذي سيسجل اسماء

أعبين البارزين والموهوبين لاختيارهم سكر الفريق الذي لم تتخذ فيه ادارة

حدة حتى الآن قرارا حاسما ومن

نوقع أن تدرس أدارة الوحدة مع

نابتن ابو رجيله امكانية اقامة هذآ مسكر داخل الملكة او خارجها

الذات ف فترة الحج .. وهذا ما

ومن ناحية اخرى فقد وصل مع

رب فريق كرة القدم بنادى الوحدة

رب الشباب بالنادى وهو الكابتن ري عبدالسلام والذي احتاره ليكون

، ضمن طاقم التدريب والمكون من

البتن محمود ابو رجيله وقدري دالسلام والدرب التونسى الهادي بو

يحة مدرب فريق الاشبال بالاضافة

دربين الوطنيين امثال احمد طاهر

بالد جيزاني وفيصل ميرى وحسن

كما وصل برفقة ابو رجيله الدكتور

حال اخصائي العلاج الطبيعي

ومن ناحية أخرى فقد أنهى الاستأذ اس كنتاب عضو مجلس الادارة

ذى سافر خصيصا لانهاء عملية . عاقد مع مدرب السلة الجديد الكابئن

مسين عثمان كل الاجراءات ومن

بَوَمْعِ أَنْ يَصِيلُ إِلَى المُعْلَكَةُ فَي نَهَايَةً

ودة الحيثى والعبد العزيز

ىن برشىلونىة

عاد الى الرياض كل من الاستاذ

دالله النديثي نائب رئيس الاتحاد

سعودى النس وتنس الطاولة

الشرف على لعبة التنس الارضي

المحاد والاستاذ سعود العلى العبد

الربز سكرتير عام الاتحاد قادمين من

شلونة بعد أن شاركا في عضور

أجتماع السنوي للأتحاد الدولي

س الارضي وكذلك حضور اجتماعين نعاد الاسيوى والعربي للعبة -

سيوع القادم .

ياض _ عكاظ:

يقرره مدرب الفريق .

بو رجيلة ومساعده يصلان غدا معسكر لفريق كرة القدم يقرره إبو رجيله



من حائل والباحة ،





شعار الوطن الغالي والثقة التي اولاتي

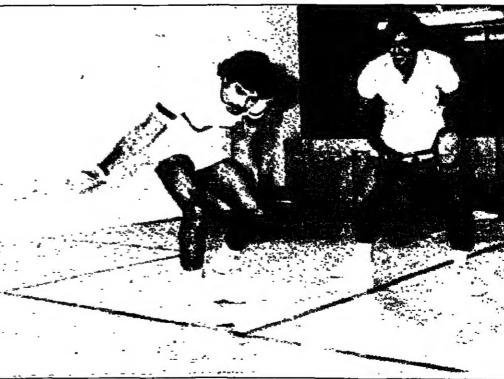
اياها الجهاز الفني ولقد استقبلت مذا

الَّخير بفرحة عارمة وصدقني ان

اختيارى المنتذب جعل السنولية

تتضاعف على خاصة وأنني كنت اتمني ان ارتدي شعار بلدى لاشارك في





تنس أرضي

ملحس ـ د . علاه الدين ـ فؤاد على

ابراهيم - عدنان خوري - خالد حسين

الصباح _ غائم سعد الغائم ، ويستمر المعسكر حتى يوم ١٢/١١/٥٠١١

هـ يتم بعده أختيار اربعة لاعبين لتمثيل

المنتخب في هذه البطولة وتقام التمارين

على ملاعب الاتحاد بالملز على فترتين

مساحية ومسائية . اضافة الى لعب عدد

من اللقاءات مع المنتخب الهندي للعبة والذي سيصل الى الرياض الاقامة معسكّر مشترك مع المنتذب السعودي . هذا ويشرف على تدريب المعسكر

المدرب محمد نجيب عسران ويساعده المدريان الوطنيان سعد عبدالله عبيد _ عادل على الحديدي والاستاذ رشيد ابو

وعلى الرغم من ذلك كان

و الرعالانيان و

الاولبية اللبنانية

اللبنانية الى الدورة ؟

وبهذه المتاسية كان له و عكاظ ،

دردشة مع مدير المعهد الوطنى للرياضة

نزار الزين الذي يتولى تحضير البعثة اللبنانية بناء على تكليف من المديرية

العامة للشباب والرياضة واللجنة

- كيف تعملون لتشكيل البعثة

وقق الاسس والمستويات المطلوبة .

ـ هل تعتقد أن التحضير سيكون

● لا استطيع الجزم بان المستوى

سیکون چیدا ، بل یمکن ان یکون

مقبولا . فيالاضافة الى ضيق الوقت

الذي يفصلنا عن الدورة ، لا تنسى

الاوضاع الاسنية التي تعرقل دائما

الكل يعلم أن هناك اتفاقات مع

العديد من الدول حول التبادل

والتعاون الرياضي فما هو مصير هذه الاتفاقات في ظل الظروف التي

● فعلا ، عندنا انفاقات مع العديد من الدول وهذه الاتفاقات سارية المفعول

وأي تقاعس بهذا الشأن يكون مرده الى

غاروف الحرب في لبنان وليس الى اي

شيء أخر ، لا بل نحن نسعى الى تعزيز

هذه الاتفاقات ، والتوصل الى غيرها مع

دول اخرى وانا شخصيا عدت منذ وقت

قصير من المبين حيث كان لنا سعى

اضاف : وزيارتي الصين كانت

لهدف ، شبابي ، وهذا الامر له طبعا

صفة رياضية ، وقد زرت بكين

وشنغهاي وحضرت دورة دولية بكرة الطائرة للسيدات كما بحثت مع

الصينيين في وسائل تعزيز التعاون

الرياضي بين بلدينا .

من أجل اعادة التبادل الرياضي معها

برامع التدريب والتحضير .

• الراضين ،

قيصل قواص مكتب ، عكاظ ، (بيروت) : تلقت الاوساط الرياضية اللبنانية خبر أمر جلالة الملك فهد إبن عبدالعزيز المقدى بان تتحمل المملكة العربية السعودية نفقات سفر يعثة لبنان الى دورة الإلعاب العربية السادسة المقرر انعقادها في المغرب من الثاني من أب _ اغسطس _ الى ١٥ منه بارتياح كبير لدى مختلف الاتحادات الرياضية والرياضيين في لبنان والدعاء لجلالته بطول العمر وان يبقيه ذخرا للرياضة والرياضيين وللعروبة والاسلام.

مدير عام الشباب والرياضة العقيد وكان مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب في اجتماعه الاخير في غالب قحص يحضور اللجنة الاولمبية تونس من العام الحالي المساهمة بنفقات وعقب ذلك التأمث اللجنة التنفيذية البعثة اللبنانية وذلك من قبيل الحرص الاولمبية وقررت الاشتراك بالالعاب في على عدم تغيب لبنان عن هذه التظاهرة الرياضية العربية . وقد جاء امر جلالة الملك فهد بن

هذه الدورة وضمن اطأر الهبة الكريمة وتركت للاتحادات اقتراح اللاعبين عبدالعزيز المفدى تعبيرا عن الاهتمام الكبير الذي يوليه جلالته للرياضة في كل بلد عربي واستجابة لتمني حضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب في الملكة العربية السعودية هذا الامر السامي الذي تتاقلته الاتحادات الرياضية اللبنانية بالارتياح

الأكفاء في مختلف الألعاب مع التركيز على ضرورة اثبات الوجود اللبناني الرياضي والحرص على مشاركة الشباب اللبناني ف هذه التظامرة الرياضية اللبنانية مع الدول العربية المشاركة . وكان من الطبيعي ان تحنث جلبة كبرى بسبب تدافع الاتحادات الى تسمية ممثليها ، والكل هاو ومحب للسغر ، الا أن حسم الامر لم يتأخر



منتخب لبنان لكرة القدم

خالد الدماك _ حدة : بعد انضمام اللاعب عبدالعزيز عبرن (صعدو) الى منتخب الملكة تحدث لعكاظ بهذه المناسبة حيث قال : _ 🗅 الحقيقة لا استطيع وصف شعوري بهذه المناسبة وهذا الشرف بارتداء

کر تہمیسدی لكشافة جيزان .. بجدة عكاظ ـ جيزان : في تطأق انشطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب يقام بجدة معسكر تمهيدى للكشافة الشاركة في المخيم الكشفى العاشر يمكة المكرمة لخدمة الحجيج لهذا العام . مدة المسكر خسة عشر يوما .. عدد من الشاركين في المسكر من منطقة جيزان حوالي خيسة من الشباب .. المسكر شامل لجميع مناطق الملكة .. بيدا العسكر في ٧٨ وينتهي ني ٥١٨٠٩٠١٠ هـ وضمن انشطة مكتب جيزان لرعاية الشياب يشارك خمسة من شياب جيزان إ



مسابقة لمفظ القرآن ببيوت الشباب بجيزان حسام ابو داود

عيدالله الرشود

يحيى ابو طالب - جيزان : بناء على توجيهات صاحب السمو الملكى الرئيس العام لرعاية الشباب يعتزم قسم الشئون الثقافية بالرئاسة العامة تتفيذ ابقة حفظ وتفسير القرأن الكريم بين اندية المنطقة والهيئات لعام ٥٠٤ /١٤ - ١٤ هـ .. والهدف من هذه السابقة . العناية بحفظ كتاب الله عز وجل وتشجيع الشباب على التدبر في أيات القرآن الكريم وايجاد روح التنافس الشريف في مشل هـذه اللقاءات .. ويشترط في هذه المسابقة أولا: اشتراك الاندية اجباريا وخاصة في هذه المسابقة الدينية الهامة . ثانیا : بشترك كل ناد او هیئة بعدد

ثلاثة من الشباب .. ثالثًا: ان يكون المشترك سعودى الجنسية ولا يزيد عمره عن ٢٥ سنة موعد المسابقة تمام الساعة الرابعة من مساء الاربعاء الموافق ٢٥/١٤٠٥ هـ وموضوع السابقة .. من بداية سورة الزمر آلي سورة فميلت .. والسابقة سوف تقام في بيت الشياب بجيزان ..

اجتماع طاری، لادارة الوحدة

سعد السهيمي ، عكة المكرمة ، : عقدت ادارة نادى الوحدة اجتماعا لها برئاسة الهندس طارق القصبي تاقشت فيه استعدادات الغرق للموسم القادم وبالذات فريق القدم وقد دار النقاش حول توفير الامكانات المادية للفريق الذي يزمع اقامة معسكر خارجي له سيحدد مكانه بوصول مدرب الفريق محمود ابو رجيله . كما ناقشت الادارة موضوع الانتقال

خلال الشهر الحالي بعد ان انهت كافة الاجراءات المتعلقة بذلك . ومن ناحية اخرى انتهت ادارة النادي من اعداد كشوفات التصنيف والتثبيت للاعبى النادى ، وقد شهد النادى تغييرات كبيرة بالنسبة لفريق القدم الذي نسق منه عدد كبير من ابرز

للمقر الجديد للنادي وقررت بأن يكون



الأهلى يكرم « الهداف » .. و « أحسن لاعب » .. و « نجوم المنتخب » عبدالجواد والصبحى اعكاظ:

* التكريم سيزيد من مسئوليتنا فى خدمة النادى والمنتخد

يقيم النادى الاهلى مساء اليوم حفلا تكريميا لافراد النادي الاهلى المشاركين ضمن صفوف منتخب المملكة لكرة القدم وعددهم ٨ لاعبين وهم سمير السليماني ـ بندر سرور ـ محمد عبدالجواد ـ يحيى عامر ـ عبدالله الرشود ـ حسام ابو داود ـ طلال صبحى بالإضافة الى اللاعب عبدالعزيز عمر ، صمدو ، الذي انضم مؤخرا الى المنتخب وسوف يقوم النادى بنكريم اللاعب محمد عيدالجواد لأختياره احسن لاعب في الدورة العربية الاولى التي انتهت مؤخرا في مدينة الطائف كما يقوم النادي بتكريم اللاعب طلال صبحي لحصوله على كاس هداف بطولة اندية الخليج وسوف بقام الحفل في فندق الميرديان في الساعة الثامنة والنصف سساء ..

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز



النادي وسوف يقوم النادي بتكريم اي لاعب يكون ضعن افراد منتخبنا وانضمام ثمانية من الاعبينا الى

المنتخب الاول وثلاثة لاعبين الى منتخب الشباب وثلاثة لاعبين الى منتخب الاشبال دليل على وجود قاعدة جيدة من اللاعبين في النادي أن شاء الله يوفقوا في اختيارهم ويقدموا المستوى

هذا وقد التقت عكاظ باللاعبين محمد عبدالجواد وطلال صبحي حيث تحدثًا عن هذه الخطوة الاهلاوية فقالا: باسم كل لاعبي المنتضب والنادي الاهلي وباسمنا شخصيا نشكر الادارة الاهلأوية على هذا التكريم الذي يؤكد حرص الاهلاويين على الساهمة في خدمة الشياب والرياضيين ف الملكة من أي موقع كان .. وهذا التكريم سيضاعف مسثوليتنا لنقدم للمنتض

والنادي الاهلي ما يليق بهما . وتخص بالشكر الاستاذ احمد عيد رئيس النادي علي جهوده الطبية التي يبذلها حالياً في سبيل اكمال المسيرة الاهلاوية كما يتعنى كل اهلاوي ..



الامير فيصل بن فهد



سحيه إمر ،إسيه يسرهاأن تعانعن وصبول ألباخرة التالية ل دو لوميدر- رحلة رقم ٢٥٠١ وصول المعام ١٥/٧/١٧

يرجى من السادة اصحاب البصائع الحصور لاستلام أ دويات التسليم من وكلا شا: إبراهيم براث العمانيي

هوندای میرشنت مارین HYUNDAI MERCHANT MARINE

الميناء	صول الباخرة التالية؛		اسم الباخرة
	۲۱۹۸۵/۷/۱۷	A AOT	م سے سے
	بوالص الشّحن الأصلية أوالضمانات ممكنت ـ لدى :		

السعام. شاع الملك معود. تشاطعانشارع الأول. عمارة المليي رالعولسادس فايفون : ٦٦ و ٦٣ ٢ ١٦٨/ ٨٢٢٢٨١١ /٨٢٢٢٨١٨ ص ٢٦٨٦ النام ١١٤٨ - نككس : ١٠١٥٨ ابشاع إسمي/ ١٠٢٥٦ بتراشن إست جميت.

فطوط والبينوس الله WALLENIUS LINES

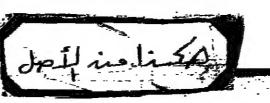
يسرها أن تعلن عن وسُول الباخرة

مدام بترف لاعي

وصول جدة ١٩٨٥/٧/١٠ وصول الدمام: ١٩٨٥/٧/١٠م

يميئ من السادة أصحاب البضائع الحضور ليستلام أذوذات التسليم من وكلائنا:

جدة : ت م م ع ۲ ۱۵۱ - ۸۸ - ۲ ۱۵ ۲ - ص ب ۱۱۱۷ - برقیا: براکترانس-تنکس ۱۹۵ ک IV THEUD



يقاتلون بانهم فالموا ، اخرج ذلك ألامام احمد وألترمذي والنسائي وابن

قالت أن أول أية نزلت في القتال ، أثن عليه السلام قائدا للغزوات الكبرى. وكانت أولى سرايا الاسلام في السنة الاولى من الهجرة .. ولقد أختلف إ عدد هذه السرايا نظرا لاختلاف المفهوم عند المؤرخين بين السرية والغزوة .

فتط بالنسبة للاسلام وهذا وحده مهم . وانما ايضا بالنسبة لشبيبة

بستريح فغلبه المنام فاذا هو يبصر نفسه من خلال الإحلام في جنة وأرفة العيون وتجري من تحثها الانهار وقد عذا مثال لما قرات في هذا الكتاب ثم يقول الشيخ الطنطاوى في ذيل من مثل هذا الكتاب .. ينظر فيه اهله روح ذلك العهد ويشعوا عبقه ويعيشوا في ظلاله

مذًا ما يقوله الشيخ الطنطاوي الذي ستمع اليه دائما عير المذياع والتلفاز اذا قآلت حزام فصدقوها

ولا احسبنی ف حاجة لزید الحديث عن الشيخ ابي تراب وعلمه فقد شهد له رجال هم الملا في عالمنا الحديث

حفاات الزفاف مستهرة في جيزان

عمر غورية .. ، جيزان ، : خلال هذه الايام ومئذ اوائل الشهر وحفلات الزواج مستمرة في منطقة جيزان حيث استغل الشباب فرصة الإجازة

الصيفية لاكمال نصف دينهم . وقد ازدانت معظم المنازل في عدن وقرى جيران بالانوار والزينات حيث يشارك الاهالى في افراح الشباب بالزواج وذلك باطلاق روائح الفل والعطر والياسمين

عواصف ترابية فى الشقيق

على عسيرى .. ، الشقيق ، : تشيد منطقة الشقيق الواقعة على طريق الساحل الغربى عواصف ترابية هذه الايام تبدأ من الصباح الباكر وتستمر حتى غروب الشمس .

وبسبب هذه العواصف وقعت في الاسبوع الماضي العديد من الحوادث على الطّريق المؤدى الى الدرب نتيجة لعدم وضوح الرؤية التي تصل الى اقل من ۵۰ مترا .

النسائي بالصانع .

عبدالله الغامدي - ، الخرج ، :

بطول اكثر من ٨ كيلومترات -منها ١١ مليون ريال لمشروع الاضاءة .

المدام المدينة محكة البياض الدسام المدينة محكة البياض الدسام المدينة محكة البياض الدسام المدينة محكة البيان والإثارة والاثارة وا

• تحدد إنجاء القبلة. • تلبه الواعد الصلاة. • تعين التوقيت المحلي لكافئة مدن العالم.

مسط الفاق التواريخ

عدة: ٢٥١٥٠- الرافن: ١٩١٩ ٢٠٠ - الدام: ١٤٧٠٤٨

السيارة الصغيرة للعائله

ناس في المَبَارِ عَنْ فِي الْمِبَارِ عَلَى الْمِبَارِ عَلَى الْمِبَارِ عَلَى الْمِبَارِ عَلَى الْمِبَارِ ..

تطور، فلا بد

وسامحوتا !!

ركيس الفرين العلمي السعودي

يردعنى استفساراتكم على

على هانقى صكاك ألدمام

1-3341V JULIALDY

من الساعة ٧ وحتى ٨٨٠.

من مساء الخميس القادم

نشر .. وكس اليوم بالإصالة

عاد الاستاذ عزيز ضياء - الذي مازال يقضي فترة

نقاهة في داره .. الى ژاويته ، نشر وطى ، ابتداء من

عدد اليوم بعد أن احتجب عن قرأت طويلًا .. على الرغم

ناب عنه فترة غيابه قائلا أخشى ان تضعوا تحت

موضوعي ايضا اليوم ، بالنيابة ، مع انني كاتبه

الاستاذ عزيز سيغيب خارج البلاد لمدة شهر للاستجمام استجابة لنصيحة الاطباء .. ليعود بعد ذلك

علق الاستاذ عزيز ضياء في معرض شكره لكل من

من استمرار الزاوية ولكن ، بالنيابة ، .

الى الكتابة بانتظام.

اش تعنى ؟ قال اعنى

(العرضة) قلنا كيف ؟ قال

بدال (الزير ، والدف) كمنجة ،

وعود !! ويدال (الشاعر) مطرب ،

وبدّال (العراضة) نجيب شوية

(ورعان) يعنى (كومبارس) !!

وعجبى على التطور الذي لا يحدث

(البنطاحان)

الثوعبى

عزيز ضياء

واللي وراها للخدامات

شبابِ الوطن ضرب المثل في النقدم العلمي وفي الاخلاق التي طوا بها وفي العقيدة الرامسخة يتفوسهم والتي كانت الس

صدر عن جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الكتاب السنوي لعام ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـــوقد تصدرت الكتاب كلمة لجلالة الملك المغدى من حديثه الى منسوبي الجامعة خلال زيارته

ونظام الجامعة والسلطات الجامعية . والباب الثاني عن نظام الدراسة بالجامعة سواء الثالث يتحدث عن كليات الجامعة البكالوريوس او الدراسات العليا ، والباب والياب الرابع عن العمادات المستقلة بذاتها واخيرا بتحدث الباب الخامس عن مراكز البحوث بالجامعة وعن مراكز الخدمات التعليمية المساعدة.

کانا نحک .. باساطان

عكاظ ، الرياض ، :



في ألوقت الراهن ١٨٤٥ مليار ، سيصل الى ٧٠٧٦ مليار في عام ٢٠٢٠ . عدد السكان فيها إلى اكثر من تصف سكان العالم.



● ابراهيم بن ابراهيم ● الفريق اول ال الشيخ

 معالي الاستاذ ابراهيم بن ابراهيم ، منطقة البلحة » : ماهو دور الجمعيات الخيرية في ايممال الزائد عن الحاجة من ولاثم الانراح الى المحاجين من أبناء المنطقة : • الفريق أول عبدالله أل الشيخ ، الامن العام ، :

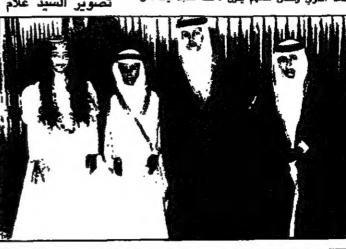
عرض صور لبعض الضباط وصف الضباط في استديرهات التصوير بالشوارع الا تعتقد أنها ظاهرة غير لائقة ؟ ● المقدم عبدالله بجود الرابعي ، النفاع المدنى بجدة ، : الا من اجراءات تحد من ظاهرة بيع الأطفال لأنابيب الغار في الاحياء

المصانع الحربية تساهم في ثقافة السيدات



أي مرسم الحج القادم سوف يستقيد حجاج بيث الله الحرام من مشروع تظليل طريق المشاه الذي بيدا من مشعر مزدلفة ماراً بمسطح منى حتى انفاق مدخل أجياد من ناحية حي العزيزية وقد اوشك هذا المشروع على الانتهاء حيث ينفذه مشروع تطوير منى بتكاليف ٣١ مليون ريال

في استقبال اول رائد فضاء عربي مسلم وقف هؤلاء الاشبال من الغتيان ومعهم الفتاة بروح الحب والشوق الى لقاء الامير الرائد سلطان بن سلملن وزميله الاحتياطي المقدم عبدالمحسن



معرض للكتاب الإسلامي في الرياض

بدأ امس في المركز المسيفي التابع للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتعريب المهني بالرياض . المهني بالرياض . وياتي اقامة المعرض الذي سيستمر حتى الرابع عشر من شهر ذي القعدة المقبل ضمن انشطة المركز الصيفي .

نصف العالم في سبع دول !

افادت النكهنات التي نشرتها صحيفة و السكان والمجتمعات ، وهي النشرة الشهرية التي يصدرها المعهد الوطني للدراسات السكانية في باريس بأن عدد سُكان العالم ، وهو وقد اعد المعهد هذه التكهنات على أساس معطيات أعدها هذا العام مكتب المرجع السكاني في واشنطن انطلاقا من الاعمال التي قام بها قسم السكان التابع للأمم المتحدة وفي عام "٢٠٢٠ ستكون هناك سبع دول من بينها أندونيسيا وتيجيريا والبرازيل سيصل وهذه الدول السبع هي : الصين ١٩٨٨ر١ مليار نسمة مقابل ٤٤/١ في عام ١٩٨٥ والهند ٢٤٢ر أ مليار مقابل ٧٦٧ مليونا والاتحاد السوفيتي ٢٦٤ مليونا مقابل ٢٧٨ مليونا واندونيسيا ٢٩٦ مليونا مقابل ١٦٨ مليونا ونيجيريا ٢٥٨ مليونا مقابل ٩١ مليونا والبرازيل ٢٥١ مليونا مقابل ١٣٨ مليونا .



الدورة الاولى ستكون عن التدبير

المنزلي وتربية الطفل وتبدأ يوم ٢٢ ذي

الحجة وتستمر ٢ شهور ، والدورة

الثانية ستكرن في الخياطة والتقصيل

اعتبارا من اول محرم القادم ولدة ٦

شهور ، والدورة الثالثة ستكون حول

اللغة الاتجليزية اعتبارا من اول محرم

القادم ولدة ٦ شهور ، والدورة الرابعة

ستكون في الالة الكاتبة عربي اعتبارا

من اول دَي القعدة ولدة ٦ شهور . واضافة الى ذلك فقد نظم الركز

الثقاق النسائي اعتبارا من هذا

الاسبوع دروسا في تقوية الطالبات في

المرحلتين الابتدائية والمتوسطة وذلك

لمواد الرياضيات واللغة الاتجليزية

والنحوء وتستمر هذه الدروس لدة

بوابة لتبوك ..

ابرازا لتاربخها

النجارى والحضارى

شهر .

ادارة التعليم والتدريب بالمصائع الحربية بالخرج سنقوم بتنظيم اربع دورات عربيية نسائية في المركز الثقاف



الحجاج ينعمون بالظل من مزدلفة الى اجياد

عبدالله حسنين ـ ، مكة المكرمة ، : منه ١١٠ منون ريان تشروع الأصادة . المهندس احمد جميل عارف مدير مكتب هيئة مشروع تطوير منى بالعاصمة المقدسة ومشاعر الحج قال ان مشروع تظليل طريق المشاة قد زود بمرافق الخدمات العامة مثل الإضاءة ومياه الشرب ودورات المياه والتهوية اللازمة .

 يحتقل معالي الاستاذ عيدالوهيك عيدالواسع وزير الحج والاوقاف بعقد رجل الاعمال انور ابوالجدايل وذلك مساء الخميس يقندق

و الهرايداي ان و بجدة وزير الاعلام الستغالى اشاد بالزميلة ، عرب نيور ، الزميل خالد المعينا رئيس التحرير شكر لمعالي الوزير الضيف هذا الثناء .. الذي اعتبره معالي وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر شهادة

الاستق عبدالك احمد اليلسين سقير الجمهورية العراقية حفل استقبال في منزله بمناسبة ذكرى اليوم الوطئي للعراق .. وقد وجه سعادته الدعوة لحضور المقل الى العديد من المستولين ورجال الاعلام . يشرف أمير الخرج حمود مِن شبيب مساء اليوم الثلاثاء المفل الختامي للمركز الميقي بالمعهد العلمي بالخرج يتخال الحفل عند من الفقرات الدينية والثقافية • الاستاد علوي طه الصاق رئيس تحرير مجلة الفيصل قدم مساء البارحة

الغراش بالقاهرة .

والكيرى .

ين سللم عدود ،

محمد الحبر ، وزيارة ثسم

الثقافة الاسلامية بالكلية وزيارة

عدنان حلوای ــ د جدة ، :

لقاعتي الاجتماعات

الى جدة .. لحضور بعض المناسبات السعيدة لبعض اقراد الاسرة . ابو صاق سيعود الى الرياض قريبا لاصدار العدد ١٠١ من المجلة . • الاستاد منصور سحار

13 رئيس تصريس ، مجلة الشرق ، بالنطقة الشرقية ،

عبدالوامنع







عبدالك الباسين

ابرازا لاهمية مدينة تبوك التاريخية حيث كانت محطة للقوافل التجارية قديما

المهندس عمرو درويش رئيس بلدية منطقة تبول قال لـ ، عكاظ ، أن موقع الموامة

سيكون على طريق الاردن وقبل الطريق الدائري .. وسوف تشمل البوابة خمص

بوابات متداخلة حيث مسكون ارتفاع البوابة الرسطى ٣٠ مترا ، وارتفاع بوابتين

التكاليف الاجمالية لهذه البرابات بلغت ٧ ملايين ريال حيث تم اختيار افضل

واشار المهندس درويش الى ان هذه البواية تعتبر واحدة ضمن ١٥ مشروعا

ومدخلا الى الأراضي المقدسة ، ستقام ، بواية تبوك ، على مدخل المبيئة

الخريين ٢٠ مترا ، وارتفاع البوابتين الإخريين ١٠ امتار .

التصميمات بعد دراسات مطولة حول مجموعة من التصميمات .

جماليا تقوم بلدية تبوك حاليا بانشائها لتُجميل وتحسين المدينة .

الواحدة .

ويخدم هذا للشروع الحيوى وألذي تم تجزئته الى عدة علود خاد المعيثا لضمآن سرعة انجازه بالاضافة الى مدينة الرس كل من مناطق العقلا الشنانة . قصر بن عقبل قصر البطاع ، البدائع ، الطيا . الدائع ، الوسطى ، العبيلة البدائع السفل لم قلعة . الحبطية ، الفاضلية الخواري . القبعية .

و الى الوراء مع تمنياتنا لكم باقامة سميدة.

ويشتمل المشروع من ضمن عقوده على اقامة محطة انتقية المياه لجميع اجزائها من خزانات ومحطات خنخ واحواض مباني وورش ولجهزة تطيم وتقدر طاقتها الانتلجية بواحد وخمسين الفا وثمانمائة متر مكعب يوميا

● عندما اقتريت الطائرة من المطار في الفجر الصيئت الانوار داخل كابينة الركاب ودبت الحركة وارتفع إلى

صود قبطان الطائرة يحيي الركاب متمنيا لهم صباحا سعيدا راجيا أن يكونوا قد استمتعوا برحلتهم كما "

يشكرهم على اختيارهم لشركة الطيران ويرحب يهم مرة اخرى على متن طائراتها . ويعد ان ابلغهم بان 🎇

الطائرة ستبدأ في أجراءات الهبوط في المطار اخذ يطلعهم على احوال الطفس وغير ذلك من المطومات 🖁

🥻 الخاصة بمطار الوصول ثم استطرد قائلا اما بالنسبة لفارق الزمن فيمكنكم ارجاع ساعاتكم خمسين عاما 🦹

Laararararararararararara

●وافق معالي وزير الزراعة

والمياء الدكتور عبد الرحمن بن

عبد العزيز ال الشيخ على ترسية

مناقصة توريد وتركيب انابيب

مشروع مياه مدينة الرس والقرى

المجاورة لها بجميع ملعقاتها .

وثلاثين ملبونا وثلاثمائة وثمانية

وتسعين القا وثمانعاثة وولحدا

وثمانين ريالا .. ويبلغ مجموع

اطوال الفطوط الرئيسية

بالمشروع ٥٨ كيلو متر وياقطار

تتراوح ما بين مائتين الى ستمانة

مليمتر أمأ الضارط القرعية فبيلغ

مجعوع اطوالها ثمانية عشر كيلو

مترا باقطار تتراوح ما بين مائة

الى مأتتى مليمتر ومدة الثوريد والتركيب خمسمائة واريعون

وتبلغ قيمة للشروع ولحدا

وسيتم اقامتها بعوقع حقل الإبار على مسافة خمسة كيلو مترات من البدائع حيث سيتم حفر ثلاثة عشر بدرا لهذا الغرض بعمق مائتين وعشرين مترا للبثر

وقد تم تصميم الرطة الاولى من هذا الشروع الحيوى لسد احتياجات مائة الف نسمة من

إزالة المقطورات والكيائن من سأحات المرم الشريف خالد طه ـ ، مكة الكرمة ، : امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق ، طلب من وكيل الوزارة لشئون الحج

ومن مدير منطقة مكة المكرمة للاتصالات ، سرعة أيزالة القطورات والكبائن التي وضعت بجوار السجد الحرام واشار امن العاصمة المنسة الى أن هذه المقاورات تحتل مساحة يكون المعلون في اشد الحاجة اليها ، كما انها تشكل منظرا مشوها لساحات الحرم الشريف .

معاهدة النقاذ اسبانيا من المجومين البريطانيين!

لن تكون اسبانيا قريبا ، مكانا متميزا لاصطياف ، المجرمين البريطانيين اللاجئين الي كرستا ديل سول ، الساحل الاسباني المطل على البحر الترسط ، . وتستعد لندن ومدريد بالفعل لتوقيع معاهدة جديدة في ٢٢ يولير الحالي في لندن لتسليم المجرمين ويموجيها أند يجد المجرمون البريطانيون اللاجئون الى كوستا ديل كرايم أي وساحل الاجرام، كما اسمته صحف لندن .. انفسهم وراء القضيان . ومنذ سبع سنوات كان اكبر المجرمين الذين تبحث عنهم بريطانيا بصفة خاصة

. بلجاون الى اسبانيا مستغلين الغاء معاهدة تسليم أولى وقعت بين البلدين في عام ١٩٧٨ . ألا أن الاتفاق الجديد أن يكون بأثر رجعي . ومن ثم فأن المجرمين المتيمين الأن في بيوتهم الفاخرة في جرر الكناري او في انحاء ماربيلا سيمكنهم الاستمرار في قضاء اوقات هادئة بشرط الا يخرجوا من البلاد .. فاذا ماعبروا بالصدفة الحدود فلن يستطيعوا العودة ألى حمامات السباحة التي ينوها في قصورهم دون أن يتم تسليمهم هذه المرة يصفتهم و وأفدين جدد و .

ولكن حتى وهم في قفصهم الذهبي لن يكون المجرمون البريطانيون في مامن من " الخطر . أذ أن البركان الاسبائي بيحث بالفعل مشروع قانون اطلق عليه اسم « القانون الماص بالاجانب، الذي من شأنه أن يتيح لوزارة المارجية الاسبانية طود أي

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

وليس في قصة قلبي العليل ما ينعش احساسي بفنية العيل والاحساس بهذه (الفنية) وبالتال (الرغبة) في الاستجابة لها والمني مع حوافرها، ربما ال حد إِنْ الأشياع ، هما سبيل (الابداع) ﴿ وركيزة (الصدق القني) وكما سبق أن قلت فيما نشر إ عن الموضوع في مجلة اقرأ : (ما القراء _ عن حالات القلوب التي

قلبي) الذي فوجئت بأنه

أن يرغم على التوقف عن مباشرة

الاحساس ، لدى الكاتب ، وتعلق

" المسييا من الاغراء بالتابعة _ الى

ياتى اليوم الذى يتجاوز ن المصنوع ، مرطة التحرية، ومرطة جهاز (الضخ) بحجمه ومشلكه، ليصل ألى مرحلة الاستقرار بن الجوانح ، بنيلا للقلب الذي انهكته العلة فعجز عن العمل .. ؟؟)

ما اكثر هذا ومعه حالات ثلوب عدد كبير من المواطنين ، اضطروا لاجراء جراحتها وعلاجها الولايات المتحدة او في غيرها من هذه البلدان التي تتوفر فيها الاخصائيون كهذا الستلفى المتخصص ، ألذى قام الأطباء

فماذا ف القصة ، بعد ذلك ،سا ا يستحق أن آكتب عنه ؟؟؟ لم يكن بكل عناصر المفاجأة فيه (بالنسبة هُ لَى شخصيا) يختلف عن الموانث المائلة التي تتسامع عنها ، نيا رنتسامع عنه من آلاحداث ٢٠٠٠

لاشيء اطلاقا . والذي يخلع على حالات القارب هذه طيلسان الهلم والغزع، بالنسبة الاصحابها من جانب ث بالنسبة لذويهم من الاعل والواد من : جانب أخر ، هو ذلك الاحتمال الذي الف الناس الا يستبعدوه ، قياسا 🥫 على ما استقر في الدانهم عن حوادث حالات القلوب التي كلند تنتهى غالبا بالوناة .. والمن بطبيعة الحال، هو تلك النجرية ي: التي لم يحدث (وان يحدث) ال ، مارسها انسان راضيا وخرج سها ﴾ بحصيلة او نتيجة ، او حتى بمعلومة صغيرة عنها .. والله فليس بين البشرمنذ درجوا على 🖔 سطح الأرض ، من عرف از يمكن 🚰 ان يعرف الحقيقة بعد هذا الرد 😤 وهذا على الرغم من أن الله سيحانا . وتعالى ، قد بشر عباده بالحياة به و للوت في جميع الكتب السعارية . 🎉 كما بشرنا _ نص السلمين - به و الحياة وبشر ، الذين استوا

باياته ، مبحانه ، وكانوا مسلمين ، ، بالجنة ، في جملة من أيات القران الكريم ، منها أوك يُ تعالى: • المخلوا الجنة لنتم وازواجكم تحبرون .. بطف عليهم بصحاف من نهب واكتواب، وفيها ما تشتاي الانفس وتلذ الاعين وانتم فها خقدون ، ، الزخرف ،) رسا - ، ان المُتَقَيِّن في مقام أمين جنات وعيون ينسون ال سندس واستبرق متقاطين كال ا روجناهم بحور عين يدعون أبه 🚆 بكل فاكهة امنين . لا ينوتون ايه اللوت ، الا الموتة الاولى ، ووقاهم عذاب الجحيم ، فضلا من ربه . ذلك هو الفورُ العظيم • - الأبادُ ﴿ مِن ٥١ الى ٥٧ من سط يِّ الدخان) .. على الرغم من فنه الحقيقة الخالدة ، فأن الناس ال اختلاف البانهم ومعتداتهم يخشون شيئا، ولا يتصبط لطارىء كما يخشون هذا الوت ال أ انفسهم ، أو على من يوثران

THE PERSON NAMED AND PARTY. عربزی القاری د .. هذه العبد تحتوى على للقد الجلالة وعلى أل

يحبون من اهل رواد ..

للموضوع بقية .

قرائية كريمة واحابيث نبوية ثنوا في اكثر من موضع .. نامل الانتام دبها تحت الإقدام او تستخدما تعلیف اغراضک أو نفرشها (سار للطعام فی بینک لتاقی فر الزیاد تجنبا للاثم واحتراما لمحتوباتها النر أيوجب ديثنا تحترامها